

LIBRERIA DE LA ESCALINATA  
Escalinata nº 7. 28013 MADRID  
Tel. 91-5416422 Fax: 91-5422951  
www.escalinata.com

CATALOGO DICIEMBRE 2006

1.- GENERAL

- 1.-ABADAL, Ramón de.-ELS PRECEDENTS ANTICS A LA HISTORIA DE CATALUNYA. Barcelona, Ed. Selecta 1967. 17'5x12, 314p, 5h, planos. Rúst. (con sobrecubs. algo roz.).

26 €

- 2.-ACTUALIDADES. Rev. ilustrada semestral. Año 1893. Madrid, José Díaz de Quijano 1893-94. 2 números (año 1893 completo) enc. en 1 vol. 8ºM. 245p, 1h, 6h de anuncios = 326p, 7h de anuncios. Nums. ils. y fots. en texto. Hol. nervios roz, conservan cubs. originales.

187.20 €

Todo lo publicado. Política, artes, Literatura, Monumentos, Bibliografía, Retratos y Biografías, Música, Espectáculos, Notas de sociedad, Críticas, Modas.

- 3.-AGEN, Boyer d'.-LA BEAUTE DE LA FEMME DANS L'ART. Album de Luxe comprenant 53 Reproductions de Tableaux de nos meilleurs Peintres modernes. Preface d'Armand Dayot. París, Lapina s.f. 28x37, XXp, 53 reprod. color 21x29 montadas sobre cartulina marrón y acompañada cada una de 1 pág. con texto ilustrativo. Rúst. edit. det, alg. hoja suelta.

260 €

Recopilación de cuadros cuyo tema es el desnudo femenino.

- 4.-AGUIRRE PRADO, Luis.-EL BIERZO. Madrid, Temas Españoles nº305 1957. 4º, 29p, láms. fot.

9.36 €

- 5.-AHMED ZEKI PACHA.-MEMOIRE SUR LA GENESE ET LA PLORAIION DE L'ART MUSULMAN et sur les moyens propres a le faire revivre en EGYPTTE. Le Caire, Imp. L'Institut Français 1913. 25x16, 32p.

15.60 €

- 6.-ALAMO, Lucio del.-EL ULTIMO MUERTO DE LA GUERRA DE ESPAÑA. Madrid, Atlas 1944. Fol, 1 lám. color, 171p, 1h, láms. color (planos), ils. y fots. en texto. Rúst. (puntos óx. en cub. ant.).

78 €

- 7.-ALARCON, P.A. de.-AMORES Y AMORIOS, historietas en prosa y verso. Madrid, A. de Carlos e Hijo 1875. 21x13, Xp, 308p, 2h. Hol (algo ajada), dorados en lomo.

104 €

Primera edición.

- 8.-ALARCON, P.A. de.-DIARIO DE UN TESTIGO DE LA GUERRA DE AFRICA. Madrid, Eds. del Centro 1974. 4ºm, 537p, 1h.

15.60 €

- 9.-ALARCON, P.A. de.-HISTORIETAS NACIONALES (selección). Ilustr. de

- Rafael R. de Rivera. Madrid, CEGAL 1991. 8º, 133p, 4h, ils. plena pág.  
10.40 €
- 10.-ALARCON, P.A. de.-OBRAS. Real Academia Española. Madrid, Suc. de Rivadenyra 1893-1943. 20 Volúmenes 8ºM. Hol. piel nervios, conservan cubs. originales.  
624 €
- 11.-ALBERTI, Rafael.-LA ARBOLEDA PERDIDA. Libros I y II de Memorias. Buenos Aires, Cía. Gral. Fabril Edit. 1959. 20x12, 330p, 1h. Cartoné edit. algo ajada.  
104 €  
Primera edición.
- 12.-ALEJANDRO GARGOLLO Y OTROS CAMPANEROS. Sel. y estudio de Manuel Pereda de la Reguera y Esteban García Chico. Antología de Escritores y Artistas Montañeses nº38. Santander, Librería Moderna 1954. 8º, CLIp, 93p, ils. Intonso.  
52 €
- 13.-ALEMAN SAINZ, Fco.-TEORIA DE LA NOVELA DEL OESTE. Murcia, Amigos del País 1953. 8ºm, 59p, 1h. Con tarjeta de visita del autor.  
20.80 €
- 14.-ALONSO CORTES, Narciso.-CERVANTES EN VALLADOLID. Valladolid, Casa de Cervantes 1918. 17'3x12, 107p. Tela con dorados en lomo.  
36.40 €
- 15.-ALTHEIM, Franz.-VISION DE LA TARDE Y DE LA MAÑANA: de la antigüedad a la edad media. Buenos Aires, Eudeba 1965. 8º, 311p.  
7.28 €
- 16.-ALVAREZ GATO, Juan.-OBRAS COMPLETAS de...Editadas con notas y una introducción por Jenaro Artiles Rodríguez del Archivo Municipal de Madrid. Los Clásicos Olvidados, vol. IV. Madrid, Blass 1928. 21'5x13'5, XLIXp, 215p, 5h. Pasta española, tejuelo y nervios en lomo.  
78 €
- 17.-ALVAREZ QUINTERO, S. y J.-TEATRO COMPLETO Tomo I: Primeros Ensayos. Madrid, Imp. Clásica Española 1923. 8º, 318p, 3h, hum. en últ. hojas, firma ant. poseedor. Rúst. muy det. (necesita enc.).  
6.24 €  
Esgrima y amor, Belén 12 principal, Gilito, La media naranja, El tío de la flauta, El peregrino, Las casas de cartón, La reja.
- 18.-ALVAREZ QUINTERO, S. y J.-TEATRO COMPLETO Tomo III: Comedias y Dramas. Madrid, Imp. Clásica Española 1923. 8º, 292p, 5h. Tela.  
15.60 €  
La pena, La azotea, El nido, Las flores.
- 19.-ALVAREZ QUINTERO, S. y J.-TEATRO COMPLETO Tomo IV: Sainetes y Zarzuelas. Madrid, Imp. Clásica Española 1923. 8º, 382p, 5h. Tela.  
15.60 €  
La buena sombra, Los borrachos, El traje de luces, El motete, El estreno, Abanicos y panderetas o ¡a Sevilla en el botijol!
- 20.-ALVAREZ QUINTERO, S. y J.-TEATRO COMPLETO Tomo V: Comedias y Dramas. Madrid, Imp. Clásica Española 1923. 8º, 258p, 3h. Tela.  
15.60 €

La dicha ajena, Pepita Reyes, Mañana de sol.

21.-ALVAREZ QUINTERO, S. y J.-TEATRO COMPLETO Tomo VI: Comedias y Dramas.  
Madrid, Imp. Clásica Española 1923. 8º, 277p, 5h. Tela.  
15.60 €

La zagala, Amor a oscuras, La casa de García, A la luz de la luna.

22.-ALVAREZ QUINTERO, S. y J.-TEATRO COMPLETO Tomo VIII: Comedias y  
Dramas. Madrid, Imp. Clásica Española 1924. 8º, 271p, 4h. Tela.  
15.60 €

El amor que pasa, El agua milagrosa, La musa loca, Herida de muerte.

23.-ALVAREZ QUINTERO, S. y J.-TEATRO COMPLETO Tomo IX: Comedias y Dramas.  
Madrid, Imp. Clásica Española 1925. 8º, 297p, 5h. Tela.  
15.60 €

El genio alegre, El niño prodigio, La vida que vuelve.

24.-ALVAREZ QUINTERO, S. y J.-TEATRO COMPLETO Tomo XI: Comedias y Dramas.  
Madrid, Imp. Clásica Española 1925. 8º, 276p, 6h. Tela.  
15.60 €

La escondida senda, El último capítulo, Las de Caín, Sin palabras. Otro ejemplar rúst. algo ajada, al mismo precio.

25.-ALVAREZ QUINTERO, S. y J.-TEATRO COMPLETO Tomo XII: Comedias y  
Dramas. Madrid, Imp. Clásica Española 1924. 8º, 272p, 4h. Tela.  
15.60 €

Amores y amoríos, ¿a quién me recuerda usted?, Doña Clarines, Los ojos de luto.

26.-ALVAREZ QUINTERO, S. y J.-TEATRO COMPLETO Tomo XIV: Comedias y  
Dramas. Madrid, Imp. Clásica Española 1926. 8º, 278p, 5h. Tela.  
15.60 €

El centenario, La flor de la vida, La rima eterna.

27.-ALVAREZ QUINTERO, S. y J.-TEATRO COMPLETO Tomo XVII: Comedias y  
Dramas. Madrid, Imp. Clásica Española 1926. 8º, 323p, 4h. Tela.  
15.60 €

Mundo, mundillo..., Fortunato, Nena Teruel. Otro ejemplar rúst. al mismo precio.

28.-ALVAREZ QUINTERO, S. y J.-TEATRO COMPLETO Tomo XVIII: Comedias y  
Dramas. Madrid, Imp. Clásica Española 1926. 8º, 348p, 6h. Tela.  
15.60 €

Los leales, La consulesa, Dios dirá, El corazón en la mano.

29.-ALVAREZ QUINTERO, S. y J.-TEATRO COMPLETO Tomo XXXI: Comedias y  
Dramas. Madrid, Imp. Clásica Española 1929. 8º, 300p, 6h. Rúst. algo  
ajada.  
15.60 €

Las de Abel, Los grandes hombres o el monumento a Cervantes, Barro pecador.

30.-ALVAREZ QUINTERO, S. y J.-TEATRO COMPLETO Tomo XXXII: Comedias y  
Dramas. Madrid, Imp. Clásica Española 1933. 8º, 366p, 5h. Rúst. det.  
12.48 €

125 kilómetros, La cuestión es pasar el rato, Tambor y cascabel.

31.-ALVAREZ SOTOMAYOR, Agustín.-CARTILLA GEOGRAFICA DE LA PROVINCIA DE  
CORDOBA o sea geografica astronomica, fisico politica, economica y  
estadistica de la misma, precedida de algunas definiciones  
geometricas, una breve idea de la esfera y geografia de Europa...  
Cordoba, Santaló, Canalejas y Cía 1837. 15x10'5, XIIIp (incl. port.  
con mancha en lateral izq.), 3-222p, 1h, 1 estado desplg. Cubs. de  
papel de guarda (desprendido).

208 €

- 32.-ALVARO CUNQUEIRO (1911-1981). Día das Letras Galegas 1991. La Coruña, Gráfico Galaico 1991. 21x15, 173p, 2h, ils. fot.

20.80 €

- 33.-AMEZUA, Manuel G. de.-SIERRA DE GREDOS. Itinerarios. Madrid, Voluntad 1930. 4º, 59p, mapas despl, láms. fot.

104 €

- 34.-AMOROS, Andrés.-DIARIO CULTURAL. Dibujos de Julián Grau Santos. Madrid, Espasa Calpe 1983. 8ºm, retr, 286p, 5h, ils. plena pág.

15.60 €

Un testimonio sobre la cultura viva española, en una etapa de cambio (los meses que siguieron al episodio del 23 de febrero de 1981), escrito por un testigo de primera fila.

- 35.-ANDRES, Abate Juan.-ORIGEN, PROGRESOS, Y ESTADO ACTUAL DE TODA LA LITERATURA. Traducida al castellano por D. Carlos Andrés. Madrid, Antonio de Sancha 1784-1793. 6 Vols. (de 10, faltan los 4 últimos) 4º. 7h, XXIIIp, 5h, 482p = 8h, 492p = XXIV, 3h, 428p = 6h, 551p = 7h, 526p (la últ. encuad. al principio) = 12h, 724p. Pasta española, lomos con nervios, tejuelos y cuajados (bordes det.), cortes pintados.

260 €

Palau nº 12205.

- 36.-ANGELL, Norman.-LOS ASESINOS INVISIBLES. Madrid, M. Aguilar 1932. 8º, 276p, intonso. Rúst. det. (necesita enc.).

18.72 €

- 37.-ANTHOLOGIE POETIQUE FRANÇAISE. XVIIe siecle 2. París, Garnier Flammarion 1965. 8ºm, 441p, 1h.

9.36 €

- 38.-ANTOLIN, Guillermo.-CATALOGO DE LOS CODICES LATINOS de la REAL BIBLIOTECA DEL ESCORIAL. Madrid, Impr. Helénica 1910-23. 5 vols. fol.m. LIIIp, 1h, 576p, 1h = 2h, 596p, 1h (intonso) = 2h, 568p, 1h (intonso) = 2h, 610p, 1h (intonso) = VIIIp, 512p, 1h.

494 €

- 39.-ANTONIO, Timoteo de.-MONOGRAFIA DE PEDRAZA DE LA SIERRA. Segovia, Imp. Provincial 1951. 4ºm, 155p, 2h, fots. en texto. Dedicatoria autógrafa del autor.

52 €

- 40.-ARCHIVO ESPAÑOL DE ARTE Y ARQUEOLOGIA Nº26. Madrid, Ctro. Est. Históricos 1933. 4ºM, 2h, 81-152p, láms. fot, cu. ant. sucia.

31.20 €

El crucifijo de Miguel Angel, Filiación histórica de los Primitivos Valencianos, Los sepulcros de Espeja, Los Romera: arquitectos, tallistas y doradores de retablos, Las pinturas rupestres de la Cueva de Socampo en Nueva (Asturias), etc.

- 41.-ARCHIVO ESPAÑOL DE ARQUEOLOGIA Nº41. Madrid, CSIC 1940. 4ºM, 73-140p, ils. en texto, láms. fot. Rúst. algo roz.

26 €

Nuevas estatuas en San Agustín (Colombia), Figuras antropomorfas de la Cueva de Los Casares (Guadalajara), Las primeras navegaciones griegas a Iberia (S.IX-VIII a.C.), El cementerio hispanovisigodo de Estagel, etc.

- 42.-ARCHIVO ESPAÑOL DE ARQUEOLOGIA Nº57. Madrid, CSIC 1944. 4ºM, 301-396p, ils. en texto, láms. fot. Rúst. algo ajada.

26 €

Las pinturas rupestres naturalistas y esquemáticas de Mas del Llorc en Rojals (Tarragona), El sarcófago de las Musas y Maestros de la Catedral de Murcia, Hallazgos romanos de Ronda, Carmona, Norte de Africa, Sancti Petri y Cádiz...

43.-ARCHIVO ESPAÑOL DE ARQUEOLOGIA N°79. Madrid, CSIC 1950. 4°M,  
121-228p, ils. en texto, láms. fot. Rúst. algo roz.  
31.20 €

Bustos y monedas de Pirro, El elemento visigodo en el numerario merovingio, Estelas inéditas en el Museo de Vich, La navegación entre los canarios prehispanicos, Sepulcro paleocristiano de Coiro (Coruña), etc.

44.-AROLA SALA, Francisco.-PERSPECTIVA. Manuales Gallach, n° CXIII.  
Barcelona, Calpe s.f. 16x11, 152p, ils. plena pág, 13 láms. (algunas color), 23 láms. fot. b/n (a 2 caras). Tela edit.  
20.80 €

45.-ART ET DECORATION. Revue mensuelle d'Art Moderne. Septembre 1912. 16e  
année, n°9. 29'5x21, 1h, 65-96p, IVp, 12p, fots. en texto (falta la lám. fuera de texto).  
23.92 €

Bijoux nouveaux (E. Sedeyn), Francis Auburtin (L. Vauxcelles), Logis d'ouvriers (M. Guillemot), La décoration céramique (E. Grasset).

46.-AUBRY, Octave.-EL SEGUNDO IMPERIO. Barcelona, Luis de Caralt 1943.  
21x14, 567p, láms. de ilustraciones de Lozano Olivares, sello librería. Tela edit.  
26 €

47.-AVRIAL, J.Mª.-RESUMEN de las actas y tareas de la REAL ACADEMIA DE BELLAS ARTES DE SAN FERNANDO durante el año académico de 1878.  
Discurso inaugural por D.Fco. Mª TUBINO (sobre el REALISMO EN EL ARTE). Madrid, M. Tello 1879. 4°, 70p.  
21.84 €

48.-AZCARATE Y RISTORI, J.Mª de.-ARTE Y SOCIEDAD. Public. Univ. Inter. Menéndez Pelayo. Santander, 1967. 8°, 39p.  
15.60 €

49.-BAILS, Benito.-ARISMETICA (sic) PARA NEGOCIANTES. Madrid, Vda. de Ibarra 1790. 15x21, port. (corte horizontal con falta, por encima de los datos de impresión), XIVp, 407p, falta guarda color ant. Plena piel (algo roz.), tejuelo y dorados en lomo.  
442 €

Primera Edición. Palau n° 21930.

50.-BALDWIN, William Charles.-DU NATAL AU ZAMBESE 1851-1866. Récits de chasses. Paris, L. Hachette & Cie 1868. 19x12, 2h, VIIIp, 308p, 24 ils. en 15 láms. grab. (incl. retrato), 1 mapa despl, leve óx. Tela.  
208 €

Primera edición francesa.

51.-BALZAC, Honoré de.-EL LIRIO EN EL VALLE (Escenas de la vida de provincias). Biblioteca de "El Folletín". Madrid, Administración 1893. 18x12, 290p, 3h. Hol, nervios y dorados en lomo.  
26 €

52.-BALLESTEROS BERETTA, Antonio.-SINTESIS DE HISTORIA DE ESPAÑA. Barcelona, Salvat 1941. 23x15, XVIp, 559p, 120 ils, 8 láms color, firma ant. poseedor. Hol, tejuelos, nervios y dorados en lomo, corte superior pintado.  
46.80 €

53.-BAMM, Peter.-ALEXANDER DER GROSSE. Ein königliches Leben. 256

abbildungen, 16 farbtafeln. Zurich, Droemer 1968. 4º, 319p, nums.  
fots. en texto y plena pág, láms. color. Tela edit. con sobrecubs.  
22.88 €

54.-BARGAGLI, Girolamo (Materiale Intromito).-DIALOGO DE' GIOUCHI che  
nelle veghie sanesi si usano di fare ...All'ilustissima, et  
eccellentissima Signora Donna Isabella de' Medici Orrsina Duchessa  
di Bracciano. Venetia, Gio. Antonio Bertano 1575. 8º, 8h, 288p,  
emblemata en la portada (rastros de hum.), polilla en margen int. afecta  
al texto ligeramente, sellos ant. propietario. Pergamino det.  
936 €

Brunet la califica de obra singular. En esta obra Girolamo Bargagli, jurista, miembro de la Accademia degli Intronati y autor de la obra teatral titulada "La pellegrina", clasifica y describe minuciosamente los distintos tipos de juegos y pasatiempos.

55.-BAROJA, Pío.-AURORA ROJA. La lucha por la vida. Madrid, Bibl.  
Renacimiento 1910. 18x12, 360p. Hol, dorados en lomo.  
104 €

Segunda edición.

56.-BAROJA, Pío.-LA BUSCA. La lucha por la vida. Madrid, R. Caro Raggio  
1917. 8º, 321p, 6h. Hol.  
37.44 €

57.-BAROJA, Pío.-LAS HORAS SOLITARIAS (Notas de un aprendiz de  
psicólogo). Madrid, Caro Raggio 1918. 8º, 413p, 1h. Hol.  
93.60 €

Primera edición.

58.-BAROJA, Pío.-LAS INQUIETUDES DE SHANTI ANDIA (El mar I). Madrid,  
Renacimiento 1911. 8º, 381p. Hol.  
78 €

Primera edición.

59.-BARRAL, Carlos.-PENULTIMOS CASTIGOS. Barcelona, Seix Barral 1983. 8º,  
276p, 1h.  
26 €

Primera edición.

60.-BARTOLOME Y GASPAR DE SOLORZANO. Sel. y estudio de Esteban García  
Chico. Antología de Escritores y Artistas Montañeses nº42. Santander,  
Librería Moderna 1955. 8º, XCIXp, 39p (la mayoría láms. fot.), 1h.  
Intonso.  
52 €

61.-BASHEVIS SINGER, Isaac.-LA CASA DE JAMPOL. Barcelona, Noguer 1978.  
8ºm, 474p, 2h.  
9.36 €

El autor es uno de los más destacados escritores del siglo XX en yiddish, y también una de las figuras de la narrativa norteamericana.

62.-BASHKIRTSEFF, María.-DIARIO DE MI VIDA. Madrid, Austral nº165 1962.  
8º, 156p, 9h. Rúst. con sobrecubs.  
8.32 €

63.-BAUER, Guillermo.-INTRODUCCION AL ESTUDIO DE LA HISTORIA. Barcelona,  
Bosch 1957. 4ºm, 626p.  
31.20 €

64.-BECQUER, Gustavo A.-RIMAS Y LEYENDAS. Buenos Aires, Austral nº3 1939.

17'5x11'5, 172p, 2h, firma ant. poseedor.

8.32 €

65.-BEGERO, Laurentio.-ANTIQUORUM NUMISMATA ET GEMMARUM. Vol. Tercero del Thesauri Regii et Electoralis Brandenburgici. Coloniae Marchicae (siglo XVII). Un vol. folio mayor. Portada con grabado, frontis grabado, 4h, 472p, 14h, 38 láms. grabadas y numerosos grabados en texto, algunos a plena página. Faltan págs. 265, 267, 285, 339 y el índice desde Thra. Grabados en texto recortados págs. A, 91, 97, 99, 117, 119, 153, 179, 235 y 433. Pasta española, con desgarró en plano post. Cortes pintados.

312 €

66.-BENOIST, Charles.-CANOVAS DEL CASTILLO. La Restauración renovadora. Madrid, Eds. Literarias 1931. 20'5x15, retr, 313p, 1h. Tela (conserva cub. ant.) corte sup. pintado.

31.20 €

Primera edición.

67.-BERDJAJEW, N.-DIE WELTANSCHAUUNG DOSTOJEWSKIJS. Munchen, C.H. Becksche 1925. 8°M, IXp, 2h, 209p. Tela edit.

15.60 €

68.-BERGERAC, Cyrano de.-L'AUTRE MONDE. Lithographies originales en couleurs de André GIRARD. París, Soc. du Livre d'Art 1935. Fol, 257p, 1h, láms. litogr. color. Rúst, con camisa cartoné (lomo algo roz.) y estuche. Ejemplar nº 110 de una ed. limitada de 115 ejs. numerados, en papel especial.

468 €

69.-BERMUDEZ PAREJA, Jesús.-PINTURAS SOBRE PIEL en la ALHAMBRA DE GRANADA. Vich, Colomer Munmany 1974. 4°, 97p, 1h, nums. láms. fot. (varias color). Rúst. con sobrecub.

31.20 €

70.-BERUETE Y MORET, A. de.-RETRATOS DE PULIDO PAREJA. Datos para un problema pictórico (Velazquez y Mazo). Madrid, Blass y Cia. 1916. 4°, IV láms. (fototipias), 25p. Rúst, lomo det.

15.60 €

71.-BIELZA DE ORY, Vicente.-EL AREA DE INFLUENCIA DE CALATAYUD. Zaragoza, Ins.Fernando el Católico 1974. 22x16, 106p, 1h, maps. y gráficos en texto, 4 láms. fots. doble cara.

10.40 €

72.-BLANCO Y SANCHEZ, Rufino.-ARTE DE LA ESCRITURA Y DE LA CALIGRAFIA. Teoría y práctica. Madrid, Rev.de Ach,Bibl.y Museos 1914. 8°, 3h, 316p, 38 láms. fot. e ils. en texto. Cartoné edit. algo ajado, semidesprendido.

78 €

73.-BLANCHOD, Fred.-ESCALES CHEZ LES PECHEURS DE PERLES. Arabie - Zanzibar - Maldives - Ceylan. Lausanne, Payot 1946. 4°m, 253p, 1h, láms. fot, 1 mapa.

31.20 €

74.-BLAZQUEZ, Antonio.-ESTUDIO ACERCA DE LA CARTOGRAFIA ESPAÑOLA EN LA EDAD MEDIA acompañado de varios mapas. Madrid, Imp. Eduardo Arias 1906. 24x15'5, 57p, 9 maps. despl, 1 lám, dedicatoria autógrafa del autor.

78 €

- 75.-BLAZQUEZ, Antonio.-LUCHA POR LA VERDAD. CALZADA ROMANA DE ASTORGA A PAMPLONA. La Coruña, Imp. El Noroeste 1930. 24x16, 32p, 2planos, 1 fot. en texto, dedicatoria autógrafa del autor. Rúst. det. (falta esquina inferior en cub.).  
78 €
- 76.-BLECUA, José M.-LAS FLORES EN LA POESIA ESPAÑOLA. Selección y prólogo de... Dibujos de José M. Cid. Madrid, Ed. Hispánica 1944. 8°, 268p, 1h, dibs.  
62.40 €  
Primera edición.
- 77.-BOLETIN DE LA ASOCIACION ESPAÑOLA DE ORIENTALISTAS. Director F.M. Pareja. Madrid. Año XVI (1 Y 2). Madrid, 1980. 2 vols. 4°. 160p, ils. en texto = 161-296p, ils. en texto, láms. fot.  
26 €  
Plusvalía taoísta de la longevidad, relaciones de la gobernación valenciana de Orihuela con el reino nasri de Granada, Jerez de la Frontera: ciudad medieval (arte islámico y mudéjar), Alambanapariksha, etc.
- 78.-BOLETIN DE LA ASOCIACION ESPAÑOLA DE ORIENTALISTAS. Director F.M. Pareja. Madrid. Año XVII (1 Y 2). Madrid, 1981. 2 vols. 4°. 160p = 161-288p, ils. en texto, láms. fot.  
26 €  
Un tratado de oftalmología de Ibn al-Jatib, dependencia de los tratados médicos medievales castellanos, de los árabes, Un proyecto utópico: la conquista de China por España, la cantidad vocálica y la Masora, etc.
- 79.-BOLETIN DE LA ASOCIACION ESPAÑOLA DE ORIENTALISTAS. Director F.M. Pareja. Madrid. Año XVIII (1 Y 2). Madrid, 1982. 2 vols. 4°. 160p, lám. fot. = 161-328p, fots. plena pág.  
26 €  
La "oración" en los monjes budistas, la cúpula de la capilla real de la Catedral de Córdoba posible obra almohade, sobre el origen de los "majos", la judería y los judíos en la Ceuta medieval, la uryza fi-l-tibb de Ibn al-Jatib, etc.
- 80.-BOLETIN DE LA ASOCIACION ESPAÑOLA DE ORIENTALISTAS. Director F.M. Pareja. Madrid. Año XIX (1 Y 2). Madrid, 1983. 2 vols. 4°. 192p, ils. y fots. en texto = 193-381p, fots. en texto.  
26 €  
Similitud de dos textos médicos: árabe y castellano, cerámicas islámicas de C'an Portmany (Ibiza), revisión a la frase "comer de gorra", el código de un sumurai, estudio radiológico de las momias egipcias del Museo del Oriente Bíblico de Montserrat...
- 81.-BOLETIN DE LA ASOCIACION ESPAÑOLA DE ORIENTALISTAS. Director Fernando Valderrama. Madrid. Año XX. Madrid, 1984. 4°, 394p, ils. y fots. en texto, 1 lám. despl.  
26 €  
Ajedrez, los bereberes, crónicas hebreas, marfiles fenicios de Cancho Roano (Badajoz) con el árbol de la vida y sus prototipos, introducción a la medicina egipcia, instrumentos quirúrgicos andalusíes, cerámicas islámicas de Torete (Guadalajara), etc.
- 82.-BOLETIN DE LA REAL ACADEMIA GALLEGA. Año L, Tomo XXVII, Números 309-320. Artículos de Bouza Brey, López Cuevillas, Martínez-Barbeitio, Otero Pedrayo, Risco, Vázquez Seijas, Chamoso Lamas, etc. La Coruña, Moret 1956. 24'5x17'5, 599p, 4h, XXVI láms. fots, 1 árbol genealógico pleg. Leve óx. en cubs.  
36.40 €  
Orixes da fala galega, arquitectura plateresca en Compostela, Numismática, Saudade, O mundo de Eduardo Pondal, Os instrumentos de traballo dos castrexos, El arabista Fr. Alfonso Bonhome, Galicia y Lope de Vega, etc.
- 83.-BOSCH CENTELLAS, Padre Balthasar.-GUIRNALDA MYSTICA, triumpho de los



santos, formada en el círculo del año. Colocanse en sus días propios, las Vidas, Meditaciones, y Oraciones, que a cada uno pertenecen; a que se añaden las Dominicas con reflexiones sobre los Evangelios. Madrid, Hered. A. Fdez. de Reyes 1724. 2 vols. 19x13. Frontis grab, 16h, 610p, 5h (cuadernillo casi desprendido) = frontis grab, 5h, 618p, 2h, (cuadernillos desprendidos). Algo de polilla (no afecta texto), rastro de húm. Perg. época det. Ejemplar fatigado.  
234 €

Palau nº 33431.

84.-BOSSUET, Jacobo Benigno.-HISTORIA DE LAS VARIACIONES DE LAS IGLESIAS PROTESTANTES Y EXPOSICION DE LA DOCTRINA DE LA IGLESIA CATHOLICA, sobre los puntos de controversia. Madrid, Impr. del Mercurio 1755. 5 vols. 8°M. 32h, 306p = 3h, 368p = 3h, 358p = 3h, 324p = 3h (la port. y la hoja de erratas igual que en tomo 3°), 214p. Todas las portadas a 2 tintas. Pergamino.

338 €

85.-BOTELLA CANDELA, E.-EXCAVACIONES EN LA "MOLA ALTA" DE SERELLES (ALCOY). Junta Superior de Excavaciones y Antigüedades nº94. Madrid, Tip. Archivos 1928. 4°, 1h, 10p, 2b, 11 láms., 2p.

28.08 €

86.-BOUZA-BREY, Fermín.-OBRA LITERARIA COMPLETA. Vigo, 1981. 15'4x12, 217p, 2h, ils. plena pág.

18.72 €

87.-BRANCA, Vittore.-BOCACIO Y SU EPOCA. Madrid, Alianza nº585 1975. 8°, 349p.

15.60 €

88.-BRASSAI (Gyula Halasz).-HENRY MILLER DURO, SOLITARIO Y FELIZ. Barcelona, Eds. del Cotal 1979. 8°, 4 láms. fot. (2 caras), 326p, 1h.

15.60 €

En este vol, continuación de "Henry Miller tamaño natural", se describe su vuelta a los Estados Unidos y su transformación en celebridad mundial.

89.-BRASSAI.-CONVERSATIONS AVEC PICASSO. Saint Amand, Gallimard 1969. 8°m, 379p, 2h. Rúst. algo ajada.

15.60 €

90.-BRU, Francisco.-NOTAS DE CAZA. Valencia, José Guix 1913. 4°, 194p, 1h, ils. Hol, nervios y dorados en lomo.

130 €

91.-BUFFIER, Claudio.-NUEVOS ELEMENTOS DE LA HISTORIA UNIVERSAL, sagrada y profana. DE LA ESFERA, Y GEOGRAPHIA, con un breve compendio de la Historia de España y Francia sacados de los que escribió en francés el P. Buffier de la Compañía de Jesús. Barcelona, Pedro Escuder s.f.. 14'7x10, 8h, 359p+250p. Desde p.155 contiene el COMPENDIO DE HISTORIA DE ESPAÑA por preguntas y respuestas (año 1704, portada propia) y las 250p corresponden al NUEVO TRATADO DE LA ESFERA (port. y paginación propias). Corto de márgenes. Pergamino.

208 €

92.-BULA DE N. MUY SANTO PADRE PIO VI ... por la qual se confirma la nueva Concordia celebrada entre el Ilmo. Sr.D. Cayetano Quadrillero, Obispo, y los Sres. Dean y Cabildo de la Santa Iglesia Catedral de León, sobre varios puntos de jurisdicción... Madrid, Viuda de Ibarra 1786. 29x20, port, 45p. Hol, tejuelos, nervios y dorados en lomo.

130 €

- 93.-BULFINCH, Thomas.-MYTHS OF GREECE AND ROME. Middlesex, Penguin 1983.  
4°M, 308p, multitud de ils. fot. (la mayoría plena pág, alg. color).  
26 €
- 94.-BULLIARD.-DICTIONNAIRE ELEMENTAIRE DE BOTANIQUE, ou exposition par  
ordre alphabétique... les figures... on été dessinées par Bulliard.  
Paris, Leblanc 1812. Folio, XIIp, 242p, 4p, 10 láms. grabs. al acero,  
la mayoría ilumin. a mano y alg. con rastro de hum, (pág.179  
agujereada afectando texto). Firma ant. poseedor, y peq. agujero en  
margen portada mal restaurado. Hol. (lomo en pergamino) roz.  
936 €
- 95.-BURGESS, Anthony.-ERNEST HEMINGWAY Y SU MUNDO. Madrid, Ultramar 1980.  
8°M, 144p, 102 fots. en texto.  
15.60 €
- 96.-BURGOS, Javier de.-CANDIDITA. Juguete cómico-lírico. Música de  
D.Jerónimo Jiménez. Madrid, Arregui y Aruej 1893. 8°, 36p.  
10.40 €
- Idem cubs. algo det. 8 €.
- 97.-BUSONI, Ferruccio.-EPISTOLARIO (Correspondencia con su esposa).  
México, 1980. 4°, 388p, 1h, 6 láms. fot. (2 caras).  
20.80 €
- Correspondencia del compositor, pianista y teórico italiano Ferruccio Benvenuto Busoni con su esposa.
- 98.-BUZETA, Manuel y BRAVO, Fr. Felipe.-DICCIONARIO Geográfico,  
Estadístico, Histórico de las ISLAS FILIPINAS. Madrid, 1850-51. 2  
vols. 4°. 1h, port. litogr, 1h, 2 retratos litogr, 3h, VIIp, 567p,  
3h, 7 estados despl. = 476p, 1h, 18p, 1h, plano de Manila despl, 14  
estados despl. Sello bibl. Hol. algo roz.  
936 €
- 99.-BYRON, Lord.-DON JUAN. Madrid, 1973. 8°, 244p.  
6.24 €
- 100.-CABERO, Juan Antonio.-ARAGON, TIERRA BRAVIA. Zarzuela de costumbres  
aragonesas. Música del maestro Salvador Rovira. Madrid, Soc. Gral. de  
Autores 1952. 8°, 87p. Dedicatoria autógrafa del autor.  
52 €
- Primera edición.
- 101.-CACERES, E.M.-ESPAÑA EN EL PERU. Cont. las Galerías de los personajes  
peruanos amigos de España y de los Españoles más distinguidos  
radicados en el Perú. Estudio de las razas que en el S.XVI  
encontraron los conquistadores españoles en el Perú, Ecuador y  
Colombia. Lima, La Opinión Nacional 1923. 4°, 368p. (faltan las 14  
primeras: biografía del autor y prólogo), fotograbados. Hol.  
nervios, conserva cubs. originales.  
54.08 €
- 102.-CADEAC, C.-ENCICLOPEDIA VETERINARIA. Madrid, Imp. y Lit. San Rafael  
1903. (Tomos 6 y 7 del año 1905). 26 vols. 4°m, 400-500 págs. por vol,  
figuras en texto. Pasta española con tejuelos (algún vol. fatigado).  
1300 €
- 1.- Patología general y Anatomía Patológica general en los animales domésticos (C. Cadec)  
2 y 3.- Semiología. Diagnóstico y tratamiento de las enfermedades de los animales domésticos (C. Cadec)  
4.- Higiene de los animales domésticos (H. Boucher)  
5.- Farmacia y toxicología veterinarias (A.F. Delaud y V. Stourbe)  
6 y 7.- Tratado de Terapéutica y de materia médica veterinaria (M. Kaufmann)

- 8.- Patología Quirúrgica general (P. Leblanc, C. Cadeac y C. Carougeau)  
9.- Cirugía del Pie de los animales domésticos (J. Bournay y J. Sendrail)  
10.- Patología Quirúrgica de la Piel y de los Vasos (A. Cadeac)  
11.- Patología Quirúrgica de los Tendones, Músculos y Nervios (J. Pader y C. Cadeac)  
12 y 12bis.- Patología Quirúrgica de las Articulaciones (C. Cadeac)  
13.- Patología Interna: Boca, Faringe, Estómago (C. Cadeac)  
14.- Patología interna: Intestino (C. Cadeac)  
15.- Patología interna: Páncreas, Hígado, Peritoneo, Fosas Nasales y Senos Laríngeos (C. Cadeac)  
16.- Obstetricia (J. Bournay)  
17.- Patología Quirúrgica del Aparato Digestivo: Boca, Faringe, Esófago, Estómago, Intestino (C. Cadeac)  
18.- Patología Interna: Bronquios, Pulmones y Pleuras (C. Cadeac)  
19.- Patología Interna: Mediasino, Corazón, Vasos y Sangre (C. Cadeac)  
20.- Arte de Herrar y Forjar (A. Thary)  
21.- Patología Interna: Sangre (C. Cadeac)  
22.- Patología Interna: Nutrición, Auto-intoxicación, Aparato Urinario y Piel (C. Cadeac)  
23 y 24.- Tratado de Terapéutica: Terapéutica General (L. Guinard) y Terapéutica Aplicada (H.J. Gobert)  
25.- Patología Interna: Piel (C. Cadeac)
- 103.- CALDERON DE LA BARCA, Pedro.- LA HUMILDAD CORONADA. Auto sacramental. Madrid, Espasa Calpe 1981. 4<sup>o</sup>m, XXVIIp, 2h, 124p (incl. 30h facs. del manuscrito original), 1h. Intonso. 31.20 €  
Edición no venal.
- 104.- CAMBRA, Fernando P. de.- CUANDO ABD EL-KRIM QUISO NEGOCIAR CON FRANCO. Barcelona, Caralt 1981. 8<sup>o</sup>, 282p, 5h. 15.60 €
- 105.- CAMPO Y FRANCES, Angel del.- LA MELANCOLIA DE DURERO Y LA DE PANOFSKY. Separata de "Academia". Madrid, 1986. 4<sup>o</sup>, 1h, 107-184p, láms. fot. Dedicatoria autógrafa del autor. 26 €
- 106.- CANO Y MASAS, Leopoldo.- LA MUERTE DE LUCRECIA. Valladolid, Hijos de J. Pastor 1884. 8<sup>o</sup>, 38p, 2h (partituras). 18.72 €  
Primera edición.
- 107.- CANO Y MASAS, Leopoldo.- MATER DOLOROSA. Madrid, Soc. Autores Españoles 1904. 8<sup>o</sup>M, 129p. Intonso. 15.60 €
- 108.- CANOVAS DEL CASTILLO, Antonio.- BOSQUEJO HISTORICO DE LA CASA DE AUSTRIA en España. Prólogo de D. Juan Pérez de Gumzán y Gallo. Madrid, Lib. Victoriano Suárez 1911. 24'5x15'5, XXXVIp, 428p, 1h, firma ant. poseedor. Hol, nervios y dorados en lomo, corte sup. pintado. 130 €
- 109.- CAPMANY, Gerónimo y BAILS, Benito.- TRATADOS DE MATHEMATICA, que para las escuelas establecidas en los Regimientos de Infantería... Madrid, Joachin Ibarra 1772. 4<sup>o</sup>m, 12h, 404p (hum. esq. sup. últ. hojas), 16 láms. grab. despl. (la may. con hum.). Pergamino det. 260 €
- 110.- CARANDE, Ramón.- CARLOS V Y SUS BANQUEROS. Barcelona, Ed. Crítica 1978. 2 vols. 8<sup>o</sup>. 592p=351p. 26 €
- 111.- CARRERE, Emilio y GARCIA PACHECO, F.- LA MANOLA DEL PORTILLO (zarzuela). Madrid, La Farsa n<sup>o</sup>22 1928. 8<sup>o</sup>m, 70p, 1h, ils. en texto.

- 15.60 €
- Idem cub. rasgada 12 €.
- 112.-CARTIER, Raymond.-EL MUNDO ¿DE DONDE VIENE? ¿ADONDE VA? El hombre ante su pasado y su futuro. Barcelona, Mateu 1962. 8°, 271p, láms. fot.
- 6.24 €
- 113.-CASAS, Nicolás.-TRATADO DE LAS ENFERMEDADES DE LOS GANADOS, PERRO, AVES Y ABEJAS. Madrid, Vda. e Hijos de Calleja 1842. 19x12, 524p, 2h. Pasta española (leve roz.), tejuelo, dorados en lomo, cortes pintados.
- 312 €
- Primera edición.
- 114.-CASTILLO. Naturalezas muertas. Catálogo de la exposición (Madrid, Diciembre 993). La Coruña, Xunta de Galicia 1993. 29'8x23'8, 55p, nums. reprod. color.
- 20.80 €
- 115.-CASTRO ALBARRAN, A. de.-ESTE ES EL CORTEJO... Héroes y mártires de la cruzada española. Salamanca, Grafts. Cervantes 1941. 8°, 303p, 2h. Tela.
- 26 €
- 116.-CASTRO Y BRAVO, Federico de.-COMPENDIO DE DERECHO CIVIL. Madrid, Inst. Est. Políticos 1968. 4°m, 400p, 1h, algún subrayado a tinta. Hol. nervios.
- 43.68 €
- 117.-CASTRO, Adolfo de.-HISTORIA DE LOS PROTESTANTES ESPAÑOLES y de su persecución por FELIPE II. Cádiz, Revista Médica 1851. 23x16, 460p, 2h, sello ant. poseedor. Hol. piel (algo roz.), nervios y dorados en lomo.
- 312 €
- Palau 48557: Obra importante y escasa.
- 118.-CATALOGO III EXPOSICION NACIONAL DE TROFEOS DE CAZA MAYOR. Madrid, Ministerio Agricultura 1970. 15x20, 86p.
- 26 €
- 119.-CEBALLOS Y FERNANDEZ DE CORDOBA, Luis.-LA FLORA DEL QUIJOTE. Madrid, 1996. Folio, 62p, 1h (publicidad), ils. en texto, fots. color en texto. Plena piel, lomo con nervios y dorados, ruedas doradas en planos, título dorado en plano ant.
- 78 €
- 120.-CELA, Camilo José.-PABELLON DE REPOSO. Ils de Suárez del Arbol. Madrid, Afrodiseo Aguado 1944. 8°, 240p, 1h, ils en texto. Cartoné edit. (con sobrecubs. algo roz.).
- 260 €
- Texto definitivo de la novela, tras su publ. como folletón en "El Español" (Marzo a Agosto 1943) y como libro en formato grande por A.Aguado en 1944.
- 121.-CERVANTES SAAVEDRA, Miguel de.-DON QUIJOTE. Den skarpsindige adelsmand Don Quijote av La Mancha. Oversat fra Nils Kjaer og Magnus Gronvold, med billeder av GOYA, DAUMIER og MARSTRAND. Kristiania, Alb. Cammermeyers 1916. 2 vols. 4°M. 1h, port. (firma ant. poseedor), retr, XVIp, 335p = port. (firma ant. poseedor), IVp, 339p. 66 láms (1 color), ils. en texto. Hol. tela-papel puntas.
- 364 €

Primera edición traducida en lengua noruega, "esmeradamente impresa con bellos tipos sobre excelente papel" (Suñé 965). Palau 53320: "Bella edición en papel satinado, basada en el texto de Rodríguez Marín".

- 122.-CERVANTES SAAVEDRA, Miguel de.-DON QUIJOTE DE LA MANCHA. Prólogo de Américo Castro. Fotografías de Ramón Masats. Texto fijado por Martín de Riquer. Madrid, Alfaguara 1967. 2 vols. 4°M. 8h, CXLVIIIp, 567p, 1h = 627p, 1h. Fots. en texto y plena pág. Símil piel edit. con dorados, corte sup. dorado.

208 €

- 123.-CERVANTES SAAVEDRA, Miguel de.-EL INGENIOSO HIDALGO DON QUIXOTE DE LA MANCHA. Barcelona, Montaner y Simón 1897. 2 vols. 4°m. 12h, 277f, 3h = 8h, 280f, 4h. Hol. edit, lomo algo roz.

312 €

Reproducción fotolitográfica de la 3ª ed. de la "Primera parte" de Cuesta (1608) y de la 1ª ed. de la "Segunda parte" (1615).

- 124.-CERVANTES SAAVEDRA, Miguel de.-EL INGENIOSO HIDALGO DON QUIJOTE DE LA MANCHA... láminas debidas al reputado artista D. Ramón Puiggarí. Barcelona, 1882. 2 tomos fol. en 1 vol. 342p, 1h, 6 láms. (1 doble pág.) = 383p, 4 láms, 1 mapa doble pág. Primeras y últ. hojas det, págs. tostadas, láms. con óx. Tela edit. ilustrada deteriorada.

93.60 €

- 125.-CERVANTES SAAVEDRA, Miguel de.-EL INGENIOSO HIDALGO DON QUIJOTE DE LA MANCHA. Edición de Florencio Sevilla Arroyo. Valladolid, Diputación 2004. 2 vols. 30x25'2. 319p, 14 láms. = 336p, 11 láms. Tela edit. con sobrecubs.

130 €

Edición conmemorativa del IV centenario. Ejemplar nº 233. Grabados de pintores vallisoletanos.

- 126.-CERVANTES SAAVEDRA, Miguel de.-LA NUMANCIA o La Tragedia del Cerco de Numancia. Grabados a mano sobre linoleum de Juan Palá Carbonell. Barcelona, 1956. 4°m, 141p, 4h, VI láms. grabs.

78 €

Edición limitada y numerada de 265 ejemplares en papel de hilo (ejemplar nº 182).

- 127.-CERVANTES SAAVEDRA, Miguel de.-LOS TRABAJOS DE PERSILES, Y SIGISMUNDA. Historia septentrional. Por... que se dedica al Excmo. Señor Don Juan Manuel Fernandez Pacheco, Marqués de Villena, Duque de Escalona. Madrid, Juan Sanz 1719. 15x21, 8h, 328p, 3h, firma ant. poseedor, restauraciones polilla y varios remarginados en primeras 8h así como en últimas págs. (afectando levemente), rotura en margen parte sup. págs 293-320 (sin afectar). Pergamino (restaurado).

520 €

- 128.-CERVANTES SAAVEDRA, Miguel de.-THE HISTORY OF THE INGENIOUS GENTLEMAN DON QUIXOTE OF LA MANCHA. Translated from the spanish by P. A. Motteux. Il. by LALAUZE. Edinburgh, John Grant 1902. 4 Vols. 16'5x26, XIp, XLIIp, 445p = VIIIp, 2h, 484p = Xp, 1h, 512p = IXp, 1h, 508p. 37 láms. grabs. (1 suelta), leve óx. Parcialmente intonso. Tela edit. algo fatigada, con tejuelos.

468 €

Bonitas láminas grabadas de Lalauze.

- 129.-CESPEDES Y MENESES, Gonzalo.-POEMA TRAGICO DEL ESPAÑOL GERARDO y Desengaño del Amor Lascivo. Primera y segunda parte. Nuevamente corregido... por... su mismo autor. Lisboa, Antonio Alvarez 1625. 8°, 6h (incl. port. con escudo grab.), 232 fols, algo corto de márgenes. Hol. nervios (algo roz.).

676 €

Nacido en Madrid, tuvo que vivir desterrado a causa de una aventura amorosa y poco faltó para que fuera ajusticiado. En esta obra mezcla aventuras fantásticas y sucesos de su propia vida, con descripciones macabras, aparecidos y delirios románticos.

- 130.-CLAVET Y CLARA, Antonio María.-CAMI DRET Y SEGUR PER ARRIVAR AL CEL.  
Barcelona, Librería Religiosa c.1860. 12'2X7'5, 352p (falta portada),  
viñetas grabs. Piel edit.

26 €

- 131.-COBO, Padre Bernabé.-OBRAS. Bibl. de Autores Españoles n°91, 92.  
Edición y estudio preliminar del P. Francisco Mateos. Madrid, Atlas  
1956. 2 vols. 27x18. XLVIIp, 439p = 515p. Piel edit.

104 €

- 132.-COLECCION EL MIRLO BLANCO (Primera serie). Madrid, 1951-52. 10 vols.  
4°m. Hol. nervios, conservan cub. original. Tirada de 250 ejemplares  
numerados en papel registro (ejemplar n° 11).

2080 €

- 1- CAZA DE LA PERDIZ (Antología) 93p, 1h. Litografías de Francisco San José
- 2- DUMAS: CAZA DE AVESTRUCCES Y GACELAS. 58p, 3h. Ilustr. de Gaspar Gracián
- 3- E.C.C.: CAZA DE PERDIZ Y ARTE DE DISECARLA. 81p, 2h. Ilustr. de Clavo
- 4- ARELLANO, J.M.: EL CAZADOR INSTRUIDO y arte de cazar con escopeta y perro, a pie y a caballo. 70p, 1h. Dibs. de Zacarías González
- 5- TESORO DEL PAJARERO o arte de cazar con toda clase de redes, liga, reclamos, lazos y demás armadijos... 112p, 3h. Ilustr. de J.E. Paredes Jardiel
- 6- AGUSTIN, F.Miguel: SECRETOS DE LA CAZA. 126p, 2h. Facs. en la portada de la ed. de 1625. Ilustr.
- 7- HERNANDEZ Y FERNANDEZ, Esteban: CACERIAS AMERICANAS. 95p, 1h. Ilustr. de Perellón
- 8- BALBUENA, B.: HISTORIAS DE CAZA. 69p, 2h. Ilustr. de J. Lecoultre
- 9- CAMPUZANO, R. de: TESORO DE LOS PERROS DE CAZA o arte de conocer las razas de los perros 84p, 3h. Ils. de Miguel Millán
- 10- ARGULLOL, José: HISTORIA BREVE DE LA CAZA, seguido de la caza de los lobos, zorras ... 70p, 2h

- 133.-COLECCION DE SEIS PRECIOSAS LAMINAS CON ESCENAS DE CAZA en color,  
reprod. de las dibujadas por Samuel Howit y grabs. por J.Godby y H.  
Merke. 6 láms. 55x44 color, protegido el conjunto por carpeta de  
cartulina.

364 €

La Caza de la perdiz (I y II), La Caza de patos, La Caza de faisanes, La Caza del Conejo, La Caza de tordos.

- 134.-COLECCION DE DOCUMENTOS INEDITOS RELATIVOS AL DESCUBRIMIENTO,  
CONQUISTA Y ORGANIZACION DE LAS ANTIGUAS POSESIONES ESPAÑOLAS DE  
ULTRAMAR. Segunda serie, publicada por la Real Academia de la  
Historia. TOMO 9. II DE LOS DOCUMENTOS LEGISLATIVOS. Madrid, Sucs. de  
Rivadeneira 1895. 4°m, LXXX, 571p. Cartoné edit, intonso.

52 €

Contiene un extenso ensayo de Antonio María Fabié sobre las disposiciones legislativas. Últimas disposiciones legislativas de Fernando el Católico, disposiciones dictadas durante la regencia del Cardenal Cisneros, primeros años del reinado de Carlos I.

- 135.-COLECCION DE DOCUMENTOS INEDITOS PARA LA HISTORIA DE ESPAÑA, por D.  
Miguel Salvá y D. Pedro Sainz de Baranda, Individuos de la Academia  
de la Historia. TOMO XVIII. Madrid, Viuda de Calero 1851. 4°m, 576p.  
Rúst. det. (lomo partido, necesita encuad.).

78 €

Anales breves del reinado de los Reyes Católicos escritos por D.Lorenzo Galíndez Carbajal, Relación verdadera de la herida de cabeza del Príncipe D. Carlos, Colección Diplomática de los documentos sobre el feudalismo de los pueblos de Valencia, etc..

- 136.-COLL Y ASTRELL, Joaquín.-MONOGRAFIA HISTORICA DEL CENTRO DEL EJERCITO  
Y DE LA ARMADA. Madrid, Admon. Militar 1902. 4°, 751p, 2h, retratos en  
texto, láms. fot. Tela algo ajada.

156 €

137.-COLL, Julio.-VARIACIONES SOBRE EL JAZZ. Madrid, Guadarrama 1971. 8°, 232p, 3h, láms. fot.

15.60 €

138.-CONDE DE LAS NAVAS (J.G.López Valdemoro).-EL PROCURADOR YERBABUENA

(reverso de una medalla). Ilustraciones de B. Gili y Roig. Colección Elzevir, vol. X. Barcelona, J. Gili 1897. 17'5x9, retr, ils. en texto (algunas plena pág.), firma ant. poseedor. Hol. puntas edit. perg.-papel.

37.44 €

139.-CONDE, Francisco Javier.-EL SABER POLITICO EN MAQUIAVELO. Madrid, Revista de Occidente 1976. 4ºm, 136p, 1h.

18.72 €

140.-CONSEILS SUR LA CONDUITE ET L'ENTRETIEN DES VOITURES AUTOMOBILES. Soc. Anonyme des Anciens Etablissements Panhard et Levassor. París, 1907. 8ºM prolongado, 124p, 1h, nums. ils. en texto, láms. despl.

52 €

141.-COSTA, Joaquín.-LA RELIGION DE LOS CELTIBEROS y su ORGANIZACION POLITICA Y CIVIL. Bibl. Costa, vol. XII de la "Biblioteca económica". Madrid, 1917. 8º, retrato, 180p, 1h. Intonso.

52 €

Segunda edición.

#### FORE-EDGE PAINTING

142.-CRABBE, George.-POETICAL WORKS: preface to the tales, life by Allan Cunningham, Esq. and Illustrations. London, Charles Daly c.1850. 8º, retrato, frontis, XVIp, 523p, 6 láms. grabs. Las láms. con algo de óx. Enc. plena piel, planos con dorados y gofrados, lomo con nervios y dorados, rueda dorada en cejas, tapa ant. semidesprendida.

520 €

Sistema fore-edge painting, dibujo de una ciudad costera visible al doblar los cortes.

143.-CRESPO GALLEGOS, Hilario.-UNA EXCURSION AL REAL MONASTERIO DE SANTA MARIA DE GUADALUPE. Madrid, C.I.A.P. s.f.. 23,7x16, 189p, ils de F.G. Mantilla y F. Oscar, nums. fots.

62.40 €

144.-CRONICA del muy esclarecido Principe y Rey DON ALONSO EL ONCENO deste noble de los Reyes que reynaron en Castilla y Leon, padre que fué del Rey Don Pedro, compuesta pou Iuan Nuñez de Villasan. Toledo, Pedro Rodriguez 1595. Fol, port. (bordes algo det, no afecta), 1h, 178f (mal paginados, en realidad 176), 4h, rastros hum, hojas tostadas. Perg.

1950 €

Palau nº 64898. La portada se colocaba conforme los ejemplares se despachaban, de modo que se han observado cuatro portadas diferentes.

145.-CRONIN, A.J.-LA RUTA DEL DOCTOR SHANNON. Buenos Aires, Hermes 1955. 18'5x11'5, 381p, 1h, firma ant. poseedor. Hol, nervios y dorados en lomo.

20.80 €

146.-CUADERNOS DE ESTUDIOS GALLEGOS. Tomo XXVIII, fascículo 84. Santiago C., 1973. 4º, 142p, 1h, láms. fot.

20.80 €

Homenaxe a Fermín Bouza Brey (I): Fermín Bouza Brey no lembrar, Hallazgos prehistóricos en la provincia de Orense, La

espada de Santiago, Representacions de armas no arte rupestre galego, Hachas de tope de Mougás (Pontevedra), etc.

147.-CUADERNOS DE ESTUDIOS GALLEGOS. Tomo XXVIII, fascículo 86. Santiago C., 1973. 4º, 277-453p, 1h, láms. fot.

20.80 €

Homenaxe a Fermín Bouza Brey (III): Esculturas compostelanas del último tercio del siglo XII, Obispos olvidados del siglo XII: Mondoñedo y Lugo, Iconografía de la imaginería popular en la Galicia del último tercio del siglo XVIII, etc.

148.-CUADERNOS DE AGORA. N° 61-62, Madrid nov.-dic. 1961. 4º, 68p, 1 retrato.

26 €

Monográfico dedicado a LOPE DE VEGA, artículos de Alfonso Albalá, Jorge Campos, Gerardo Diego, Joaquín de Entrambasaguas, Medardo Fraile, Vicente Gaos, José Hierro, Jiménez Martos y Manuel Mantero.

149.-CUADERNOS DE AGORA. N° 75-78, Madrid enero-abril 1963. 4º, 56p, 1 retrato.

20.80 €

Artículos de J. Andújar, Pío Baroja, Jorge Campos, Andrés Carranque de Ríos, Joaquín Caro Romero, J.A. Castro, Dobrisa Cesaric, José Hierro, Jiménez Martos, Concha Lagos, Chona Madera, Max Jacob, Tomás Preciado, C. Rodríguez-Spiteri...

150.-CURROS ENRIQUEZ, M.-AIRES D'A MIÑA TERRA / O DIVINO SAINETE. Obras Completas, tomo I. Madrid, Hernando 1943. 13x19, 222p, 1h, sello librería.

26 €

151.-CHAPMAN, Abel y BUCK, Walter J.-UNEXPLORED SPAIN. With 209 illustr. by Joseph Crawhall, E.Caldwell and A.Chapman and from photographs. Londres, Edward Arnold 1910. 4ºM, XVIp, 416p, 1h, 22p, numerosas láms. fot. e ils. en texto. Tela edit. con plancha dorada en plano.

572 €

Abel Chapman fue un experto y uno de los más conocidos autores sobre la caza mayor en Africa. En 1893 publicó su primer libro sobre la caza en España: "Wild Spain", obra que gozó de mucho éxito.

"unexplored Spain" es una importante descripción de la naturaleza y caza en la península ibérica, escrita con el beneficio de 40 años de experiencia y notas tomadas "in situ". Muchas de las ilustraciones son de Joseph CRAWHALL, primo de uno de los autores, e incluyen representaciones de animales raros o en peligro de extinción. Comprende descripciones de la naturaleza en el Coto Doñana, las Marismas del Guadalquivir, Sierra Morena, Sierra de Gredos, Las Hordas, Sierra Nevada y la Serranía de Ronda.

PRIMERA EDICION.

152.-CHAR, René.-LES MATINAUX suivi de La parole en archipel. S.l, Gallimard 1974. 8ºm, 215p, 3h.

12.48 €

153.-DALI JOVEN (1918-1930). Catálogo de la Exposición del Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía del 18 de octubre de 1994 al 16 de enero de 1995. Madrid, 1994. 27'5x24, 293p, multitud de fots. color y b/n.

43.68 €

154.-DANELO GENTILE, Alberto.-LOS ORUJOS DE UVA AGOTADOS Y SU EMPLEO. Catecismos del agricultor y del ganadero. Madrid, Espasa Calpe 1932. 8º, 32p, ils. en texto, leve óx.

20.80 €

155.-DAUMAS, General.-LE GRAND DESERT. Itinéraire d'une caravane du Sahara au pays des nègres -Royaume de Haoussa-. Paris, Michel Levy Freres 1860. 18x11, XIIp, 344p, rastro hum. en 1ª hoja, leve óx. Hol, nervios y dorados en lomo.

78 €



- 156.-DECLARACION UNIVERSAL DOS DEREITOS DO HOME. Limiar do Prof. J.A. González Casanova. La Coruña, Moret 1968. 8º, 60p, 1h, texto en gallego, catalán, castellano y vasco.  
20.80 €
- 157.-DEFOE, Daniel.-AVENTURAS DE ROBINSON. S.l., s.a.. 20 entregas (serie completa), 22x16, 635p, todas las portadas son en color y con distintas escenas, ils en texto. Algunas portadas están desprendidas y faltan 2 contraportadas, p.512 rasgada.  
104 €
- 158.-DERENBOURG, Hartwig.-LES MANUSCRITS ARABES DE L'ESCURIAL. 5 vols. con fotocopias a 1 cara de la ed. de París, Ernest Leroux 1903-1928 (error de encuad. en vol. 1 y 2). Holandesa, nervios y dorados en lomo.  
156 €
- 159.-DESCHANEL, Emile.-LAS CORTESANAS GRIEGAS. Trad. de Alfonso de Sola. Introd. de E. Gómez Carrillo. Madrid, Ed. América 1920. 8ºm, 204p, 2h, nombre ant. poseedor. Rúst. algo ajada.  
15.60 €
- 160.-DESSAULT, Marcelo.-TRATADO PRACTICO DEL CORTE Y DE LA CONFECCION DE VESTIDOS para señoras y niños. Paris, Garnier Hermanos s.f.. 18x11'5, XIp, 616p, ils. en texto. Tela edit. estampada (algo ajada).  
130 €
- 161.-DIAZ Y PEREZ, Nicolás.-EXTREMADURA. España, sus monumentos y artes, su naturaleza e historia. Fotograbs. de Joarizti y Mariezcurrena. Cromos de Xumetra. Barcelona, Daniel Cortezo y Cía. 1887. 4º, XLVIIp, 1h, 51-1019p, 2h. 6 láms. fots, 2 cromolitogr, algo de óx. Tela edit. algo ajada (lomo rasgado), planos gofrados, escudo dorado, cortes pintados.  
208 €
- 162.-DIAZ-PLAJA, Guillermo.-CULTURALISMO Y CREACION POETICA (Discurso de ingreso en la Real Academia Española). Madrid, Revista de Occidente 1972. 8º, 199p, 2h.  
20.80 €
- 163.-DIEZ DEL CORRAL, Luis.-MALLORCA. Barcelona, Juventud 1942. 22x14'4, 132p, 2h, ils. en texto (xilografías de E.C. Ricart), viñetas y florones.  
31.20 €  
Primera edición. Premio Nacional de Literatura 1942.
- 164.-DIFFLOTH, Paul.-RACES BOVINES. France - Etranger. Illustr. de Ch. Bodmer. Paris, J.-B. Baillièrre et Fils 1908. 8º, 2h, 426p, 1h, ils. en texto, láms. fot. Hol. algo roz.  
36.40 €
- 165.-DILLMONT, Therese de.-ENCICLOPEDIA DE LABORES DE SEÑORA. Biblioteca D.M.C. Mulhouse, Eds. Th. de Dillmont s.f. 12º, 4h, 831p, 32h, numerosas ils. en texto, 13 láms. color. Holandesa nervios, dorados en lomo.  
104 €  
Otro ejemplar (enc. tela edit. algo roz.) 120 €.
- 166.-DONNE, John.-POESIA COMPLETA. Edición bilingüe. Tomo I. Barcelona, Eds. 29 1986. 8º, 261p. Poesías en inglés y en español.  
12.48 €

- 167.-DORVAULT, Mr. de.-LA OFICINA DE FARMACIA (BOTICA). Repertorio universal de farmacia práctica. Madrid, Bailly Bailliere e H. 1905. 2 vols. VIP, 1h, 960p = 2h, 961-1830p, 1h. Ils. en texto. Con 24 suplementos e índices enc. en 6 vols. (1880-1902). En total 8 vols. plena piel, tejuelos.  
832 €
- 168.-DUMAS, Alejandro (padre).-HISTORIA DE UN MUERTO. Barcelona, La Novela Breve nº18 c.1920. 8º, 32p.  
9.36 €  
Idem cubs. ajadas, 7€.
- 169.-DURRELL, Lawrence.-CLEA. Roman. Traduit par Roger Giroux. París, 1960. 8º, 359p. Intonso.  
15.60 €
- 170.-ECHEGARAY LACOSTA, José.-MEMORIA SOBRE LOS MEDIOS DE MEJORAR NUESTROS GANADOS, afinar sus lanas, del metodo de alimentarlos, mas económico y practicable en España, y de los medios de librarlos de contagios y epizootias. Madrid, Col. Nac. de Sordo-Mudos 1841. 21x14, 47p. Hol. Con recorte de prensa época sobre las lanas.  
130 €
- 171.-ECHEGARAY, José.-EN EL PUÑO DE LA ESPADA -IRIS DE PAZ -EN EL SENO DE LA MUERTE -LA ESPOSA DEL VENGADOR -O LOCURA O SANTIDAD. Madrid, Cosme y José Rodríguez 1881-1884. 5 obras enc. en un vol. 20x12. 96p = 27p = 96p = 88p = 92p. Hol, tejuelos, nervios y dorados en lomo.  
78 €
- 172.-ECHEGARAY, José.-MANANTIAL QUE NO SE AGOTA -EL GLADIADOR DE RAVENA -EN EL PILAR Y EN LA CRUZ -UN MILAGRO EN EGIPTO -NOTAS AL ESTUDIO TRAGICO en tres actos y en verso, titulado UN MILAGRO EN EGIPTO. Madrid, Cosme y José Rodríguez 1881-1889. 5 obras enc. en un vol. 20x12. 129p = 38p = 108p = 105p = 104p, sello ant. librería, nombre ant. poseedor. Hol, tejuelos, nervios y dorados en lomo.  
78 €
- 173.-ECHEVARRIA BRAVO, Pedro.-CANCIONERO DE LOS PEREGRINOS DE SANTIAGO. Madrid, Inst. Estudios Jacobeos 1967. 14x21, XXp, 1h, 187p, fots. plena pág, XIII láms. fots. en b/n, música notada.  
36.40 €
- 174.-EÇA DE QUEIROZ, José Mª.-LA CIUDAD Y LAS SIERRAS. Trad. de Eduardo Marquina. Barcelona, Bruguera 1984. 8º, 255p.  
7.28 €
- 175.-EL CANTAR DE LOS CANTARES. Traducción literal y declaración del Libro de los Cantares de Salomón, por Fray Luis de León. Barcelona, Ramón Sopena 1973. 8ºm, 123p, 2h.  
10.40 €
- 176.-ELIADE, Mircea.-FRAGMENTOS DE UN DIARIO. Colección Boreal, nº 18. Madrid, Espasa Calpe 1979. 19x13, 336p.  
26 €
- 177.-ELIAS, Elias A.-MODERN DICTIONARY ARABIC-ENGLISH. Cairo, Elias' Modern Press s.f. 24'2x16, IIIp, 741p, 1h. Holandesa edit. rozada.  
52 €

Segunda edición.

- 178.-ENCUADERNACION ARTISTICA en la Imprenta Artesanal del Ayuntamiento de Madrid. Catálogo. Madrid, Centro Cultural galileo 1922. Fol, 11h, 1b, 1h, 30 láms. color, 1h.  
37.44 €
- 179.-ENCYCLOPEDIE DE LA VENERIE FRANÇAISE. Duc de Brissac, Brigitte Chabrol, Paul Daubigné... Illustr. Charles Jean Hallo, Baron Karl Reille. París, Oliver Perrin 1961. Folio, 226p, 1h, nums. fots. en texto, ils. en texto y plena pág. 2 tintas, capitulares. Tela edit.  
218.40 €
- 180.-ERASMO DE ROTTERDAM.-ELOGIO DE LA LOCURA. Madrid, Austral nº1179 1976. 8º, 147p.  
8.32 €
- 181.-ERCILLA Y ZUÑIGA, Alonso de.-LA ARAUCANA. Madrid, J. Gaspar 1884. 4ºM, 168p, ils. Hol. mod. nervios.  
57.20 €
- 182.-ESCENAS DE CAZA Y MONTERIA EN EL SIGLO XVI. Colección de 15 grabados sobre dibujos de Iohannes Stradensis Flandriu, grabs. por Philippus Galle. Madrid, G. Blázquez 1982. 16 láms. 40x28, en carpeta edit. (con marca de cello).  
130 €  
Tirada única de 300 ejemplares numerados (ej. nº28) estampados sobre papel Super Alfa de Guarro-Casas realizados con técnicas artesanas.
- 183.-ESCRIVA, Vicente.-UNA RAYA EN EL MAR. Novela. Valencia, Eds. Hemeroscopea s.a. 8ºM, retr, 355p, 2h. Cartoné edit. algo det.  
15.60 €
- 184.-ESPAÑA. DETALLES ARQUITECTONICOS DE SUS PRINCIPALES MONUMENTOS. Madrid, Aznar, F. y R. 1902-1903. 2 Carpetas 35x24'5. 56 láms, 8p, 8p = 72 láms, 8p, 8p, 8p. Cartoné edit. algo ajado.  
93.60 €  
24 láms. de Guadalajara (Palacio del Infantado), 32 láms. del Real Monasterio de Santo Domingo de Silos, 48 láms. de Salamanca (Construcciones del Renacimiento y Catedral vieja) y 24 de Toledo (Construcciones Mudéjares).
- 185.-ESTEBANEZ CALDERON, Serafín.-CRISTIANOS Y MORISCO. Novela lastimosa. Madrid, Aguilar 1964. 8º, 141p, 2h.  
10.40 €
- 186.-ESTEBANEZ, Diego.-POESIAS. Madrid, R. Vicente 1874. 21x14'5, retr, 76p, 1h. Hol, dorados en lomo.  
208 €  
El autor (Sta.Cruz de Tenerife 1842-1866), tras completar sus estudios de Náutica, pasa 11 años viajando por Europa y América. Muere de tuberculosis y atormentado por su vida amorosa un año después de ser nombrado catedrático de la Escuela de Náutica.
- 187.-ESTEVE GUERRERO, Manuel.-GUIA BREVE DEL MUSEO ARQUEOLOGICO MUNICIPAL (JEREZ DE LA FRONTERA). Jerez, 1968. 4ºm, 27p, XI láms. fot.  
20.80 €
- 188.-ESTUDIOS CLASICOS. Tomo XI, nº50. Madrid, 1967. 4º, 173p.  
15.60 €  
La traducción de las lenguas clásicas al español como problema (J.S. Lasso de la Vega), Estado actual de los estudios de Mitología: análisis mitográfico y síntesis mitológica (A. Ruiz de Elvira), etc.
- 189.-ESTUDIOS CLASICOS. Tomo XVIII, nº72. Madrid, 1974. 4º, 151-312p, 17h

- (suplemento).  
15.60 €
- Cicerón y Horacio: críticos literarios, La "Consecutio temporum": una posibilidad de relación temporal, Teorías del estilo en la literatura latina: tradición y evolución...
- 190.-ESTUDIOS CLASICOS. Tomo XVIII, nº73. Madrid, 1974. 4º, 313-464p, 11h (suplemento).  
15.60 €
- Estesícoro: autor de "palinodias", Cicerón orador: la autocrítica ciceroniana, En torno al "Carmen" I de Catulo, Notas críticas a Celso y Rufo de Efeso, etc.
- 191.-FABRE, J.H.-MARAVILLAS DEL INSTINTO EN LOS INSECTOS. Trozos selectos extraídos de los "Souvenirs Entomologiques". Historias inéditas del gusano de luz y de la oruga de la col. Madrid, Espasa Calpe 1940. 19x13, 284p, 1h, láms, intonso.  
26 €
- 192.-FALK, Fritz.-SCHMUCK AUS DEM SCHMUCKMUSEUM PFORZHEIM. Pforzheim, 1971. 4ºm, 42h de catálogo de joyas con nums. fots. (varias color).  
10.40 €
- 193.-FALLADA, Hans.-CORAZON VIEJO A LA VENTURA. Barcelona, Pléyade 1943. 8ºm, 1 lám. color, 399p, firma ant. poseedor. Cartoné edit.  
15.60 €
- 194.-FELIPE II.-EPISTOLARIO FAMILIAR. Cartas a su hija, la infanta doña Catalina (1585-1596). Madrid, Austral nº1578 1975. 8º, 156p, 9h.  
10.40 €
- 195.-FERNANDEZ GRILO, Antonio.-IDEALES. Poesías escogidas. París, Sánchez y Cía. 1891. 25x16, retr, VIP. (1h desprendida), 382p, carta facsímil de Isabel de Borbón, sello bibl. Hol. algo roz.  
62.40 €
- 196.-FERNANDEZ MAC GREGOR, Genaro.-EL RIO DE MI SANGRE. Memorias. Letras mexicanas. México, Fondo Cult. Económica 1969. 4ºm, 542p (incl. láms. fot.), 1h. Tela edit. con sobrecubs.  
31.20 €
- 197.-FERNANDEZ NAVARRO, L.-MONOGRAFIA GEOLOGICA DEL VALLE DEL LOZOYA. Trabajos del Museo Nacional de Ciencias Naturales. Serie Geológica, núm. 12. Madrid, Imp. Clásica Española 1915. 23'5x16'5, 100p, 2h, 14 láms. fots, ils. en texto, mapa despl. Rúst. roz.  
52 €
- 198.-FERNANDEZ SALCEDO, Luis.-DIANO (o el libro que quedó sin escribir). Madrid, Ed. Agrícola 1988. 4º, 415p, fots. en texto.  
15.60 €
- El libro relata el ambiente de la familia y de su campo colmenareño en la época de la herencia, transcribiendo las cartas cursadas con motivo de la compra del toro de Eduardo Ibarra, llamado "Diano", nacido en las marismas sevillanas.
- 199.-FERNANDEZ SALCEDO, Luis.-ESTAMPAS DE SAN ISIDRO. Madrid, Minist. de Agricultura 1950. 19x13, 215p, 3h.  
26 €
- 200.-FERNANDEZ Y GONZALEZ, Manuel.-LA BUENA MADRE. Madrid, El Imparcial 1925-1926. 2 vols. 16'9x9'7.696p (p.32 rasgada; p.259 rota, afecta ligeramente al texto), ils. en texto = 631p, ils en texto. Tela ajada.  
26 €

Novela histórica sobre la regencia de María de Molina, esposa de Sancho IV y madre de Fernando IV de León y Castilla.

201.-FIGUEIREDO, Borges de.-ONDE FOI A BATALHA DE OURIQUE?. (Extraído da Revista Archeologica, vol. III, nº 5). Lisboa, Ac. Real das Sciencias 1889. 16x23'5, 15p, dedicatoria autógrafa del autor.  
20.80 €

202.-FLORIANO CUMBREÑO, Antonio C..-CACERES ANTE LA HISTORIA. La cuestión crítica de la fundación y del nombre de Cáceres. Cáceres, García Floriano 1931. 15'5x10'7, 26p, 1h.  
31.20 €

Los orígenes de Cáceres ante la erudición de los siglos XVII y XVIII. La tribución de Cáceres a la Castra Caecilia. La atribución de Cáceres a la Colonia Aorbensis Caesarina. Solución a la cuestión crítica sobre el nombre de Cáceres Romana...

203.-FLORILEGIO DE POESIAS CASTELLANAS del siglo XIX. Con introducción y notas biográficas y críticas por JUAN VALERA. Tomo I. Madrid, Lib. Fernando Fé 1902. 10x16'5, XVp, 380p, 1h. Tela algo ajada.  
20.80 €

Poemas de autores tales como: Jovellanos, José de Vargas Ponce, Leandro Fernández de Moratín, Juan Nicasio Gallego...

204.-FOLCH I TORRES, Joaquim.-RESUM DE LA HISTORIA GENERAL DE L'ART. Vol. I. Barcelona, Ed. David s.f. 1 vol. (de 2) 4º, 638p, 1h, nums. fots. en texto. Tela edit. estampada.  
20.80 €

205.-FONDANE, Benjamín.-RIMBAUD LE VOYOU -et l'expérience poétique-. Ed. présentée par Michel Carassou. París, Plasma 1979. 4ºm, 203p, 2h.  
36.40 €

206.-FORT I COGUL, E.-LA INQUISICIO I RAMON LLULL. Episodis de la Història. Barcelona, Rafael Dalmau 1972. 8ºm, 58p, 3h.  
20.80 €

207.-FOXÁ, Agustín de.-POR LA OTRA ORILLA. Madrid, Afrodisio Aguado 1961. 4º. 358p. Puntos óx. en port.  
31.20 €

208.-GACETA NUMISMÁTICA Nº32. Director: Ramón Martí Cot. Asesor técnico: F.Xavier Calicó. Barcelona, A.N.E. 1974. 4º, 70p, 1h, fots. en texto.  
12.48 €

Breve historia del maravedí, unidad monetaria de Castilla, Guadalajara de Nueva España y su deseada casa de moneda (1571-1588), Trujillo: una ceca olvidada, relación de las artes mayores y el estilo del arte monetario en la Turquía moderna, etc.

209.-GACETA NUMISMÁTICA Nº33. Director: Ramón Martí Cot. Asesor técnico: F.Xavier Calicó. Barcelona, A.N.E. 1974. 4º, 83p, fots. en texto.  
12.48 €

Acuñaciones compostelanas de Enrique II, grabadores en la ceca de México, dos monedas limeñas del escudo coronado, los botones monetarios en Hispanoamérica, Carimbo "G.P. Coroado" dos Açores, etc.

210.-GACETA NUMISMÁTICA Nº34. Director: Ramón Martí Cot. Asesor técnico: F.Xavier Calicó. Barcelona, A.N.E. 1974. 4º, 72p, fots. en texto.  
12.48 €

La relación estilística entre el arte general y el monetario en la Baja Reconquista, los puntos encima del valor en las monedas macuquinas de Lima (1684-1751), Guatemala y su casa de moneda, etc.

211.-GACETA NUMISMÁTICA Nº35. Director: Ramón Martí Cot. Asesor técnico: F.Xavier Calicó. Barcelona, A.N.E. 1974. 4º, 86p, 1h, fots. en texto.  
12.48 €

La relación entre las artes generales y la moneda renacentista española, moneda circular de cordón: primera acuñación en México, el peso del Sitio, la provincia del Sahara español, etc.

212.-GACETA NUMISMATICA N°48. Director: F.Xavier Calicó. Barcelona, A.N.E. 1978. 4º, 66p, 1h, fots. en texto.

12.48 €

Tulgan en la Baética y Carthaginensis, una moneda acuñada en el norte de África en el año 101 de la Hégira (719-720 A.D.), l'òbol de Barcelona d'Alfons I, la acuñación de moneda macuquina en Lima ¿se prolongó hasta 1761?, etc.

213.-GACETA NUMISMATICA N°49. Director: F.Xavier Calicó. Barcelona, A.N.E. 1978. 4º, 83p, fots. en texto.

12.48 €

Un dinero de Alfonso IX conmemorativo, De Ilerda a Dertosa: entre suevos y godos (449-700), sobre una interesante moneda que se ha propuesto como saguntina, el dólar norteamericano y el real de a ocho español, etc.

214.-GACETA NUMISMATICA N°50. Director: F.Xavier Calicó. Barcelona, A.N.E. 1978. 4º, 76p, ils. y fots. en texto.

12.48 €

Hallazgo de un tesoro del siglo III en la villa romana de Torre Llauder (Mataró), medio Enrique inédito de cerca de Avila, acuñadores y obreros de la ceca de Toledo en 1610, Monedas, jetones y vales del Pdo. Asturiano, etc.

215.-GACETA NUMISMATICA N°51. Director: F.Xavier Calicó. Barcelona, A.N.E. 1978. 4º, 76p, fots. en texto.

12.48 €

Sobre la localización de Segóbriga, una moneda de Ebusus reacuñada, sobre la rareza del 8 maravedís segoviano de 1617, pieza santanderina de 1 peseta correspondiente al periodo de 1936-37, el tesoro de El Mesuno corregido y aumentado, etc.

216.-GACETA NUMISMATICA N°57. Director: F.Xavier Calicó. Barcelona, A.N.E. 1980. 4º, 88p, fots. en texto.

12.48 €

El escarabajo de Atenas, las primeras monedas de Málaga, Regne de Valencia: quatre peces inedites, 3 variantes segovianas de 8 maravedís (Casa Vieja), las falsificaciones de época de platino, la moneda de 5 pesetas de estrella 61, etc.

217.-GACETA NUMISMATICA N°58. Director: F.Xavier Calicó. Barcelona, A.N.E. 1980. 4º, 88p, fots. en texto.

12.48 €

Segóbriga i Arse-Saguntum, comentarios sobre los apellidos judíos en Catalunya, hallazgo en la Cueva del Tesoro (Málaga), reflejo histórico de las acuñaciones segovianas de 1823, el arte del grabador al iniciarse la independencia granadina, etc.

218.-GALLEGOS, Rómulo.-EL FORASTERO. Buenos Aires, Austral n°1101 1952. 18x11, 227p, 6h. Rúst. con sobrecubs.

10.40 €

219.-GALLO, Max.-QUE SONT LES SIECLES POUR LA MER. Roman. París, Robert Laffont 1977. 4º, 303p, 1h.

10.40 €

220.-GAME BIRDS. Colección de 8 láms. de aves de caza europeas (a todo color), con 2 láms. de introducción y descripción individuales, habitat, conservación, distribución y status. 30'5x21'5, cubierta (cartulina a todo color), 2 láms. de texto (introd.), 8 láms. ilustr. color y con texto e ils. en parte post, cub. post. con texto e ils.

78 €

221.-GANIVET, Angel.-IDEARIUM ESPAÑOL. EL PORVENIR DE ESPAÑA. Madrid, Austral n°139 1977. 8º, 207p.

10.40 €

- 222.-GAOS, Vicente.-POESIAS COMPLETAS (1937-1957). Con un prólogo de Dámaso Alonso y un Encuentro de Vicente Aleixandre. Madrid, Giner 1959. 19'5x14, 366p, 1h, intonso.  
41.60 €
- 223.-GARAUDY, Roger.-LE PROBLEME CHINOIS. Paris, 1967. 8°, 308p, 6h.  
10.40 €
- 224.-GARAVITO, Humberto.-FRANCISCO CABRERA. Miniaturista Guatemalteco (1781-1845). Guatemala, Tip. Nacional 1945. 12x19, XXp, 161 láms, 163-167p (índice), 1h, dedicatorias anteriores propietarios, rastros hum. (especialmente en primeras págs.). Tela.  
93.60 €
- 225.-GARCIA CARRAFFA, A. Y A.-EL SOLAR VASCO NAVARRO. S.Sebastián, Librería Internacional 1933-35. 6 vols. 4°. 384p, 26 láms. = 470p, 21 láms. = 431p, 20 láms. = 493p, 19 láms. = 428p, 19 láms. = 432p, 18 láms. En total 123 láms. litogr. color con los escudos de armas de los diversos linajes.  
936 €
- PRIMERA EDICION.
- 226.-GARCIA CUBAS, A.-EL LIBRO DE MIS RECUERDOS. México, M. León Sánchez 1934. 4°M, 639p, ils. fot. Pergamino.  
249.60 €
- Narraciones históricas, anecdóticas y de costumbres mexicanas.
- 227.-GARCIA DE DIEGO, V.-EJERCICIOS DE GRAMATICA CASTELLANA. Madrid, Rev. de Archivos 1927. 19x12'5, 64p, intonso, firma ant. poseedor.  
26 €
- 228.-GARCIA FERREIRO, Alberto.-CHORIMAS. Biblioteca Gallega. La Coruña, Andrés Martínez 1890. 19x12, XX-220p, 3h. Rúst. det. (cubs. manchadas y con roturas).  
31.20 €
- 229.-GARCIA GOMEZ, Emilio.-ANTOLOGIA ARABE PARA PRINCIPIANTES. Textos árabes sin vocalizar, seleccionados y reeditados con un glosario. Madrid, Espasa Calpe 1944. 24x16'8, XV, 162p. Cubiertas rozadas, lomo reforzado con celo, signatura de biblioteca, sello de biblioteca en p.III, pestañas hechas manualmente en las páginas del glosario.  
15.60 €
- 230.-GARCIA NIETO, BUSQUETS y MARIMON.-LA NUEVA LEY SINDICAL. Análisis de una protesta. Barcelona, Estela 1970. 8°, 185p, 2h, firma ant. poseedor.  
7.28 €
- 231.-GARCIA, Gregorio.-ORIGEN DE LOS INDIOS DE EL NUEVO MUNDO E INDIAS OCCIDENTALES... Segunda impresión enmendada y añadida de algunas opiniones o cosas notables... Madrid, Fco. Martínez Abad 1729. Fol, port. con viñeta grab, 15h (grabado de F. Mathias Irala en 1ª hoja), 336p (errores numeración), 40h, capitulares y florones, algún grab. en texto (págs. 225,226 y 227). Alguna hoja con leve marca hum. Corto de márgenes. Pergamino.  
2392 €

Segunda edición.

- 232.-GAUDIO, Attilio.-SUR LES TRACES DE MARCO POLO. París, René Julliard

1955. 19x14, 228p, 2h, láms. fots. Rúst. algo ajada.  
10.40 €
- 233.-GENEVOIX, Maurice.-LA DERNIERE HARDE. Illustr. de Paul Durand. Paris, Delagrave 1971. 28x22'5, 166p, 1h, ils. color. Tela edit. estampada.  
26 €
- 234.-GILABERT DE PROIXITA.-POESIES. Els nostres classics. Obres completes dels escriptors catalans medievals. Col·lecció A. Vol. 76. Barcelona, Barcino 1954. 17x11'5, 94p. Rúst. con sobrecubs.  
15.60 €
- 235.-GIMENEZ CABALLERO, E.-EL PROCURADOR DEL PUEBLO y su cronicón de España. Madrid, Eds. Umbral 1984. 8º, 446p. Rúst. algo ajada.  
26 €
- 236.-GLENDINING, Nigel.-GOYA. LA DECADA DE LOS CAPRICHOS. Retratos 1792-1804. Madrid, R.A.Bellas Artes 1992. 30'5x22, 308p, 76 reproducciones a color plena pág. Plena piel, nervios y dorados en lomo, rueda dorada en planos, firma y efigie de Goya dorada en plano ant.  
78 €
- 237.-GODARD, Leon.-L'ESPAGNE, Moeurs et Paysages, HISTOIRE ET MONUMENTS. Orné de quatre gravures d'après M. GUSTAVE DORE. Tours, Alfred Mame et Fils 1865. 4ºM, 2h, 348p. 4 láms. grab. Algo de óx. Hol. edit., lomo con nervios y dorados (cabezada sup. algo det.), cortes dorados.  
312 €
- 238.-GOICOECHEA, Cesáreo.-VOCABULARIO RIOJANO. Anejos del boletín de la Real Academia Española. Anejo VI. Premio "Duque de Berwick y de Alba", de la Real Academia Española. Madrid, S. Aguirre Torre 1961. 24x17, 180p, 1h. Intonso.  
52 €
- 239.-GOMEZ CARRILLO, E.-EL QUINTO LIBRO DE LAS CRONICAS. Obras Completas, tomo XXIV. Madrid, Mundo Latino 1922. 19x12'5, 295p. Rúst, fatigada.  
10.40 €
- 240.-GOMEZ JIMENEZ, Angel.-GLOSAS PRECARIAS (Del sofisma a la bagatela). Madrid, Bolaños y Aguilar 1959. 17x12, 219p, 1h, dedicatoria autógrafa del autor. Rúst. algo ajada.  
26 €
- 241.-GOMEZ LLUECA, Federico.-LOS NUMULITIDOS DE ESPAÑA. Junta para la Ampliación de Estudios e Investigaciones Científicas. Comisión de investigaciones paleontológicas y prehistóricas. Memoria núm. 36 (Serie Paleontológica, núm. 8). Madrid, Museo Ciencias Naturales 1929. 27x19'2, 400p, 1h, 34 láms. explicadas, nums. ils. en texto. Hol, nervios, dorados y tejuelos en lomo.  
260 €
- 242.-GOMEZA Y OZAMIZ, J.Mª de.-LA INDUSTRIA QUIMICA DE INSECTICIDAS al servicio de la Humanidad. Conferencia. Escuela de Química del Colegio de Ntra. Sra. de Begonia de Indauchu. Bilbao, 1955. 4ºm, 23p.  
9.36 €
- 243.-GOMEZ-MORENO, Manuel.-ANALES CASTELLANOS. Discursos leídos ante la Real Academia de la Historia en la recepción de...el día 27 de Mayo de 1917. Contestación de D. Julio Puyol y Alonso. Madrid, San Francisco de Sales 1917. 24'5x16'5, 45p, 1h.



- 20.80 €
- 244.-GONCOURT, Edmundo de.-ELISA. Barcelona, La Novela Breve nº23 c.1920.  
8º, 48p. Cubs. desprendidas.  
9.36 €
- 245.-GONGORA Y ARGOTE, Luis de.-POESIAS. Prólogo de Anita Arroyo. México,  
Porrúa 1974. 4ºm, retrato, XXXIVp, 350p, 9h. Rúst, lomo det.  
7.28 €
- 246.-GONZALEZ LOPEZ, Emilio.-SIEMPRE DE NEGRO. Galicia en la  
contrarreforma: el reinado de Felipe II. Vigo, Galaxia 1970. 8ºM,  
390p, 1h.  
37.44 €
- 247.-GONZALEZ PALENCIA, Angel.-EL CALIFATO OCCIDENTAL. Madrid, Rev.Arch,  
Bibl. y Museos 1923. 24'5x17, 54p.  
31.20 €
- 248.-GORDON CHILDE, V.-LA EVOLUCION SOCIAL. Madrid, Alianza nº446 1973.  
8º, 197p, 1h.  
15.60 €
- 249.-GOYA Y LUCIENTES, Francisco de.-COLECCION DE CUATROCIENTAS CUARENTA Y  
NUEVE REPRODUCCIONES DE CUADROS, DIBUJOS Y AGUAFUERTES ...  
precedidos de un epistolario del gran pintor y de las noticias  
biográficas publicadas por Don Francisco Zapater y Gómez en 1860.  
Madrid, Saturnino Calleja 1924. 25'5x18'7, 481p (págs. 15-49,  
biografía; 51-63, epistolario),3h, 449 reproducciones en b/n  
(302-303 y 359-364 rasgadas, las últimas sin afectar a las  
reproducciones). Enc. edit. con dorados muy ajada.  
234 €  
Palau 379434.
- 250.-GRACIAN, Lorenzo.-OBRAS. Madrid, Pedro Marín 1773. 2 vols. 8º. 2h,  
678p, 1h (polilla en primeras hojas, afecta) = 1h, 624p, 5h. Hol.  
nervios moderna.  
416 €
- 251.-GRAELL, Guillermo.-LA ESCUELA DEL GRAN MUNDO. Madrid, Alfredo de  
Carlos Hierro 1880. 19x12, 234p, 1h. Hol, tejuelos, nervios y dorados  
en lomo.  
26 €
- 252.-GRASSET SAINT-SAUVEUR, J.-L'ANTIQUÉ ROME ou description historique et  
pittoresque de tout ce qui concerne le peuple romain, dans ses  
costumes... París, Deroy 1796. 4º, frontis grab, port, 1h, 2º frontis  
grab, 221p, 1h, 48 láms. grab, leve rastro hum. en alg. págs. Plena  
piel, tejuelo y dorados en lomo, rueda dorada en cantos, cortes  
pintados.  
1248 €  
En total 50 láminas grabadas por Labrousse.
- 253.-GRIAL. Revista Galega de Cultura. Nº47. Vigo, 1975. 4ºm, 152p, láms,  
ils. Con tarjeta de visita de Domingo García-Sabell (con  
felicitación manuscrita).  
36.40 €  
HOMENAXE A CASTELAO. Colaboran: R. Otero Pedrayo, D. García-Sabell, G. Torrente Ballester... e os artistas Maside,  
Torres, Laxeiro, Seoane, Xohán Ledo, Souto e Cebreiro.
- 254.-GUIA DE GUIPUZCOA. Edit. por la Excma. Diputación de Guipúzcoa. S.l,

1930. 8°, 255p, 1 mapa despl. color, XVIp, ils, fots. y planos en texto. Enc. edit.

41.60 €

Otro ejemplar con dedicatoria autógrafa de Fausto Arocena 52 €.

255.-GUILLEN SALAYA.-PARABOLA DE LA NUEVA LITERATURA. Madrid, Bibl. Atlántico 1931. 8°m, 172p, 1h. Dedicatoria autógrafa del autor.

93.60 €

Primera edición.

256.-HARBON, John D.-COMMUNIST SHIPS AND SHIPPING. London, Adlard Coles 1962. 25x16, Xp, 262p, ils. fots. en texto. Tela edit. (sobrecubs. roz.).

15.60 €

257.-HAUPTMANN, Gerardo.-LA PRODIGIOSA ISLA DE LAS DAMAS. Historia de un archipiélago imaginario. Madrid, Revista de Occidente 1925. 8°, 356p, 1h. Rúst. algo det.

20.80 €

258.-HEMARD, Joseph.-LA GEOGRAPHIE commentée par... et illustrée par lui. Cours supplémentaire pour les élèves de 20 a 60 ans. París, Javal et Bordeaux 1928. 4°, 4h, 117p, 2h, numerosos dibujos color del autor. Con 2 de las acuarelas originales y 2 carpetas con las ilustraciones (61 láms. iluminadas, idem sin iluminar). En estuche cartoné edit. det, bordes malreforzados.

572 €

Ejemplar núm. 38 de los 40 en gran papel Japón Imperial, con dos series de láms. con las acuarelas del autor (una serie en color sobre vélin y otra a rasgo de pluma sobre japon).

259.-HENAÑO, Gabriel de.-AVERIGUACIONES DE LAS ANTIGUEDADES DE CANTABRIA enderezadas principalmente a descubrir las de Vizcaya, Guipúzcoa y Alava... Obra muy mejorada, aumentada y enriquecida... autógrafos inéditos del autor y... con su Libro de la Genealogía de S. Ignacio... Tolosa, Imp. E. López 1894-95. 7 Vols. 8°M. 4h, 406p = XLVIIp, 349p = 433p = 398p = 398p = 395p = 450p, árbol genealógico desplegable de S. Ignacio de Loyola. Viñetas, sellos biblioteca. Enc. edit, lomo y cubiertas estampadas.

520 €

260.-HENRIQUEZ GOMEZ, Antonio.-LA TORRE DE BABILONIA. Ruan, Laurens Maurry 1649. 4°M, 16p (incl. port. con ventanita recortada bajo el título, 1 escudo grab. en 1ª pág. de texto), 261p (la últ. con pequeño recorte en parte inf, polilla en margen sup. de algunas hojas sin afectar texto) Perg. det.

910 €

Palau 79843: "Esta Primera Edición es rara. Hace muchos años la vimos en un catálogo... La 2ª ed. es de Madrid, Bernardo de Villadiego 1670...".

261.-HERNANDEZ PACHECO, Eduardo.-SINTESIS FISIOGRAFICA Y GEOLOGICA DE ESPAÑA. Junta para la Ampliación de Estudios e Investigaciones Científicas. Trabajos del Museo Nacional de Ciencias Naturales. Serie geológica nº 38. Madrid, 1932. 29'4x15'8, 584p, 2h, 137 fots. b/n en láms. fuera de texto, 26 fots. en texto, 7 mapas desp. Hol.

83.20 €

El libro es un compendio de geografía física de la Península Ibérica. El autor, un eminente geólogo, paleontólogo y arqueólogo, fue también uno de los promotores de medidas políticas para la conservación de la naturaleza en nuestro país.

262.-HEVIA BOLAÑOS, Juan de.-CURIA PHILIPICA, primero y segundo tomo... Su autor... , natural de la CIUDAD DE OVIEDO, en el Principado de

- Asturias. Nueva impresion en que se han enmendado las erratas de las antiguas. Madrid, Josef Doblado 1783. Fol, port. 2 tintas (algo det.), 2h, 520p, 37h (índice). Pergamino algo det.  
520 €
- 263.-HOLDERLIN, F.-POEMAS. Introd. y versión de Luis Cernuda. Madrid, Visor 1974. 8º, 69p, 5h.  
20.80 €
- 264.-HOLME, CHARLES.-LES JARDINS D'ANGLATERRE dans les comtés du Nord. Paris, Studio 1911. 30x21, 2h, Xp, 37p, 4 láms. color (de 8), 112 láms. fot. b/n (de 128) . Hol. tela-papel puntas.  
104 €  
Número especial de Studio. Excelentes fotografías.
- 265.-HOLT, Rosa Belle.-ORIENTAL & OCCIDENTAL RUGS, Antique & Modern. With 33 full-page Illustr, 12 in full color, and other drawings in the text, and a Map of the Orient. Nueva York, Garding City Publ. Co. 1937. 4ºM, X-208p, 33 láms. fot. (12 color), ils. en texto, 1 mapa. Tela edit.  
156 €
- 266.-HOMERO.-NUEVA ANTOLOGIA DE LA ILIADA Y LA ODISEA. Madrid, 1965. 4º, 242p, 2h (mapas), 1h, 1 estado despl, parte del texto en griego. Rúst. con sobrecubs.  
22.88 €
- 267.-HOMMAGE A PABLO PICASSO. Peintures, dessins, sculptures, ceramiques. París, 1966. 21x24, 11h, aprox. 200h de catálogo de las 508 obras expuestas, con reprod. fots. de las mismas (alg. plena pág. y alg. color).  
112.32 €
- 268.-HORVAT PINTARIC, V.-VIENA 1900. THE ARCHITECTURE OF OTTO WAGNER. Londres, Studio eds. 1989. 29x30, 192p, numerosas ils. (alg. color). Tela edit. con sobrecubs.  
78 €
- 269.-HOYOS SANCHO, Nieves de.-BORDADOS Y ENCAJES. Madrid, Temas Españoles nº30 1956. 28x14,5 32pp. 7 fots.  
9.36 €
- 270.-HUDSON, Liam.-THE CULT OF THE FACT. London, J. Cape 1972. 8º, 189p.  
10.40 €
- 271.-HUYSMANS, J.K.-MOCHILA AL HOMBRO. Barcelona, La Novela Breve nº32 c.1920. 8º, 24p.  
9.36 €
- 272.-IBARRA Y FOLGADO, José Mª.-LES TROBES EN LAHORS DE LA VERGE MARIA. Noticias sobre la impresión del primer incunable español. Valencia, Hemeroscopea 1945. 4ºm, 38p, 1h.  
26 €
- 273.-IBN QUZMAN.-EL CANCIONERO HISPANOARABE. Madrid, Ed. Nacional 1984. 18x11, 363p, 5h.  
12.48 €
- 274.-IBSEN, Henrik.-CASA DE MUÑECAS. LOS ESPECTROS. EL PATO SALVAJE. Madrid, Edaf 1979. 8ºm, 324p, 2h.  
10.40 €

- 275.-IDRIES SHAH.-CUENTOS DE LOS DERVICHES. Historias-enseñanza de los Maestros Sufis a través de los últimos mil años. Buenos Aires, Paidós 1973. 4ºm, 237p.  
26 €
- 276.-IGNACIO GARCIA CAMUS. Sel. y estudio de Ignacio Romero Raizábal. Antología de Escritores y Artistas Montañeses nº18. Santander, Librería Moderna 1951. 8º, LXXXVIp, 92p, 1h. Intonso.  
20.80 €
- 277.-INDE. Nepal - Buthan - Ladakh. Guides Fodor. París, Vilo 1982. 8ºM, 734p, 1h, láms. fot. (varias color), mapas y planos.  
26 €
- 278.-INDIEN. Munchen, Polyglott 1979. 8ºm, 64p, 27 ils. en texto, 13 mapas y planos.  
6.24 €
- 279.-INFORME pronunciado por D. LUIS DIAZ COBEÑA en defensa de D. JOSE MILLAN ASTRAY en el Juicio oral sobre robo y asesinato de Doña Luciana Borcino Viuda de Vázquez Varela. Madrid, Rev. de Legislación 1889. 23x15, 91p. Hol, nervios y dorados en lomo (conserva cubs. originales con mancha hum.).  
130 €  
Defensa de José Millán Astray (padre del fundador de la legión) en el célebre juicio del Crimen de la Calle Fuencarral, siendo entonces el imputado Director interino de la Cárcel Modelo.
- 280.-JENOFONTE.-ANABASIS. Libro I. Texto griego con trad. por José Pérez Riesco. Madrid, Gredos 1976. 8º, 165p, 1h. Ed. bilingüe.  
15.60 €
- 281.-JESUS MARIA Y HUALDE, Fr. Miguel de.-EL CONTADOR LEGO ESPECULATIVO Y PRACTICO sobre varios assumptos de ARITHMETICA CIVIL, Y ASTRONOMICO. M., Francisco Xavier Garcia 1758. 12h, 152p (margen lat. mal reforzado en primeras hojas). Con: ASTRONOMICAS REFLEXIONES por las cuales se intenta persuadir a las gentes que EL SOL, LUNA Y ESTRELLAS sirven y enseñan al hombre. M., id. 3h, 60p. Con: COMPENDIO DE LA ERA CHRISTIANA Y AÑOS JULIANOS en demonstrativas TABLAS SOLARES... M., id. 3h, 24p, 1h, 3 tablas pleg. Folio, enc. pergamino.  
936 €
- 282.-JESUS al corazon del sacerdote secular y regular: ó consideraciones eclesiásticas...para el Santo Sacrificio de la Misa. M., Gerónimo Ortega 1789. Con: Fray Juan Joseph de Santa Teresa.- FINEZAS DE JESUS sacramentado... M., Manuel Martín 1777. 2 obras en un vol. 14'5x10. 4h, 231p = 237p, 1h. Plena piel, tejuelo, dorados en lomo, cortes pintados.  
78 €
- 283.-JOSE Mª DE AGUIRRE Y ESCALANTE. Sel. y estudio de Vicente de Pereda. Antología de Escritores y Artistas Montañeses nº5. Santander, Librería Moderna 1949. 8º, XLVIIp, 140p, 2h. Intonso.  
36.40 €
- 284.-JOURNEE.-TIR DES FUSILS DE CHASSE. Paris, Gauthier-Villars 1902. 24x16, IIp, 387p, óx, ils. en texto. Tela, corte sup. pintado.  
208 €
- 285.-JOVELLANOS, Gaspar Melchor de.-COLECCION DE ASTURIAS reunida por... Publícala el Marqués de Aledo. Ed. y notas de M. Ballesteros

Gaibrois. Madrid, Gráfs. Reunidas 1947-1952. 4 vols. 4°M. XLIVp, 306p, 1h= XVIIIIp, 439p = XXIIIp, 247p = XVp, 422p. Láminas. Rúst. algo roz. Dedicatoria autógrafa del Marqués de Aledo.

884 €

Edición limitada y numerada de 550 ejemplares. Ejemplar nº 384 de los 500 en papel "Alfa" superior.

286.-JUARROS, César.-ATALAYAS SOBRE EL FASCISMO. Madrid, J.Mª Yagües 1934. 13x19, 229p, 1h. Rúst. ajada.

41.60 €

287.-JUDERIAS, Julián.-LA LEYENDA NEGRA. Estudios acerca del concepto de España en el Extranjero. Madrid, Editora Nacional 1967. 4°M, 396p. Tela edit. con sobrecubs.

26 €

288.-KAZANTZAKIS, Nikos.-ESPAÑA Y VIVA LA MUERTE. Madrid, Júcar 1977. 8°M, 238p, 1h.

18.72 €

El autor recoge en este libro sus experiencias de viajero por tierras españolas antes y durante la guerra civil.

289.-KENYON, K.-ARQUEOLOGIA EN TIERRA SANTA. Barcelona, Garriga 1963. 4°m, 333p, ils. en texto, láms. fot. Tela edit. con sobrecubs.

52 €

290.-KRAEMER KOELLER, Gustav.-PREVISION Y CONSERVACION DE BIBLIOTECAS Y ARCHIVOS contra agentes bióticos, el fuego y factores climáticos. Madrid, 1960. 4°, 82p, 1b, 1h, 9 láms. fot. (a 2 caras).

52 €

291.-LA CRITICA DE LA NOVELA IBEROAMERICANA CONTEMPORANEA. Antología. México, Univ. Nac. Autónoma 1973. 4°m, 234p, 1h.

15.60 €

292.-LA FIESTA NACIONAL. LIBRO DE ORO DE LA TAUROMAQUIA. Dirección Literaria Antonio Fernández Martín. Dirección Artística Guillermo Pérez Baylo. Preámbulo por Ventura Bages (Don Ventura). Ils. de Ruano Llopis, Antonio Casero, Roberto Domingo... Barcelona, Talleres Gráficos Rex 1951. Folio. 2h, 814p, 3h. Láminas, e ilustraciones en color, y blanco y negro. Pergamino romana, dorados en tapas, lomo y cejas. Cortes dorados.

436.80 €

Tauromaquia en España, Portugal, Francia, Méjico, Perú, Venezuela, Colombia y Ecuador.

293.-LA ILUSTRACION VENATORIA. 1881. Periódico de caza y pesca publicado bajo la dirección del Excmo. Sr. D. José Gutiérrez de la Vega. Año IV. Madrid, 1881. 28x39, 192p, grabs. (alguno plena pág). Hol, nervios y dorados en lomo.

520 €

294.-LA LUNE précédée de LES ETATS ET EMPIRES DE LA LUNE de SAVINIEN CYRANO DE BERGERAC. Avec la collaboration de 249 poètes et 38 illustreurs. Notices biographiques des auteurs. París, Jean Grassin 1971. 4°, 350p, 16h, ils. plena pág. Tela edit. algo sucia.

31.20 €

295.-LA NOUVELLE REVUE FRANÇAISE 10e Année nº113 (Avril 1962). 23x14, 785-975p, 4h, intonso.

15.60 €

Journaliers (M.Jouhandeau), Reflets et Interpolations (Jorge Luis Borges), Le Centaure et la Vierge (N.Devaulx), Le Roman par Lettres I (J.Rousset), Mano L'Archange I (J.Serguine), etc.

- 296.-LA NOUVELLE REVUE FRANÇAISE 10e Année n°114 (Juin 1962). 23x14,  
985-1176p, 4h, inonso.  
15.60 €  
Le Sceptique et le Barbare (E.-M.Cioran), Proses (J.Follain), Airs (Ph.Jaccottet), Le Roman par Lettres fin (J.Rousset), Mano L'Archange II (J.Serguine), etc.
- 297.-LA NOUVELLE REVUE FRANÇAISE 10e Année n°115 (Juillet 1962). 23x14,  
192p, 2h, inonso.  
15.60 €  
Shirley I (J.Cowper Powys), Les Deux Vierges (A.Pieyre de Mandiargues), Les Matricaires (J.-Loup Trassard), La Nausée de Céline (J.-P.Richard), Mano L'Archange fin (J.Serguine), etc.
- 298.-LA NOUVELLE REVUE FRANÇAISE 10e Année n°116 (Aout 1962). 23x14,  
193-384p, inonso.  
15.60 €  
Shirley II (J.Cowper Powys), Sextus et Sextus (R.Judrin), En Deçá (E.Boissonnas), A propos de Rossignols (J.Aepley), La Nausée de Céline II (J.-P.Richard), etc.
- 299.-LA NOUVELLE REVUE FRANÇAISE 10e Année n°117 (Sept. 1962). 23x14,  
385-576p, inonso.  
15.60 €  
Shirley fin (J.Cowper Powys), L'Antenne (R.Delavignette), Vessies et Lanternes (D.Boulanger), La Foule à Times Square (C.Ollier), La Discipline I (M.Leturmy), etc.
- 300.-LA NOUVELLE REVUE FRANÇAISE 10e Année n°118 (Oct. 1962). 23x14,  
577-768p, 2h, inonso.  
15.60 €  
L'Expérience-limite (M.Blanchot), Le Vestibule de Saint-Marc (M.Butor), Le Sud (Y.Berger), La Discipline fin (M.Leturmy), Thomas de Quincey (H.Amer), etc.
- 301.-LA NOUVELLE REVUE FRANÇAISE 5e Année n°57. HOMMAGE A VALERY LARBAUD  
(1881-1956). Présentation... Textes inédits, Bibliographie. París,  
1957. 23x14, 2h, port, 4 láms. fot, 387-624p, parcialmente inonso.  
52 €  
Valery Larbaud, aventurero y viajero, ha dejado obras de un exquisito gusto. Se preocupó por dar a conocer en Francia la obra de Joyce, de quien tradujo "Ulises", y de Italo Svero. Fue amigo personal de André Gide, carteándose frecuentemente.
- 302.-LA RECONQUISTA ESPAÑOLA Y LA REPOBLACION DEL PAIS. Conferencias del  
curso celebrado en Jaca en agosto de 1947. Zaragoza, CSIC 1951. 8°,  
268p, mapas (varios despl.).  
26 €
- 303.-LA REVUE DU LOUVRE ET DES MUSEES DE FRANCE. 17e année, n°1. París,  
1967. 27'2x21'2, 5h (publicidad), port, 68p, 2h (anuncios), nums.  
fots. en texto, 2 láms. color.  
20.80 €  
Toutankhamon a Paris, Un album de dessins de Rouget au Cabinet des Dessins, Une esquisse inédite de Suvée, etc.
- 304.-LACRETELLE, Jacques y Pierre.-RACINE. Madrid, Austral n°1553 1974.  
8°, 215p, 8h.  
10.40 €
- 305.-LAFUENTE FERRARI, E. Y STOLZ, R.-GOYA, Los Frescos de SAN ANTONIO DE  
LA FLORIDA. La Pintura Española III. Ginebra, Skira 1974. Folio M,  
154p, 2h, nums. ils. (la may. color, 2 despl.) montadas sobre las  
hojas. Tela edit. con sobrecubs.  
156 €

- 306.-LAIN ENTRALGO, Pedro.-LA AVENTURA DE LEER. Madrid, Austral nº1279  
1964. 17'5x11'5, 224p, 8h. Rúst. con sobrecub.  
12.48 €
- 307.-LAMAS CARVAJAL, Valentín.-ESCOLMA DE POESIAS. La Coruña, Real  
Academia Galega 1972. 17'5x24'5, retr, 68p, 2h.  
18.72 €
- 308.-LARRAMENDI, Manuel de.-EL IMPOSIBLE VENCIDO. ARTE DE LA LENGUA  
BASCONGADA. S. Sebastián, Pío Zuazua 1853. 20x14, 9h, 201p. Hol. algo  
roz.  
234 €  
El jesuita Manuel de Larramendi publicó en 1729 la que es considerada primera gramática del euskera.
- 309.-LARRA, Mariano José de.-LARRA (Fígaro). Colección el "Ideario  
Español". Recopilación de Andrés González-Blanco. Prólogo de  
Garbriel Alomar. Madrid, Biblioteca Nueva s.a. 12'5x19, 291p. Rúst.  
ajada.  
15.60 €
- 310.-LARRA, Mariano José de.-OBRAS COMPLETAS ilustradas con grabados  
intercalados en el texto por Don Luis PELLICER. Barcelona, Montaner y  
Simón 1886. Folio, XVp, 959p, ils. en texto. Tela det. (necesita  
enc.).  
156 €  
Otro ejemplar enc. hol. nervios (algo roz.) 182 €.
- 311.-LARRETA, Enrique.-LA GLORIA DE DON RAMIRO. Una vida en tiempos de  
Felipe II. Madrid, Austral nº74 1955. 8°, 258p, 7h. Rúst. con  
sobrecubs.  
10.40 €  
Otro ejemplar con sobrecubs. algo ajadas, 9 €.
- 312.-LARRETA, Enrique.-ZOGOIBI. Buenos Aires, Austral nº85 1939. 17'5x11,  
215p, 1h. Hol, dorados en lomo.  
15.60 €
- 313.-LAS IDEOLOGIAS EN LA ESPAÑA DE HOY (COLOQUIO). José Jiménez Blanco,  
Amando de Miguel, Carlos Moya, Domingo García Sabell, etc. Madrid,  
Seminarios y Eds. 1972. 8°, 237p, 3h. Con tarjeta de Domingo G<sup>a</sup>  
Sabell.  
15.60 €
- 314.-LAWRENCE, D.H.-FENIX. Naturaleza, pueblos, países, razas. Barcelona,  
Adiax 1982. 8°, 238p, 2h.  
12.48 €
- 315.-LE CONSEILLER DES DAMES et des DEMOISELLES. Journal D'Economie  
Domestique et de Travaux a L'Aiguille. París, Schiller Aine 1857-1858.  
4°, 380p, 2 láms. grb. doble pág. (leve óx), 14 láms. grb. (12  
iluminadas), capitulares. Ox. en guarda post. Hol.  
312 €  
Moda, novelas y leyendas, viajes, variedades, pensamientos de mujeres célebres, poesías, economía doméstica (consejos,  
recetas...), etc.
- 316.-LE MONITEUR DES DAMES ET DES DEMOISELLES. Guide complet de tous les  
travaux de dames. Journal Litteraire Illustré. Journal de Modes.  
Gravures a l'aquarelle d'apres les dessins originaux de JULES DAVID.  
París, Adolphe Goubaud et C. 1857-58. 4°M, 380p, grabs. en texto. Hol.  
nervios roz.  
93.60 €

Narraciones, bordados, cocina, medicina doméstica... En la portada: "Ningún artículo aparece sin la aceptación de un Consejo compuesto de madres de familia".

- 317.-LEBLANC, Georgette.-MI VIDA CON MAETERLINCK. Madrid, Eds. Literarias 1931. 12'5x19, 324p, 1h, intonso. Rúst. algo ajada.  
15.60 €
- 318.-LEE WOLF, Samul.-THE GREEK ROMANCES IN ELISABETHAN PROSE FICTION. New York, Burt Franklin 1961. 8°, IXp, 529p. Tela edit.  
26 €
- 319.-LIBROS DE CABALLERIAS. Bibl. de Autores Españoles nº40. Madrid, Atlas 1950. 27x18, CIIp, 580p. Piel edit.  
52 €
- 320.-LINAZASORO, Iñaki.-50 EXCURSIONES DE ARTE Y PAISAJE PARTIENDO DE GUIPUZCOA. Caja de Ahorros Provincial de Guipúzcoa. Zarauz, Ed. Itxaropena 1978. 8°, 387p, 5h, mult. de ils.fot. en texto.  
22.88 €
- 321.-LOA ALEGORICA con que solemniza el TEATRO DE LA CIUDAD DE LIMA, los días de nuestro Soberano Monarca EL SEÑOR DON FERNANDO VII. El día 30 de Mayo de 1809. Por un fiel Americano Español. Lima, C. de Niños Espósitos 1809. 8°M. 7h.  
228.80 €  
Muy rara. Desconocida a Palau y a Sabin. Sí Medina. Existe ejemplar en la Biblioteca Nacional de Lima.
- 322.-LOBO, Eugenio Gerardo.-OBRAS POETICAS del...Theniente General del Exército de S. M. Capitan de Guardias de Infanteria Española, y Gobernador Militar, y Politico de la Plaza, y Ciudad de Barcelona. Madrid, Miguel Escribano 1769. 21x14, 12h (port. rasgada y con notas época), 316p, 2h, algo de óx. Pergamino det.  
234 €
- 323.-LODS, Adolphe y GUIGNEBERT, Ch.-DE LOS PROFETAS A JESUS: I- Los profetas de Israel y los comienzoa del judaísmo. II- El mundo judío hacia los tiempos de Jesús. México, Bibl. Síntesis Histórica 1958-59. 2 vols. 4°. XXIp, 1h, 323p, 3h, 8 láms. fot= XVIp, 261p, 3h. Enc. edit. (con sobrecubs. algo ajadas).  
52 €
- 324.-LONDRES ET SES ENVIRONS. Les Guides Bleus. Sous la direction de Francis Ambrière. Etabli par Georges Roth, refondu par Elisabeth Halévy. Paris, Librairie Hachette 1957. 16x11, 518p, 43 mapas y planos (2 despl. color). Enc. edit.  
15.60 €
- 325.-LOPEZ FERREIRO, Antonio.-NOVELAS. "O niño de pombas", "O castelo de pambre", "A tecedeira de bonaval". Bibliófilos Gallegos. Bibl. de Galicia VII. S.Compostela, Seminario Conciliar 1953. 25x18, retr, XVp, 347p, 4h, ils. plena pág, capitulares, colofones. Cubs. con óx. y antiguo precio a tinta. Edición limitada, ejemplar nº 536.  
46.80 €
- 326.-LOREN, Santiago.-DEL ELECTRON A DIOS. Barcelona, Plaza & Janes 1968. 8°, 469p. Rúst. con sobrecubs.  
22.88 €  
Primera edición.
- 327.-LOS PRECURSORES DE JESUS. Madrid, La Novela Corta nº275 1921. 8°, 20h, ajado (alg. hoja rasgada, huella de hum.).



8.32 €

- 328.-LOT-FALCK, Eveline.-LES RITES DE CHASSE chez les peuples sibériens. France, Gallimard 1953. 22'5x14, 235p, 1h, ils, XVI láms. fots. Hol, nervios y dorados en lomo (conserva cub. original).  
78 €
- 329.-LOVECRAFT, Howard Phillips y Otros.-LOS MITOS DE CTHULHU. Narraciones de horror cósmico. Selección... de Rafael Llopis. Madrid, Alianza nº194 1978. 8º, 532p, 6h.  
18.72 €
- 330.-LUDWIG, Emil.-SCHLIEMANN. Historia de un buscador de oro. Barcelona, Juventud 1934. 8ºM, 256p, 2h, 16 láms. fot. Rúst. con sobrecub. algo roz.  
24.96 €
- Otro ejemplar tela edit, firma ant. poseedor, 30 €.
- 331.-LUMMIS, Charles F.-LOS EXPLORADORES ESPAÑOLES DEL SIGLO XVI. Vindicación de la acción colonizadora española en América. Barcelona, Araluce 1916. 8º, retr, 317p, 1h. Tela edit. (cub. y primeras pages. afectadas por golpe, con peq. agujero).  
18.72 €
- Idem 1921, cubs. algo det, y 1939, al mismo precio.
- 332.-L'ARCHITECTURE FRANCAISE. Monuments Historiques depuis le XI siecle jusqu'a nos jours. Vol. VII: EXTERIEURS. París, Armand Guerinnet (c.1920). Carpeta 30x40, 1h, 64 láminas con fots. de fachadas de monumentos franceses. Hol. edit.  
56.16 €
- 333.-L'ARCHITECTURE FRANCAISE. Monuments Historiques depuis le XI siecle jusqu'a nos jours. Vol. 3: EXTERIEURS. París, Armand Guerinnet (c.1920). Carpeta 30x40, 1h, 69 láminas fots. (de 70). Hol. edit.  
56.16 €
- 334.-L'ARCHITECTURE FRANCAISE. Monuments Historiques depuis le XI siecle jusqu'a nos jours. París, Armand Guerinnet (c.1915). Carpeta 30x40, 1h, 76 láminas fot. Hol. edit.  
74.88 €
- 335.-L'ART POUR TOUS. Encyclopedie de l'art industriel et decoratif. Directeur fodateur Emile Reiber. 1877. París, Libr. des Imprimeries 1887. 1 año completo enc. en 1 vol. folio M. Ilustraciones y láminas. Holandesa puntas algo det, papel guarda ant. roto.  
119.60 €
- 336.-L'ART POUR TOUS. Encyclopedie de l'art industriel et decoratif. Directeur fondateur Emile Reiber. 1886. París, Libr. des Imprimeries 1886. 1 año completo enc. en 1 vol. folio M. Láms. e ils. Hol. (perg.) puntas algo rozada.  
119.60 €
- 337.-LLAMAS Y MOLINA, Sancho.-COMENTARIO Crítico Jurídico Literal a las ochenta y tres LEYES DE TORO. Madrid, Repullés 1827. 2 tomos en 1 vol. fol. XIIp, 370p = 1h, 350p. Plena piel algo roz, dorados y tejuelos en lomo.  
374.40 €
- Primera edición. Palau 144539: "Buen comentario y uno de los más completos de las famosas Leyes de Toro".

- 338.-LLISTAR ESCRIG, Arcadio.-HISTORIA DE CASTELLON. Reproducción facsímil. Barcelona, C.E.C.A. 1987. 24'3x17'2, 4h (1 lám.), VIII, 143p. 2h. Símil piel edit.  
26 €
- Publicada en Valencia en 1887, la obra recoge en trece capítulos el pasado de la ciudad desde sus supuestos orígenes griegos hasta la proclamación de Alfonso XIII. Se trata de una historia fáctica, repleta de pequeños hechos verdaderos.
- 339.-LLORENTE MALDONADO DE GUEVARA, A.-ESTUDIO SOBRE EL HABLA DE LA RIBERA (Comarca Salmantina Ribereña del Duero). Tesis y Estudios Salmantinos V. Salamanca, CSIC 1947. 25x18. 248p, 1h. Intonso.  
36.40 €
- 340.-MACIAS LIAÑEZ, M.-MERIDA Monumental y Artística (Bosquejo para su estudio). Barcelona, 1913. 8°, 187p, 1 plano despl, fots. en texto.  
52 €
- 341.-MACHADO, Antonio.-LOS COMPLEMENTARIOS. Edición de Manuel Alvar. Madrid, Cátedra 1980. 18x11, 360p, 4h.  
10.40 €
- 342.-MALUQUER DE MOTES, J.-EPIGRAFIA PRELATINA DE LA PENINSULA IBERICA. Barcelona, 1968. 4°, 190p, 1b, 1h, XXII láms. fot, ils. en texto.  
52 €
- 343.-MAQUET, Jacques.-EL PODER NEGRO EN AFRICA. Madrid, Guadarrama 1971. 8°, 254p, 1h, fots. en texto y plena pág.  
15.60 €
- 344.-MARIO LONDOÑO, César.-LIBERTAD Y POSICION JURIDICA DE LOS TERRITORIOS NACIONALIZADOS. Madrid, Guadarrama 1961. 8°, 196p. Tela edit. con sobrecubs.  
18.72 €
- 345.-MARQUINA, Rafael.-JOAQUIN SUNYER. Monografías de Arte. Director: Gregorio Mtnez. Sierra. Madrid, s.a. 8°M, retrato, 25p, 24 láms. (reprod. fots. montadas sobre cartón). Rúst. con sobrecubs.  
31.20 €
- 346.-MARTIN PEINADOR, León.-MARRUECOS, ARGELIA, TUNEZ Y TRIPOLI. SAHARA Y SAHARA ESPAÑOL. GUINEA ESPAÑOLA. PROBLEMA MARROQUI. Madrid, Bernardo Rodríguez 1908. 4°m, XXIIIp, 460p, 2b, 13 mapas color (2 doble pág, 6 despl.) Cartoné edit, cortes pintados.  
78 €
- 347.-MARTINEZ PEREDA, Fernando.-LA ESCOPETA. Método para matar bien a la caza. ESCOPETA ELECTRICA. Salamanca, Tipografía Cervantes 1942. 4°m, 84pp. Ilustrs. Tela, conserva cub. original.  
104 €
- 348.-MARTINEZ-HIDALGO Y TERAN, José M<sup>a</sup>.-MAGNETISMO DEL BUQUE Y COMPENSACION DE LA AGUJA NAUTICA. Barcelona, Garriga 1958. 20'5x13, 190p, ils. en texto, subrayados a tinta. Tela edit. (sobrecubs. algo roz.).  
15.60 €
- 349.-MARZIO MUTTERLE, Anco.-SCIPIO SLATAPER. Milano, U. Mursia 1965. 8°M, retr, 227p.  
20.80 €

- 350.-MATA, Pedro.-GANARAS EL PAN... Madrid, Viuda de Pueyo 1918. 11'5x18, 307p, 2h (cuadernillo desprendido), sello bibl. Hol. piel-papel puntas (ajado).  
12.48 €  
Segunda edición de la primera novela de Pedro Mata.
- 351.-MAUPASSANT, Guy de.-LA VIDA ERRANTE. Madrid, Daniel Jorro s.f. 8°, 273p, 1h.  
20.80 €
- 352.-MAUPASSANT, Guy de.-LE PERE MILON. Paris, Lib. Paul Ollendorff 1904. 18'5x14, 315p, ils. en texto y plena pág, leve óx. Plena piel, nervios en lomo.  
52 €
- 353.-MAURA, Julia.-VENTOLERA. Madrid, Aguilar s.a. 16x22, 238p. Rúst. algo ajada.  
15.60 €
- 354.-MAURIAC, François.-LE BAISER AU LEPREUX. Edition définitive avec 19 gravures sur bois de Paul Baudier. Con: GENITRIX. Ed. définitive avec 10 illustrations originales de Paul Baudier. s.l., Librairie Hachette 1928. 2 obras en un vol. 22x15. 3h, 123p, 1h = 3h, 143p, 1h. Ils. en texto y plena pág. Hol. puntas (conserva cub. original anterior), nervios en lomo, corte superior dorado.  
130 €
- 355.-MAUROIS, André.-BYRON. París, Bernard Grasset 1930. 2 vols. 4°. 368p, 1h = 361p, 2h. En una caja (algo roz.), ambos volúmenes con cub. de tapas duras. Muy buen ejemplar.  
374.40 €  
Ejemplar num.5 en papel Ronsard crema de una tirada especial de 20 ej. para la sociedad de los 20 bibliófilos normandos.
- 356.-MAUROIS, André.-DISRAELI. Buenos Aires, Austral nº2 1948. 18x11'5, 236p, 6h. Rúst. (con sobrecubs. det.).  
10.40 €
- 357.-MAUROIS, André.-LA COMIDA BAJO LOS CASTAÑOS. Buenos Aires, Austral nº1261 1960. 18x11, 207p, 7h. Rúst. con sobrecubs.  
10.40 €
- 358.-MAVOR, James W.-VOYAGE TO ATLANTIS. Glasgow, Collins 1977. 8°M, 320p, láms. fot, ils. y planos en texto.  
10.40 €
- 359.-MAYANS Y SISCAR, Gregorio.-EPISTOLARIO. I-Mayans y los médicos (LXIIIp,538p,1h) II-Mayans y Burriel (LXVIIIp,734p,1h) III-Mayans y Martí (LXIVp,464p,1h) IV-Mayans y Nebot (XCVIIIp,741p,1h) V-Escritos económicos (XXIIIp,405p,1h) VI-Mayans y Pérez Bayer (LXXVIIIp,456p,1h). Valencia, Ayto. de Oliva 1972-77. 6 vols. (se publicaron más) 4°, rúst.  
130 €
- 360.-MEDRANO, Sebastián F. y RIOJA, Fco. de.-JARDINES COMPUESTOS. Colección La Fuente Escondida. Cruz del Sur, Prensas Univ. de Chile 1946. 12°, 85p, 13h. Intonso. Edición de 2000 ejemplares numerados.  
22.88 €  
Poesías del madrileño Medrano y del sevillano Rioja, poetas del siglo XVII.
- 361.-MELIDA, J.R.-EXCAVACIONES EN NUMANCIA (8p, 3 láms.), EXCAVACIONES EN

MERIDA (7p, 12 láms.) Con: CALVO, J.I.- EXCAVACIONES EN CLUNIA (26p, 1h, 6 láms.) Con: AMADOR DE LOS RIOS, R.- EXCAVACIONES EN EL ANFITEATRO DE ITALICA (21p, 1h, 12 láms.) Con: QUINTERO ATAURI, P.-EXCAVACIONES EN PUNTA DE LA VACA, Cádiz (7p, 1 lám.) Con: BLAZQUEZ Y DELGADO AGUILERA, A.- VIAS ROMANAS DEL VALLE DEL DUERO (38p, 1h, 7 láms, 5 planos). 6 obras en 1 vol. 4º, hol. tela-cartoné.  
182 €

Corresponde a las Memorias del año 1915 de la Junta Superior de Excavaciones y Antigüedades (números 1 a 6), publicadas en 1916.

362.-MEMORIAL AJUSTADO...Entre D. Vicente Paino y Hurtado, como diputado de las ciudades de Voto..., y el honrado CONCEJO DE LA MESTA general... sobre que se pongan en práctica los 17 Capítulos ... que propone el Diputado... de Extremadura... S.l, (1771). Folio, 291f, 143f (Palau cita 144f). Necesita enc. (está en perg. faltando cub. post.).

936 €

Palau 162232: "Excelente trabajo. Estudia el estado económico de Extremadura en los tiempos antiguos y en el siglo XVIII".

363.-MENEDEZ PIDAL, Ramón.-CANTAR DE MIO CID. Texto, gramática y vocabulario por... Obra premiada por la Real Academia Española. Madrid, Bailly-Bailliere e Hijos 1908-1911. 3 vols. IXp, 420p, 1 mapa despl. = 421-904p, 1 estado despl, 1 mapa despl. = 905-1181p, inonso. Ils. fots. en texto. Rúst. algo det. (tomo III lomo partido).

650 €

Primera edición.

364.-MENEDEZ PIDAL, Ramón.-FLOR NUEVA DE ROMANCES VIEJOS que recogió de la tradición antigua y moderna. Dibujos adaptados del antiguo por F.Marco. Madrid, Tip. Rev. Archivos 1928. 8º, 294p, 1h, ils. en texto. Hol. tela-papel (conserva cub. original).

78 €

Primera edición.

365.-MENEDEZ PIDAL, Ramón.-LA EPOPEYA CASTELLANA A TRAVES DE LA LITERATURA ESPAÑOLA. Madrid, Austral nº1561 1974. 8º, 211p, 9h.

8.32 €

366.-MENEDEZ Y PELAYO, Enrique y Marcelino.-EPISTOLARIO. Prólogo, notas e índice de E. Sánchez Reyes. Santander, CSIC 1954. 4º, VIIIp, 267p.

31.20 €

367.-MENZEL, Adolf.-CALICLES. Contribución a la historia de la teoría del derecho del más fuerte. México, 1964. 8ºM, 148p, 1h.

15.60 €

368.-MERTON, Thomas.-INCURSIONES EN LO INDECIBLE. Barcelona, Pomaire 1967. 4ºm, 145p, 1h. Enc. edit. con sobrecubs.

20.80 €

369.-MICHIELS, Alfred.-LES CHASSEURS DE CHAMOIS. Paris, Hachette et Cíe 1860. 19x12, 2h, IIIp, 322p. Hol. tela-papel algo ajada, tejuelo.

156 €

370.-MILTON, John.-EL PARAISO PERDIDO. Traducción en verso castellano de D. Juan Escoiquiz, canónigo de la Santa Iglesia de Toledo. Edición ilustrada con gran número de viñetas inspiradas en los famosos dibujos de Gustavo Doré. Barcelona, Suc. N. Ramírez y C.ª 1883. 20x13'5, XIII-510p, 1h, ils. en texto, leve óx. Tela edit. estampada

a varios colores, con relieve dorado, cortes pintados.

156 €

371.-MILLAS VALLICROSA, José M<sup>a</sup>.-LITERATURA HEBRAICOESPAÑOLA. Barcelona, Labor 1967. 8<sup>o</sup>M, 223p, 1h, ils.

26 €

372.-MILLER, Henry.-EL TIEMPO DE LOS ASESINOS. Madrid, Alianza n<sup>o</sup>975 1983. 8<sup>o</sup>, 121p, 3h.

10.40 €

Apasionado análisis de Rimbaud.

373.-MINGUEZ, José Miguel.-MUSIL. El autor y su obra. Barcelona, Barcanova 1982. 8<sup>o</sup>, retr, 19p, fots. en texto.

15.60 €

374.-MIRO, Gabriel.-LIBRO DE SIGUENZA. Jornadas de este caballero levantino. Obras completas, vol. VI. Madrid, Bibl. Nueva 1938. 13x19'5, 237p, 1h, firma ant. poseedor. Tela con tejuelo.

26 €

375.-MIR, Miguel.-HARMONIA ENTRE LA CIENCIA Y LA FE. Madrid, Sáenz de Jubera 1892. 4<sup>o</sup>m, 3h, 479p. Hol. nervios algo roz.

156 €

Miguel Mir, jesuita natural de Mallorca, tuvo muchos problemas con sus superiores al escribir varias obras críticas sobre la Orden: "Los jesuitas puertas adentro...", "Historia interna y documentada de la Compañía de Jesús", "Crisis de la Compañía"... La presente obra es uno de los libros más importantes publicados sobre el tema. Fue escrita en polémica con la obra de DRAPER y tuvo una gran difusión, traducándose a varios idiomas: francés, inglés, alemán, portugués... provocando la aparición de otras muchas obras sobre el asunto.

Palau 171528: "... Obra que se lee con deleite tanto por lo profundo del tema como por la claridad expositiva de su desarrollo..."

376.-MODELOS ESCOGIDOS DE ALBAÑILERIA, MARMOLES, ESTUQUES Y YESOS. Edición Española de "Modelli per Decorazione". Enciclopedia Gráfica de Artes y Oficios. Barcelona, Ed. Feliu y Susanna s.f. Folio, 232 láms. (de 239) varias color, y hojas con detalles de la ejecución de las láms, alg. láms. enc. en sentido inverso. Hol. nervios, conserva cubs. originales.

364 €

377.-MOHAMMAD IBN QASSOUM ASLAM AL-GHAFIQUI.-LE GUIDE D'OCULISTIQUE, ouvrage inédit de l'oculiste arabe-espagnol ... (XII siècle). Trad. d'après le manuscrit conservé a la bibliothèque de L'Escorial par Max MEYERHOF. Barcelona, Masnou 1933. 4<sup>o</sup>M, 225p, 1h, 1 facs. doble pág. Pergamino edit. con título en dorado.

208 €

378.-MOLINA, Ludovico.-DE HISPANORUM PRIMOGENIIS. Compluti (Alcalá de Henares), Andrea Angulo 1573. 2 tomos enc. en 1 vol. folio. 6h (incl. port. con escudo), 381f = 206f (incl. port.), 54h. Enc. plena piel, nervios y dorados en lomo, planos gofrados. Con: LIMA, Didacum Ludovicum.- ADDITIONES ... AD LUDOVICI MOLINAM DE HISPANORUM PRIMOGENIIS... Lugduni, s. Prost 1634. Fol, 4h, 312p, 16h (port. facs.). Perg. Algún subrayado y anotación época, alg. mancha hum, últ. hojas leve falta en margen blanco.

3120 €

Las 2 obras en PRIMERA EDICION. L. de Molina y Morales era de Osuna (Sevilla) y sobrino de Ambrosio Morales. Obra importante que se reimprimió repetidas veces.

379.-MONREAL AGUSTI, Luis.-LA MONTAÑA DE LOS GUERRILLEROS. Barcelona, Planeta 1967. 8<sup>o</sup>, 210p, 3h, láms. fot. Tela edit. con sobrecubs.

- Dedicatoria autógrafa del autor.  
26 €
- Primera edición. Este libro nos lleva al corazón del Atlas, reducto de las tribus bereberes. El autor visita las aldeas, se introduce en las casas y conoce a las familias, tratando siempre de profundizar en su vida.
- 380.-MONTESQUIEU.-DEL ESPIRITU DE LAS LEYES. Prólogo por Enrique Tierno Galván. Madrid, Tecnos 1972. 8°M, 516p, 1h.  
12.48 €
- 381.-MORENO, José Andrés.-LOS MUÑECOS VACIOS. Madrid, Yagües 1933. 13x19, 290p, 1h, dedicatoria autógrafa del autor, intonso.  
20.80 €
- 382.-MORETTI, Marino.-POESIE SCRITTE COL LAPIS. Milano, Arnoldo Mondadori 1980. 8°, 221p, 1h.  
10.40 €
- 383.-MORGA, Antonio de.-SUCESOS DE LAS ISLAS FILIPINAS. Nueva edición enriquecida... por W.E. Retana. Madrid, Libr. Gral. V. Suárez 1909. 4°, 588p, 2h. Plena piel nervios.  
374.40 €
- 384.-MORON, Guillermo.-LIBRO DE LOS FRAGMENTOS. Barcelona, Argos Vergara 1983. 8°M, 270p, 1h.  
15.60 €
- 385.-MOURRE, Michel.-RELIGIONES Y FILOSOFIAS DE ASIA. Barcelona, Zeus 1962. 8°M, 499p, 1h. Tela edit. con sobrecubs.  
26 €
- 386.-MUGUETA, Juan.-BREVIARIO DE CIUDADANIA. Madrid, Voluntad 1927. 8°M, 307p, 1h. Intonso. Rúst. algo ajada, lomo det.  
41.60 €
- 387.-MUÑOZ ALONSO, Alejandro.-EL TERRORISMO EN ESPAÑA. Barcelona, Planeta 1982. 4°, 280p, 3h.  
20.80 €
- 388.-MUNTADAS, F. (pseud. "Leandro Jornet").-EL MONASTERIO DE PIEDRA. Su historia y descripción, sus valles, cascadas, grutas y leyendas monásticas. Barcelona, Palestra s.f. 17x12, XVp, 111p, 2h, láms. fots, plano despl.  
15.60 €
- 389.-NEGOCIACIONES SOBRE GIBRALTAR. Documentos presentados a las Cortes Españolas por el Ministro de Asuntos Exteriores. Madrid, Min. Asuntos Exteriores 1968. 24x17, 20p (falta port.), 992p, fots. plena pág, maps, apéndices, sellos ant. bibl. Rúst. algo ajada y manchada.  
52 €
- Recopilación de las gestiones españolas en distintos organismos internacionales para obtener el peñón. Esta obra es conocida como "el libro rojo de Castiella".
- 390.-NERUDA, Pablo.-AQUI ESTOY. París, Impr. por amigos poeta 1938. Fol, 25p, 2h, ed. en gran papel, ils. de Gaya. En carpeta rústica edit. ajada.  
364 €
- Primera edición. Edición no venal, que el autor borró de su producción definitiva.
- 391.-NERUDA, Pablo.-EXTRAVAGARIA. London, Jonathan Cape 1972. 21'5x13'5, 303p (texto bilingüe inglés-español).  
20.80 €

- 392.-NERUDA, Pablo.-MEMORIAL DE ISLA NEGRA. Prólogo de G. Bellini. Madrid, Visor 1994. 19'5x12'5, 316p.  
15.60 €
- 393.-NERVO, Amado.-JUANA DE ASBAJE (Contribución al Centenario de la Independencia de México). Ils. de Marco. Madrid, Bibl. Nueva 1920. 8°, 238p, láms, viñetas, florones.  
20.80 €
- 394.-NEVILLE, Edgar.-POEMAS. Madrid, Eds. Rev. Occidente 1967. 4°, 130p, nombre ant. poseedor.  
78 €  
Primera edición.
- 395.-NOBECOURT, Jacques.-EL VICARIO Y LA HISTORIA. Barcelona, Vicens Vives 1965. 8°M, 412p.  
12.48 €  
Actitud del Papa Pío XII frente al III Reich y los crímenes que los nazis cometieron contra los judíos.
- 396.-NUEVO TESTAMENTO. Trad... Juan Mateos. Colab. de L. Alonso Schökel. Madrid, Eds. Cristiandad 1974. 8°M, 781p. Enc. edit.  
15.60 €
- 397.-OCTAVILLA DE PROPAGANDA DE LA CANDIDATURA DE LAS DERECHAS (Unión de Derechas). Madrid, Fernández Melero años 30. 10x14,3, impreso sobre papel color.  
12.48 €  
"Soluciones de izquierda en materia de orden público. Para Andalucía: "Casas Viejas", para Extremadura: "Castilblanco", para Sevilla: bombardear una casa vacía, para Figols: Bata... Vota a las derechas".
- 398.-OLIVEIRA. Galería Barocco. Madrid, 1974. 27'6x21, port, 1h (texto de Jose M<sup>a</sup> Castroviejo), 3h con fots. de algunas de las esculturas expuestas, 1h.  
10.40 €
- 399.-OLIVERAS MASSO, Claudio.-CUIDADOS DEL VINO EN EL PRIMER AÑO. Catecismos del agricultor y del ganadero. Madrid, Espasa Calpe 1931. 8°, 30p, 1h, ils. en texto.  
20.80 €
- 400.-ORELLANA, Marcos Antonio de.-BIOGRAFIA PICTORICA VALENTINA ó vida de los pintores, arquitectos, escultores y grabadores valencianos. Valenca, Ayuntamiento de Valencia 1967. 24'5x16'5, XLVII, 654p, 1h.  
78 €
- 401.-ORTEGA Y GASSET, J.-MISION DE LA UNIVERSIDAD. Sobre reforma universitaria. Madrid, Revista de Occidente 1930. 17x11, 145p, algo óx. Plena piel (lomo algo roz.), tejuelo y dorados en lomo.  
62.40 €  
Otro ejemplar enc. en hol. puntas tela-papel, al mismo precio.
- 402.-ORTEGA Y GASSET, J.-PAISAJES. Barcelona, CEGAL 1983. 19x12, 93p.  
12.48 €
- 403.-ORTEGA Y GASSET, José.-ESPIRITU DE LA LETRA. Madrid, Revista de Occidente 1927. 17'5x12'5, 194p, 1h. Hol.  
62.40 €  
Primera edición.

- 404.-PALACIO VALDES, A.-MAXIMINA. Obras completas, tomo VI. Madrid, Victoriano Suárez 1922. 19x13, 298p, 2h, roturas en cub. posterior y hoja blanca. Rúst. con cartulina rotulada en lomo a modo de cub.  
6.24 €
- 405.-PANERO, Leopoldo.-ESCRITO A CADA INSTANTE. Dibujos de José Caballero. Madrid, Escelicer /Cultura Hisp. 1949. 4º, 179p. Cartoné edit. (lomo det.).  
130 €  
Primera edición.
- 406.-PANTORBA, Bernardino de.-FELIPE IV Y SU EPOCA. Estampas históricas. Madrid, Gran Capitán 1945. 20x15, 566p, 4h, 48 ils. fuera de texto. Piel edit, plano con escudo grabado en seco y título en dorado, dorados en lomo, corte sup. dorado.  
52 €
- 407.-PARODY, Luis.-CONGRESO DE LOS ANIMALES. Lectura popular. Madrid, Hijos de R. Alvarez 1897. 19'5x12, 359p (incl. 49 láms. con dibujos de animales), dedicatoria autógrafa del autor a su nieto. Tela estampada con dorados.  
104 €  
Otro ejemplar, dedicatoria autógrafa del autor a su hijo, enc. plena piel estampada en dorado, lomo con nervios y dorados, rueda dorada en cejas y cantos, cortes dorados, 156 €.
- 408.-PARRY, Charles H.-LUDWIG VAN BEETHOVEN. Barcelona, Ave 1941. 8º, 63p, intonso. Rúst. algo det.  
9.36 €
- 409.-PASEYRO, Ricardo.-MUSICA PARA BUHOS. Poesía de 1957-1958 en Francia y España. Barcelona, Pareja y Borrás 1959. 18x12, 55p, 3h.  
15.60 €  
Primera edición.
- 410.-PATER, Walter.-EL RENACIMIENTO. Estudios de arte y poesía. Barcelona, Iberia 1945. 8º, 209p, 1h. Tela edit. con sobrecubs.  
20.80 €
- 411.-PAYNE, Robert.-VIDA Y MUERTE DE ADOLF HITLER. Barcelona, Bruguera 1974. 4º, 573p, 1h, ils. y láms. fot. Hol, nervios y dorados en lomo.  
36.40 €
- 412.-PAZ SOLDAN, Mariano Felipe.-ATLAS GEOGRAFICO DEL PERU publicado a expensas del Gobierno Peruano siendo Presidente el Libertador, Gran Mariscal Ramón Castilla. París, A. Laine y J. Havard 1865. Fol.M (40x54). Anteport, 82p (con óx.), 73 láms. (varias despl). Láml (mapa gral del Perú) con alg. rasgadura restaurada, lám. 36 tostada, láms. 50-51 unidas en 1, alg. lám. con leve óx, mancha tinta en margen sup. últ. láms. Hol. puntas.  
5200 €  
Láminas con planos, mapas (varios en colores) y litografías de vistas de ciudades, tipos, costumbres, etc.
- 413.-PEDROS, Ramón.-LOS CUATRO NOCTURNOS Y UNA LENTA ILUMINACION CERCA DE CHERBOURG. Madrid, Eds. Cultura Hispánica 1974. 20x15'5, 69p, 1h, dedicatoria autógrafa del autor.  
20.80 €  
Premio Leopoldo Panero 1973.
- 414.-PEMAN, José Mª.-NUEVAS POESIAS. Madrid, Ed. Voluntad 1925. 8º, 121p, 2h, sello bibl. Rúst. det, necesita encuadernación.



41.60 €

Primera edición. Es el 2º libro del poeta gaditano. Raro.

- 415.-PEÑASCO DE LA PUENTE, H. y CAMBRONERO, C.-LAS CALLES DE MADRID. Noticias, Tradiciones y Curiosidades. Dibujos de la Cerda. Madrid, Enrique Rubiños 1889. 23x15, XIp, 571p, 2h, plano plegado de Madrid a principios del Siglo XVII, ils. Rúst. det.  
130 €  
Otro ejemplar enc. hol, nervios y dorados en lomo, conserva cubs. originales, 156 €.
- 416.-PEÑIN, José.-MANUAL DE VINOS ESPAÑOLES. Prólogo de Xavier Domingo. Madrid, Penthalon 1981. 19x12, 299p, 2h, ils. en texto.  
26 €
- 417.-PEÑUELAS, Marcelino C.-CONVERSACIONES CON R.J. SENDER. Madrid, 1970. 8º, 291p, 2h, fots. en texto y plena pág. Rúst. algo ajada.  
18.72 €
- 418.-PEQUEÑO DICCIONARIO ALEMAN-ESPAÑOL. Diccionarios Iter. Barcelona, R. Sopena 1936. 9x12'5, XIp, 628p, sello librería. Tela edit (fatigado), cortes pintados.  
6.24 €
- 419.-PEREDA, José Mª de.-SOTILEZA. Madrid, Austral nº436 1966. 18x11, 224p, corto de márgenes. Hol, tejuelos, nervios y dorados en lomo.  
20.80 €
- 420.-PEREZ CASTRO, Federico.-ASPECTOS DE LA CULTURA HEBRAICOESPAÑOLA. Santander, 1964. 8º, 90p, 1h.  
18.72 €
- 421.-PEREZ DE AYALA, Ramón.-POESIAS COMPLETAS. Buenos Aires, Austral nº249 1944. 18x11'5, 234p, 3h. Rúst. con sobrecubs.  
10.40 €
- 422.-PEREZ DE AYALA, Ramón.-TROTERAS Y DANZADERAS. Novela. Madrid, Mundo Latino 1923. 18'5x12, 350p. Hol, tejuelos, nervios y dorados en lomo.  
26 €
- 423.-PERSONALIDADES CONTEMPORANEAS HISPANO AMERICANAS. Madrid, Antonio G. Izquierdo 1920. 4º, 4h, 213p, 1h, retratos fotográf. en texto. Tela edit. algo desprendida.  
22.88 €
- 424.-PESET, Prof. V.-LO QUE DEBE A ESPAÑA LA CULTURA MUNDIAL. Madrid, Javier Morata 1930. 8º, 284p, 1h.  
26 €
- 425.-PESET, Vicent.-GREGORI MAYANS I LA CULTURA DE LA ILLUSTRACIO. Barcelona, Curial 1975. 4º, 519p. Tela edit. con sobrecubs.  
41.60 €
- 426.-PESTAÑA, Angel.-LO QUE APRENDI EN LA VIDA. Madrid, 1972. 2 vols. 8ºm. 105p, 3h = 90p, 3h.  
20.80 €
- 427.-PETRONIO.-EL SATIRICON (ed. íntegra). Barcelona, Eds. 29 1973. 8ºM, 252p, 1h. Enc. edit. con sobrecubs.  
20.80 €
- 428.-PI DE CABANYES, Oriol.-OFERIU FLORS ALS REBELS QUE FRACASSAREN.

- Barcelona, Eds. 62 1975. 8º, 172p, 1h.  
15.60 €
- 429.-PICASSO.-OBRA GRAFICA ORIGINAL 1930-1971. Madrid, Min. de Cultura 1980. 4ºM, 8h, 104 reprod. de los grabados originales con su texto correspondiente, 5h, con una invitación para la exposición "Pablo Picasso: Obra gráfica original 1904-1971" (Mayo 1981).  
46.80 €
- 430.-PICON, Jacinto Octavio.-CUENTOS DE MI TIEMPO. Obras Completas, tomo XII. Madrid, Renacimiento 1925. 19x12'5, 271p, 1h, firma ant. poseedor, intonso.  
15.60 €
- 431.-PICON, José.-PAN Y TOROS. Zarzuela en tres actos y en verso. Letra de D..., música del Maestro Barbieri. Madrid, A. Alonso s.a. 15x10, 8p.  
10.40 €
- 432.-PIÑOL, Joaquin.-EL LIBRO DE MI NOCHE. Versículos. Buenos Aires, Falbo 1964. 20x15, 153p, 2h, dedicatoria autógrafa del autor. Rúst. algo ajada.  
26 €
- 433.-PLATON.-PLATONIS OPERA QUAE EXTANT. OMNIA PLATONOS APANTA TA SOZOMENA. (Geneva), Henr. Stephanus 1578. 3 vols. Fol.M. 18h (incl. port. con escudo impresor), 542p = 4h, 992p = 4h, 416p, 139p. Texto a 2 columnas en griego y latín. Enc. plena piel, nervios, dorados y escudo heráldico en lomo, rueda dorada en planos, algo det.  
C.P.
- Aunque la 1ª ed. de las Obras Completas de Platón en griego fue impresa por Aldus en 1515, esta es la PRIMERA EDICION MUNDIAL en que aparecen TODAS LAS OBRAS de Platón en griego, por lo que es obra buscada y muy apreciada. Brunet p.695.
- 434.-POESIA EN MOVIMIENTO. México, 1915-1966. Colección y notas de Octavio Paz, Alí Chumacero, José Emilio Pacheco y Homero Aridjis. Prólogo de Octavio Paz. México, Siglo Veintiuno 1966. 18x10'5, XVp, 476p, 1h. Rúst. algo ajada.  
18.72 €
- 435.-POHL, Frederik.-CORRIENTES ALTERNAS. Madrid, Novelas y Cuentos 1968. 8º, 297p, 3h.  
12.48 €
- 436.-POLAINO ORTEGA, Lorenzo.-ESTUDIOS HISTORICOS SOBRE EL ADELANTAMIENTO DE CAZORLA. Prólogo de Juan Francisco Rivera Recio. Jaen, 1967. 21'5x16, 346p, 3h, láms fots, mapas desplg.  
36.40 €
- 437.-POLO DE MEDINA, Salvador Jacinto.-OBRAS EN PROSSA Y VERSO de... natural de la Ciudad de MURCIA. Zaragoza, Diego Dormer 1670. 4ºm, 4h, 311p. Manchas óx. Pergamino.  
499.20 €
- Segunda edición.
- 438.-PONTI, Valery.-TRANSPORTES MARITIMOS. Historia de las comunicaciones. S. Sebastián, 1966. 4ºm, 2h, 156p, nums. fots. color en texto.  
10.40 €
- 439.-PORTUGAL. MADERE-AÇORES. Les Guides Bleus. Sous la direction de Francis Ambrière. Edioton etablie par Magdelaine Parisot. Paris, Librairie Hachette 1968. 16x11, 624p, 14 mapas (1 despl. color, 1 doble pág.), 17 planos (2 despl. color, 4 doble pág.). Enc. edit.

15.60 €

440.-POUND, Ezra.-ANTOLOGIA. Madrid, Visor 1979. 19'5x12'5, 238p.  
20.80 €

441.-POUND, Ezra.-CANTOS PISANS. Paris, L'Herne 1965. 22'5x18, 177p, 2h.  
31.20 €

Primera edición publicada en francés. Ejemplar nº 1548 de una edición limitada de 2900.

442.-POUND, Ezra.-PATRIA MIA. Cuadernos marginales 23. Barcelona, Tusquets  
1971. 8ºm, 75p, 2h.

10.40 €

443.-POUND, Ezra.-THE CANTOS of... London, Faber & Faber 1960. 21x14,  
798p. Tela edit. con sobrecubs.

29.12 €

444.-PREHISTORIA DE ESPAÑA. IV Congreso internacional de Ciencias  
Prehistóricas y Protohistóricas. Madrid, 1954. 18 obras enc. en 2  
vols. 8ºM, tela. Con resúmenes en francés, inglés y alemán.

130 €

- ALCOBE, S: Guía para el estudio antropológico de las poblaciones prehistóricas de España (48p)
- ALMAGRO BASCH, M.: El museo arqueológico de Barcelona (1h con 2 planos, 38p, 8 láms. fot. 2 caras)
- ALMAGRO BASCH, M.: Las pinturas rupestres levantinas (38p, 1 mapa despl, XII láms. fot.)
- BELTRAN MARTINEZ, A.: Las monedas hispánicas antiguas (44p, VIII láms. fot.)
- CASTILLO YURRITA, A. del: El vaso campaniforme (28p, VIII láms. fot, 1 mapa despl.)
- CUSCOY, L.D.: Paleontología de las Islas Canarias (41p, 5 láms. fot. 2 caras)
- FLETCHER VALLS, D.: El museo del Servicio de Investigación Prehistórica de... Valencia (39p, 5 láms. fot. 2 caras)
- FLETCHER VALLS, D.: La edad del hierro en el Levante Español (40p, 6 láms. a 2 caras)
- GARCIA Y BELLIDO, A.: Las colonizaciones púnicas y griega en la Península Ibérica (30p, mapas en texto, XX láms.)
- JORDA CERDA, F.: El arte rupestre cantábrico (32p, 3 láms. fot. a 2 caras)
- LOPEZ CUEVILLAS, F.: La edad del hierro en el noroeste. La cultura de los castros (39p, 4 láms. fot. 2 caras)
- MALUQUER DE MOTES, J.: La edad de hierro en la cuenca del Ebro y en la meseta central (23p, XVI láms.)
- PALOL SALELLAS, P. de: Arqueología paleocristiana y visigoda (46p, X láms. fot.)
- PERICOT GARCIA, L.: El paleolítico y epipaleolítico en España (34p, VIII láms.)
- SAN VALERO, J.: El neolítico hispánico (37p, XII láms.)
- SERRA-RAFOLS, J. de C.: La Hispania romana (31p, XV láms. incl. 1 despl.)
- TORRADEL, M.: Las actividades arqueológicas en el protectorado español de Marruecos (37p, 2 láms. fot. a 2 caras)
- VAZQUEZ DE PARGA.: El museo arqueológico nacional. Noticia de sus colecciones hasta la edad media (18p, VIII láms)

445.-PRESCOTT, William B.-HISTORIA DEL REINADO DE LOS REYES CATOLICOS DON  
FERNANDO Y DOÑA ISABEL, escrita en lengua inglesa por William B.  
Prescott; traducida del original por D. Pedro Sabau y Larroya. Tomos  
I y II. Madrid, Rivadeneira y Cía 1845. 2 vols. (de 4) 22'2x14'8. XXI,  
362p, 2h = 2h, 390p. Plena piel, tejuelos y dorados en lomo.

182 €

Palau 236457 "Buena y acreditada edición" Primera traducción al español.

446.-PREVOST, André.-TOMAS MORO (1477-1535) Y LA CRISIS DEL PENSAMIENTO  
EUROPEO. Madrid, Eds. Palabra 1972. 4ºm, 445p, 1h.

18.72 €

447.-PRIETO, Gregorio.-POESIA EN LINEA. Prólogo de Vicente Aleixandre.  
Madrid, Mirto 1950. 22'5x17, 126p, 1h, dibs. Cubs. algo sucias.

78 €

Edición de 600 ejemplares numerados (ej. nº364).

448.-PRIMO DE RIVERA, José Antonio.-PROCLAMA del Jefe Nacional de Falange  
Española, en los sótanos de la Dirección general de Seguridad a 14

de marzo de 1936. Fol.m, 1h.

156 €

Importantísimo documento original. J.A. Primo de Rivera fue jecutado el 20 de noviembre de 1936.

449.-PUENTE, Pedro de la.-LOS SOLDADOS EN LA GUARDIA dividido en quatro discursos, con unos Apuntamientos Políticos al ultimo dellos. Dedicado al Exmo. Sr. D. Luis Méndez de Haro... Pavia, Juan Andrés Magro 1657. 4ºm, 4h, 461p, 1h (colofón), hum. en últ. hojas. Pergamino.

832 €

Palau 240585. En estilo ameno y buen castellano, se refieren condiciones y cualidades de la vida militar, y se dan consejos y máximas. También simula un viaje por España tocando en Valencia, Tarragona y Barcelona. Hay episodios históricos.

450.-PUPPI, Lionello.-VERSO GERUSALEMME. Immagini e temi di urbanistica e di architettura simboliche tra il XIV e il XVIII secolo. Roma, 1982. 4º, XVIp, 270p, ils. y fots. en texto.

22.88 €

451.-QUADERNO DE LEYES Y PRIVILEGIOS DEL HONRADO CONSEJO DE LA MESTA, colocado por el Licenciado D. Andrés Díez de Navarro. Madrid, 1731. Folio, 4h (incl. port.)16p, 244p, 1b, 1h, 304p (pág. 223 falta esq. sup, no afecta texto), 252p. Perg. algo det.

1560 €

Palau nº 242595.

452.-QUILES, Ismael.-SAN ISIDORO DE SEVILLA. Biografía, escritos, doctrina. Madrid, Austral nº527 1965. 8º, 155p, 9h. Rúst. con sobrecubs.

12.48 €

453.-QUIÑONES, Fernando.-LAS CRONICAS INGLESAS. Barcelona, Antoni Bosch 1980. 14'5x22, 89p, 1h.

31.20 €

454.-QUIROGA, Elena.-VIENTO DEL NORTE. Premio Eugenio Nadal 1950. Barcelona, Destino 1951. 19x12, 365p, 1h. Tela edit.

24.96 €

Primera edición.

455.-RACINE, Jean.-LA THEBAIDE - ALEXANDRE LE GRAND - ANDROMAQUE - LES PLAIDEURS - BRITANNICUS - BERENICE. Théâtre Complet I. París, Garnier-Flammarion 1964. 8º, 436p, 3h. Cubs. algo ajadas.

6.24 €

456.-REAL, C.A. de, MARIAS, J. y GRANELL, M.-JUVENTUD EN EL MUNDO ANTIGUO. Crucero universitario por el mediterráneo. Madrid, Espasa Calpe 1934. 4º, 310p, láms. fot.

78 €

Primera obra de Julián Marías, en colaboración con dos compañeros de viaje (narra la experiencia del crucero universitario organizado en 1933 por la Facultad de Filosofía y Letras de Madrid).

457.-RECLUS, ELISEE.-OCEAN ET TERRES OCEANIQUES. (Iles de l'Ocean Indien, Insulinde, Philippines, Micronésie, Nouvelle-Guinée, Mélanésie, Nouvelle Calédonie, Australie, Polinésie). Nouvelle Géographie Universelle. Les tères et les hommes. Livre XIV. Paris, Hachette 1889. 27'5x19'5, 2h, 1004p, 1h, 83 grabs, 203 mapas en texto, 3 mapas a doble pág. color, 1 mapa despl. color. Enc. edit. estampada con dorados, lomo con nervios y dorados, cortes dorados.

130 €

458.-RECLUS, Eliseo.-EUROPA MEDITERRANEA ORIENTAL O DEL SUDESTE. Grecia, Turquía, Rumanía, Serbia, Montenegro y Austria-Hungría. Nueva Geografía Universal La Tierra y Los Hombres. 1ª Serie: Europa, tomo I. Madrid, El Progreso 1888. 28x21, XI, 800p, LV láms, 137 planos y mapas (6 a color y a doble pág.), índices de láms. casi sueltos. Enc. edit. algo roz, con ils. en portada y dorados, lomo de piel con ruedas, hierros y otros motivos dorados.

104 €

459.-REQUA, Richard S.-ARCHITECTURAL DETAILS. SPAIN AND THE MEDITERRANEAN. Cleveland, J.H. Jansen 1927. Gran folio, port, 4h, 144 láms. fot. Tela edit. con estampación (algo roz.).

416 €

Casas, patios, puertas, ventanas, escenas callejeras... de Algeciras, San Roque, Tarifa, Granada, Gibraltar, Ronda, Sevilla, Córdoba, Toledo, Sitges, Zaragoza, Barcelona, Siracusa, Sorrento, Atenas, Túnez...

460.-REVESZ, Andrés.-LOS BALCANES, AVISPERO DE EUROPA. Madrid, Febo 1944. 14x20, 344p, maps. Rúst. (con sobrecubs. algo roz.).

18.72 €

461.-REVISTA DE OCCIDENTE N°79 (Dic. 1987). Director: SOLEDAD ORTEGA. 4°m, 156p, 4h.

12.48 €

GEORGE SANTAYANA (Artículos de Fernando Savater y Enrique Zuleta), DETIENNE Y VERNANT: LOS JUEGOS DE LA ASTUCIA. ENTREVISTA CON SUSAN SONTAG, etc.

462.-REVISTA DE OCCIDENTE N°132 (Mayo 1992). Directora: SOLEDAD ORTEGA. 4°m, 156p, 2h.

18.72 €

ORTEGA Y GASSET. Artículos de Soledad Ortega, José Ortega y Gasset, José Luis Molinuevo, Hans Poser, etc.

463.-REVISTA DE OCCIDENTE N°131 (Abril 1992). Director: SOLEDAD ORTEGA. 4°m, 202p, 3h.

18.72 €

AMERICA 1992. Tulio Halperín: Hispanoamérica en la encrucijada del Quinto Centenario, Peter Waldmann: la violencia política en América Latina, Carmelo Mesa-Lago: la crisis del socialismo real en Cuba, etc.

464.-REVISTA DE OCCIDENTE N°133 (Junio 1992). Directora: SOLEDAD ORTEGA. 4°m, 156p, 2h.

12.48 €

CLAUDIO MAGRIS: 2 escritos. CIUDADES DE LA MELANCOLIA. JOHN BERGER: el suicidio del arte. CORTESIA Y GALANTERIA. JULIA KRISTEVA. Etc.

465.-REVISTA DE OCCIDENTE N°77 (Octubre 1987). Director: SOLEDAD ORTEGA. 4°m, 156p, 2h.

15.60 €

ANTE EL AÑO 2000. LEVI-STRAUSS: Historia y etnología. S. Giner: Con solución de continuidad: ¿el ocaso de la cultura nacional?, I. Sotelo: La España del año 2000, Aranguren: Futurología y futurición, G. Tortella: Patrones monetarios y lucha de clases.

466.-RIBERA, José Eugenio.-PUENTES DE FABRICA Y HORMIGON ARMADO. Tomo I: Generalidades, muros y pequeñas obras. Tomo II: Cimientos. Tomo III: Anteproyectos y puentes de fábrica. Tomo IV: Obras especiales. Madrid, Sucesores de Rivadeneyra 1925-1932. 4 vol. 23,4x16,5. 323p = 368p = 275p = 368p Nums. ils (dibujos y fotografías) 20 láms. Enc. en tela, lomos (algo det.) con dorados.

234 €

Primera edición. Dedicatoria autógrafa del autor a D. Antonio Prieto. Tarjeta de visita del autor manuscrita y firmada.

467.-RIDER HAGGARD, H.-CLEOPATRA. Londres, Longmans, Green and C° 1889.

8°, XVIp, 336p, 16p (catálogo), 29 láminas (incl. frontis) dibs. por M. Greiffenhagen y R. Caton Woodville. Nombre ant. poseedor. Tela edit. algo ajada en bordes.

364 €

PRIMERA EDICION. Del autor de "Las minas del rey Salomón", "Allan Quatermain", etc.

468.-RINGHIERI, M. Innocentio.-CENTO GIOVOCI LIBERALI ET D'INGEGNO. Vinegia, G.M. Bonelli 1553. 4°m, 123 fols. incluida portada y colofón con peq. grabs. Caracteres itálicos. Bellas capitulares. Pergamino. Ejemplar muy bien conservado.

2080 €

Curioso libro de juegos de ingenio del siglo XVI, muy popular en su época y tiempos posteriores.

469.-RIOJA, E.-EL MAR, ACUARIO DEL MUNDO. México, Ed. Séneca 1941. 8°, 405p, 1h, ils. en texto. Tela edit. (algo sucia).

31.20 €

470.-RIOS, Julián.-POUNDEMONIUM. Homenaje a Ezra Pound. Barcelona, Eds. del Mall 1986. 20'5x13'5, 149p, 1h, planos y fots. plena pág. (dentro de pag.).

18.72 €

471.-ROBERT, A. y FEUILLET, A.-INTRODUCCION A LA BIBLIA. Tomo 1°: INTRODUCCION GENERAL. ANTIGUO TESTAMENTO. Tomo 2°: NUEVO TESTAMENTO. Barcelona, Herder 1967. 2 vols. 4°m. 806p, láms. fot, 1 cuadernillo con mapas pleg. en solapa post, tela edit. = 831p, láms. fot, 7 mapas en 1 hoja plegada, firma ant. poseedor, rúst.

52 €

472.-ROCCA, Fernando della.-MANUAL DE DERECHO CANONICO. Madrid, Guadarrama 1962. 2 vols. 4°m. 442p, 1h = 406p.

26 €

473.-RODRIGUEZ MARIN, Francisco.-A LA ANTIGUA ESPAÑOLA. Madrigales y sonetos. Madrid, Voluntad 1924. 10x16, 218p, 3h, intonso. Rúst. algo ajada.

26 €

474.-RODRIGUEZ MARIN, Francisco.-EL CAPITULO DE LOS GALEOTES. Apuntes para un estudio cervantino. Conferencia leída el 16 de Julio de 1912 en el "curso de vacaciones para extranjeros", organizado por la Junta de ampliación de estudios e investigaciones científicas. Madrid, Rev.Arch.Bibl. y Museos 1912. 23'5x15'5, 21p, dedicatoria autógrafa del autor.

78 €

475.-RODRIGUEZ MARIN, Francisco.-EL LOAYSA DE "EL CELOSO EXTREMEÑO". Sevilla, Francisco de P. Díaz 1901. 4°, 369p, 2h, 1 árbol genealógico despl, reprod. de firmas. Hol.

93.60 €

476.-RODRIGUEZ MARIN, Francisco.-EL YANTAR DE ALONSO QUIJANO EL BUENO. Conferencia leída en el Ateneo de Madrid el día 5 de abril de 1916. Madrid, Rev.Arch, Bibl. y Museos 1916. 24'5x16'5, 35p, 1h.

31.20 €

477.-ROMERO DE TORRES, E.-PROVINCIA DE CADIZ (1908-1909). Catálogo Monumental de España. Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes. Madrid, 1934. 2 vols. 4°. (1 vol. de texto y otro de láminas). VIIp, 595p, 1h, viñetas, capitulares y florones. Intonso = 559 láms. fot, 23p. Rúst. (vol. II parte sup. lomo det. y falta esq. sup. en

- cubierta ant.).
- 182 €
- 478.-ROSALES, Luis.-EL CONTENIDO DEL CORAZON. Elegía. Madrid, Ed. Cultural Hispánica 1969. 4<sup>o</sup>m, 156p, 2h, capitulares.  
52 €  
Primera edición.
- 479.-ROSALES, Luis.-RIMAS - LA CASA ENCENDIDA. Prólogos de Dámaso Alonso y Julián Marías. Madrid, Espasa Calpe 1983. 17x11, retr, 199p, 4h, dedicatoria autógrafa del autor.  
52 €
- 480.-ROUSSEAU, Pierre.-HISTOIRE DES TRANSPORTS. París, Fayard 1961. 8<sup>o</sup>, 561p, 3h. Rúst. algo ajada.  
20.80 €
- 481.-ROZAS, Juan Manuel.-SOBRE MARINO Y ESPAÑA. Madrid, Editora Nacional 1978. 8<sup>o</sup>, 127p.  
12.48 €  
Lope en "La Galería" de Marino, Marino frente a Góngora en la lírica de Soto de Rojas, Marino frente a Góngora en "La Europa" de Villamediana, etc.
- 482.-RUIZ DE DULANTO, Ramiro.-VICTORIA BLANCA. Poema lírico descriptivo en prosa y verso. Burgos, Hijos Santiago Rodríguez 1927. 20x14, 295p, 3h, firma ant. poseedor. Rúst. algo ajada.  
15.60 €
- 483.-RUIZ, Raúl.-LA PEREGRINA Y PRESTIGIOSA HISTORIA DE ARNALDO DE MONTFERRAT. Novela. Madrid, Hiperión 1984. 8<sup>o</sup>, retr, 280p, 2h.  
15.60 €
- 484.-RUSHDIE, Salmal.-THE SATANIC VERSES. London, Viking 1988. 24'5x16, 5h, 547p, 1h. Cartoné edit. con sobrecubs.  
52 €
- 485.-SAGI-VELA, Luis.-SIETE PASAJEROS. Prólogo de Felipe Sassone. Madrid, Gráficas cinema 1954. 18x13, XVIII-212p, 4h, dedicatoria autógrafa del autor. Rúst. algo det. (un cuadernillo descosido).  
52 €
- 486.-SAINT-MARTIN, MAURY, BEAUDAIN...-NUEVA GEOGRAFIA UNIVERSAL, por...Completada con las exploraciones de los más notables viajeros antiguos y modernos... Barcelona, Montaner y Simón 1881-1883. 4 Vols. 31'5x23. 3h (falta la mitad de la portada), 960p = 1016 = 980p = 846p, 2h. 7 cromolitografías, 136 láms. (1 despl, 8 mapas doble pág. color) ils. en texto. Hol. algo det, nervios y dorados en lomo.  
416 €
- 487.-SAITABI. Organo de los Institutos de Investigaciones Históricas "Roque Chabás" y "Juan Bautista Muñoz". Num. 39-42, Anuario 1952-1953. Valencia, 1956. 17'5x24'5, 3h, 420p, láms. fots. Rúst. algo ajada.  
41.60 €  
Revista de artículos históricos y miscelánea valenciana.
- 488.-SALA, Emilio.-GRAMATICA DEL COLOR. Zaragoza, Librería General 1944. 14x20, XVIIp, 219p, 1h, ils. en texto.  
26 €
- 489.-SANCHEZ ROJAS, José.-LAS MUJERES DE CERVANTES EN DON QUIJOTE DE LA

MANCHA. Ilustr. de Adolphe Lalauze. Madrid, Gremio Madrileño 2004. 4º, XVIP, 146p, 2h, láminas, viñetas y colofones.

31.20 €

Edición de 750 ejemplares, estampados con técnicas artesanas, sobre papel hilo verjurado Conqueror.

490.-SANCHEZ-ALBORNOZ, Claudio.-MUCHAS PAGINAS MAS SOBRE LAS BEHETRIAS frente a la última teoría de Mayer. Madrid, Tip. de Archivos 1928. 4º, 157p.

78 €

491.-SANDOVAL, Fray Prudencio de.-HISTORIA DEL EMPERADOR CARLOS V, Rey de España, escrita por... Obispo de Pamplona. Madrid, M. Madoz y L. Sagasti 1846-1847. 9 vols. 8º. 1h, 544p = 443p = 438p = 620p = 534p = 488p = 478p, 3h = 544p, 4h = 337p, 3h. Leve óx. Enc. en 4 vols. hol, dorados en lomo.

520 €

492.-SANTO TOMAS DE AQUINO.-SUMMAE THEOLOGIC. Compendium Rhythmicum. Auctore A.R.P.M. Fr. Dominico Gravina, Neap. Ordin. Praedic. in Universitate Neapolitana, Theolog. Cathedr. Primario Professore... Aedeatanis, Andrea Vvilich 1693. 13'5x7'5, 6h, 247p, algún rastro hum. Piel det.

78 €

493.-SASSONE, Felipe.-NACER, PASAR, MORIR. Barcelona, H.A.E 1945. 18'5x14, 264p, 2h.

10.40 €

494.-SAURI, Manuel.-EL CAZADOR ESTRATEGICO, PRACTICO Y ANALITICO EN CAZA MENOR. Hojas de caza. Barcelona, Manuel Saurí 1905. 8ºM, 1h, 87p, 10h. Hol. nervios.

650 €

Edición especial de 51 ejemplares nominativos (ejemplar nº 51) obsequio del autor.

495.-SCENES DE LA VIE PRIVEE ET PUBLIQUE DES ANIMAUX. Vignettes par GRANDVILLE. Etudes de moeurs contemporaines par MM. de Balzac, George Sand, Charles Nodier, Stahl, J. Janin, P. Bernard, E. de la Bédolliere, L. Baude, E. Lemoine, etc. Paris, Marescq et Cie 1855. 31x22'5, 1h, frontis con grab, port, 218p (pág.1 falta parte del margen lateral, afecta), 1h, 23 láms. grabs. (la últ. rasgada), num. grabs. en texto, óx. (sobre todo en primeras y últ. hojas), alg. págs. rasgadas. Hol. det..

416 €

Es una de las obras maestras de Grandville. En las ilustraciones se representa animales en actitudes y situaciones humanas; es una sátira sumamente divertida de las costumbres y de la política de la sociedad francesa a mediados del s.XIX.

496.-SCOTT, Walter.-QUINTIN DURWARD. Barcelona, Bibl. Artes y Letras 1883. 8º, 2h, retr, 582p, 1h, láms. Enc. edit. estampada algo ajada, lomo det, cortes pintados.

37.44 €

497.-SCHWYTER, H.-DER SCHWEIZERISCHE MILITAR-HUFSCHMIED. Zurich, Fachschriften 1928. 4ºM, XXXp, 829p, ils. y fots. en texto. Enc. edit. algo ajada.

52 €

498.-SEDO PERIS-MENCHETA, Juan.-CATALOGO BIBLIOGRAFICO de la BIBLIOTECA CERVANTINA reunida hasta el presente por... Barcelona, José Bosch 1935. Folio, 84p, nums. reprod. en texto, margen sup. de las hojas det. por hum. (no afecta texto). Rúst. algo roz, reprod. color



- montada en la cub. ant. 78 €
- Tirada de 35 ejemplares numerados en papel couché (ejemplar nº 31).
- 499.-SEGUNDO HEVIA. O Camiño de Santiago. Exposición de Acuarelas (Madrid, 9 Septiembre 1993). Pontevedra, Xunta de Galicia 1993. 28x24, 48p, num. reprod. color. 26 €
- 500.-SEIJO ALONSO, Francisco G.-CASTILLOS DEL PAIS VALENCIANO. (Primera parte). Alicante, Seijo 1978. 21x15, 158p, 126 ils (dibs. y fots. en b/n). 15.60 €
- 501.-SENDER, Ramón J.-ALBUM DE RADIOGRAFIAS SECRETAS. Barcelona, Destino 1982. 4ºm, 393p, 2h. 20.80 €
- Primera edición.
- 502.-SERRA-RAFOLS, J. de C.-LAS ISLAS BALEARES (RESTOS ARQUEOLOGICOS ANTIGUOS). IV Congreso Internacional de Arqueología. Barcelona, Tip. Emporium 1929. 4º, 37p, fots. en texto. Rúst, lomo algo roz. 26 €
- 503.-SEVILLA. El sortilegio de Sevilla. La catedral y la Giralda. La maravilla del Alcázar. Jardines, plazas y parques. La exposición ibero - americana. Nueva York, Int. Teleph. and Teleg 1929. 23x16. 1h, 28p, 1h, fots. en texto y plena pág. 31.20 €
- 504.-SHIAFFINO, Mariarosa.-LA HORA DEL TE. Ilustr. de Franco Testa. Madrid, Mondadori 1987. 8º alargado, 96p, ils. en texto (varias color). Enc. edit. con sobrecubs. 12.48 €
- 505.-SIUROT, Manuel.-ESPAÑA, LAS CASTILLAS. Madrid, Burgos, Avila, Segovia, Toledo, Salamanca. Barcelona, Juventud 1933. 8ºM, 182p, 1h, 194 huecograbados en texto y plena pág, ex-libris. Hol, lomo con nervios y dorados, conserva cub. original. 78 €
- 506.-SOJO, Juan Pablo.-NOCHEBUENA NEGRA. Caracas, El Cojo 1968. 8ºm, 320p, 2h. 15.60 €
- 507.-SOLIS, Ramón.-EL CADIZ DE LAS CORTES. La vida en la ciudad en los años 1810 a 1813. Madrid, Alianza nº160 1969. 8º, 499p, 2h. 18.72 €
- 508.-SOREL, Andrés.-GUIA POPULAR DE ANTONIO MACHADO. Madrid, 1975. 8ºm, 62p, 1h, firma ant. poseedor. 15.60 €
- 509.-STENUIT, Robert.-TESOROS Y GALEONES HUNDIDOS. Barcelona, Juventud 1969. 8º, 226p, 3h. 15.60 €
- 510.-STORCK, A. y MARTIN, H.-LYON A L'EXPOSITION UNIVERSELLE 1889. L'Industrie de la SOIE a travers les Ages et L'Exposition Lyonnaise de Soieries. Lyon, A.Storck s.f. Folio, 120p, ils. en texto, 32 láms. (varias color y alg. despl.). Hol. nervios, conserva cub. original.

Edición de 100 ejemplares.

364 €

511.-SUAREZ CARREÑO, José.-PROCESO PERSONAL. Barcelona, Destino 1955. 8º, 292p, 1h. Tela edit. con sobrecub.

20.80 €

Primera edición.

512.-SUAREZ FERNANDEZ, Luis.-HISTORIA SOCIAL Y ECONOMICA DE LA EDAD MEDIA EUROPEA. Madrid, Espasa Calpe 1969. 23x16, 416p, LII láms. fot.

36.40 €

513.-SUBIAS GALTER, Juan.-EL ARTE POPULAR EN ESPAÑA. Barcelona, Seix Barral 1948. 4ºM, 628p, 1h, numerosas láms. fot. y reprod. color montadas sobre cartón. Tela edit.

374.40 €

Arquitectura popular, esgrafiados, el mueble, el guadameci, la cerámica, los vidrios, forja y repujado, tejidos, bordados y encajes, el traje, las joyas, los abanicos, los juguetes, cincelado, modelado y escultura, la estampería.

514.-SUPERBE COLLECTION de MONNAIES GRECQUES, ROMAINES et BYZANTINES. Vente à Amsterdam le 16 Déc. 1926 ... J.Schulman 4ºm, 1h, 34p, XV láms. de monedas.

31.20 €

515.-SYKES, Egerton.-EVERYMAN'S DICTIONARY OF NON-CLASSICAL MYTHOLOGY. London, J.M. Dent & Sons 1968. 8º, XXI p, 282p (incl. láms. fot.) Tela edit. con sobrecubs.

20.80 €

516.-S. JOSEPH, Fr. Francisco.-HISTORIA UNIVERSAL de la primitiva y milagrosa imagen de Ntra. Sra. de GUADALUPE; fundación y grandeza de su santa casa y algunos de los milagros que ha hecho en este presente siglo. Madrid, Antonio Marin 1743. Fol, port, 27h, 1 lám. grab. de Nuestra Sra. de Guadalupe, 332p. Pergamino.

1430 €

Palau nº 292368 "Es la más estimada de las obras que tratan de la advocación de Guadalupe".

517.-TACITO.-HISTORIAS. Buenos Aires, Austral nº462 1947. 18x11'5, 245p, 5h. Rúst. con sobrecub.

10.40 €

518.-TEATRO GRIEGO. Barcelona, Círculo de Lectores 1982. 4ºm, 414p. Símil piel edit. con dorados.

15.60 €

519.-TEBIB ARRUMI.-LA CONQUISTA DE VIZCAYA. Abril-Junio 1937. Las crónicas de... tomo III. Valladolid, Santarén 1938. 8º, 284p, 4h, sello ant. poseedor.

31.20 €

520.-TERRA, Helmut de.-HUMBOLDT. Barcelona, Grijalbo 1973. 4ºm, 316p, 1h, láms. fot. Símil piel edit.

31.20 €

521.-THE THREE MARIAS.-NEW PORTUGUESE LETTERS. New York, Doubleday & Co. 1975. 8ºM, 432p. ol. tela-papel edit.

36.40 €

Las autoras son Mª Isabel Barreno, Mª Teresa Horta y Mª Velho da Costa. Al publicarse esta obra en Portugal en 1972, fueron arrestadas con cargos de "abuso de libertad de prensa" y "atentado contra la decencia pública", las copias fueron confiscadas.

- 522.-TORRES VILLARROEL, Diego de.-TRATADOS PHYSICOS, MEDICOS Y MORALES, VIDA NATURAL Y CATHOLICA, medicina segura para mantener menos enferma la organizacion en el cuerpo, y assegurar al alma la eterna salud... Salamanca, Pedro Ortiz Gomez 1751. 8°M, port. (falta peq. trozo sup, no afecta texto), 6h, 348p, alg. mancha hum. Pergamino ajado.  
260 €  
Primera edición.
- 523.-UNA SEMANA MUNICIPALISTA EN MALLORCA. Col. Of. de Secretarios, Interventores y Depositarios de Admon. Local de Baleares. Palma Mall., 1955. 4°, 289p, 1h, láms. fot.  
28.08 €
- 524.-UNGARETTI, Giuseppe.-DE "VIDA DE UN HOMBRE". Barcelona, Plaza & Janés 1974. 8°, 269p, 1h. Texto bilingüe (italiano y español). Cartoné edit.  
15.60 €  
G. Ungaretti, nacido en Alejandría (Egipto), estudió en la universidad de la Sorbona en París, donde entabló una entrañable relación de amistad con los poetas Guillaume Apollinaire, Charles Péguy y Paul Valéry.
- 525.-USEROS, Carmina.-COCINA DE ALBACETE. Ilustr. de Pilar Belmonte. Albacete, Manuel Belmonte 1971. Fol, guardas ant. algo desprendidas, XVIIIIp, 1h, 542p, 1h, ils. plena pág. Enc. plena piel con mosaicos de tema gastronómico, ruedas doradas en planos y cejas, lomo con nervios y dorados, cortes dorados, guardas de seda, en estuche.  
416 €
- 526.-VALDELOMAR, Marqués de.-FERNANDO VII Y LA MASONERIA. Españoles: Unión y Alerta. Madrid, Ed. Prensa Española 1970. 15x21'5, 219p, 2h.  
26 €
- 527.-VALVERDE, Marqués de.-CATALOGO DE LA EXPOSICION DE LENCERIA Y ENCAJES ESPAÑOLES DE LOS SIGLOS XVI al XIX. Soc. Española de Amigos del Arte. Madrid, Artes Grafs. Mateu s.a. Folio, 12h, XLIII láms. fot, 1h, 11 reprod. color sobre cartón negro (en 10 láms.) Tela edit. Con catálogo 8°, 12h.  
374.40 €
- 528.-VALLEJO, J. Mariano.-ADICIONES A LA GEOMETRIA DE DON BENITO BAILS. Madrid, Hija de Ibarra 1806. 14x21'5, port, Xp, 85p, 1 estado despl, 2 láms. despl. Pasta española, tejuelo, dorados en lomo.  
182 €  
Palau nº 350656.
- 529.-VALLE-INCLAN, R.-AGUILA DE BLASON. Comedia bárbara. Madrid, Austral nº667 1964. 17'5x11'5, 154p, 9h. Rúst. con sobrecubs.  
10.40 €
- 530.-VALLE-INCLAN, R.-CARA DE PLATA. Comedia bárbara. Madrid, Austral nº651 1964. 17'5x11, 138p, 9h. Rúst. con sobrecubs.  
10.40 €
- 531.-VALLE-INCLAN, R.-DIVINAS PALABRAS. Tragicomedia de aldea. Madrid, Austral nº1320 1961. 17'5x11'5, 137p, 9h. Rúst. con sobrecubs. (desprendida).  
9.36 €
- 532.-VALLE-INCLAN, R.-FLOR DE SANTIDAD. Historia milenaria. EL MARQUES DE BRADOMIN. Coloquios románticos. Madrid, Austral nº302 1961. 18x11'5, 157p, 9h. Rúst. con sobrecubs.  
10.40 €

- 533.-VALLE-INCLAN, R.-RETABLO DE LA AVARICIA, LA LUJURIA Y LA MUERTE. Ligazón. La rosa de papel. El embrujado. La cabeza del Bautista. Sacrilegio. Madrid, Austral n°1325 1961. 18x11, 209p, 7h. Rúst. con sobrecubs.  
10.40 €
- 534.-VALLE-INCLAN, R.-VIVA MI DUEÑO. El Ruedo Ibérico. Primera serie tomo II. Opera Omnia XXII. Madrid, Rivadeneyra 1928. 8°, 450p, 3h. Rúst. algo roz.  
124.80 €  
Primera edición. Idem tela con tejuelo (conserva cub. original) 90 €.
- 535.-VASCONCELOS, José.-LA SONATA MAGICA. Buenos Aires, Austral n°961 1950. 8°, 162p, 7h. Rúst. con sobrecubs.  
12.48 €
- 536.-VAZQUEZ CEY, Arturo.-AGUAS SERENAS (1918-1921). Buenos Aires, Imp. Mercatali 1923. 16'5x12, 151p, 4h, dedicatoria autógrafa del autor (cortada, solo queda la firma y lugar).  
36.40 €
- 537.-VEGA, Garcilaso de la.-OBRAS. Clásicos Castellanos n°3. Madrid, Espasa Calpe 1935. 8°, LXIVp, 269p.  
26 €
- 538.-VEGA, Luis A. de.-COMO LAS ALGAS MUERTAS. Burgos, Ed. Española 1938. 20x13, 238p, dedicatoria autógrafa del autor. Rúst. algo ajada.  
52 €
- 539.-VEGA, Luis A. de.-POR PRIMERA VEZ EN LA HISTORIA DEL MUNDO. Madrid, 1954. 19x14, 278p, 1h, dedicatoria autógrafa del autor. Rúst. (con sobrecubs. roz.).  
26 €
- 540.-VELAZQUEZ Y SANCHEZ, José.-ANALES DEL TOREO. Reseña histórica de la lidia de reses bravas: galería biográfica de los principales lidiadores; razón de las primeras ganaderías españolas, sus condiciones y divisas. Obra ... dirigida por Francisco Arjona Guillén, Cúchares. 49x30. Reprod. en fotocopias de la ed. de Sevilla 1868: 2h, 312p, 1h, ils. de Teodoro Aramburu, 19 retratos (de 20, falta el de pág.189), faltan las 20 ils. de suertes. Plena piel, ruedas doradas en planos y cejas, nervios y dorados en lomo.  
104 €
- 541.-VERLAINE, Paul.-FETES GALANTES. LA BONNE CHANSON. ROMANCES SANS PAROLES. ECRITS SUR RIMBAUD. París, 1976. 8°m, 188p, 2h.  
9.36 €
- 542.-VEUILLOT, Louis.-JESUCRISTO. Acompañado de un estudio sobre el arte cristiano por M.E. CARTIER. Madrid, 1881. 2 vols. fol. Frontis cromolitogr, port. 2 tintas, XXIIIp, 1h, 493p = Frontis cromolitogr, 495p (incl. port. 2 tintas), 1h. 16 láms. cromolit, 1 lám. despl. y 180 ils. texto y plena pág, capitulares y florones. Hol, nervios y dorados en lomo.  
234 €
- 543.-VICENS VIVES, J.-MANUAL DE HISTORIA ECONOMICA DE ESPAÑA. Barcelona, Vicens Vives 1967. 22'5x16, 712p, 3h, mapas y gráfs. en texto. Tela

- edit. (con sobrecubs. algo ajadas).  
26 €
- 544.-VIGNAL, Marc.-MAHLER. Madrid, Castellote 1974. 8ºm, 201p, partituras, ils. y fots. en texto y plena pág.  
15.60 €
- 545.-VIGNOLA, (BAROZZIO DE VIGNOLE, Jacques).-REGLES DES CINQ ORDRES D'ARCHITECTURE. Paris, Jombert 1764. 22x14, XVIp (incl. frontis grab. con leve rastro hum. y port. con viñeta grab.), nueva port. grab. 72p, 67 láms. grabs. al cobre en 37 hojas (6 despl), firma ant. poseedor. Piel época, tejuelo, nervios y dorados en lomo, cortes pintados.  
1300 €
- 546.-VILARRASA, E.Mª y GATELL, J. Ildefonso.-HISTORIA DE LA REVOLUCION DE SETIEMBRE. Sus causas, sus personajes, sus doctrinas, sus episodios y sus resultados. Obra que escriben con escrupulosa veracidad histórica y criterio católico... ilustrada con láms. grabs. sobre boj. Barcelona, Hered. de Pablo Riera 1875. 2 vols. 22x14'4. 991p, 10 láms grabs., = 1134p, 1h, 10 láms. grabs. Ed. algo fatigada, enc. hol. det.  
208 €
- 547.-VILLA DE MADRID. Revista del Excmo. Ayuntamiento. Desde Año I nº 1 (Mayo 1957) a Año XV núms. 55-56 (1977). 56 números enc. en 7 vols. fol. Aprox. 60-90p por nº (1h recortada en el nº2, con pérdida), nums. fots. e ils. en texto, láms. montadas sobre cartón. Plena piel, ruedas doradas en cejas y planos, lomo con nervios y dorados. Conservan cubs. originales.  
1430 €
- Colaboraciones de Agustín de Foxá, M. Pombo Angulo, Gerardo Diego, José Camón Aznar, R. Gómez de la Serna ("Piso bajo", novela inédita), Alfredo Marquerie, G. Marañón, Chueca, J. de Entrambasaguas, F.C. Sainz de Robles, etc.
- 548.-VILLAAMIL, Fernando.-VIAJE DE CIRCUNNAVEGACION DE LA CORBETA NAUTILUS. Madrid, Ed. Naval 1989. 8ºM, retr, 586p, nums. ils, fots. y mapas en texto y plena pág. Hol, nervios y dorados en lomo.  
41.60 €
- 549.-VIÑAS, Celia.-ANTOLOGIA LIRICA. Madrid, Adonais nº333-334 1976. 8º, 128p, 8h. Intonso.  
31.20 €
- 550.-VIRGILIO.-OBRAS COMPLETAS. Las Bucólicas - Las Geórgicas - La Eneida. Barcelona, Ferma 1966. 8º, 637p, 1h. Enc. edit. con sobrecubs.  
31.20 €
- 551.-VIZCAINO CASAS, Fernando.-LA SENDA ILUMINADA. Comedia en tres actos. Valencia, Levante 1949. 20x14, 97p, dedicatoria autógrafa del autor.  
41.60 €
- Primera edición de su primera obra.
- 552.-VIZCAINO CASAS, Fernando.-LOS ROJOS GANARON LA GUERRA. Cómo hubiera podido ser el futuro -nuestro presente- si Franco pierde la guerra civil. Barcelona, Planeta 1989. 12'5x20, 245p, 4h.  
8.32 €
- 553.-VOSSLER, Karl.-FORMAS LITERARIAS EN LOS PUEBLOS ROMANICOS. Madrid, Austral nº455 1944. 8º, 183p, 4h. Rúst. con sobrecubs.  
8.32 €

- 554.-VOSSLER, Karl.-MEDIAEVAL CULTURE. An introduction to Dante and his times. New York, Frederick Ungar 1958. 2 vols. 4°. Xp, 354p = Ixp, 454p. Enc. edit.  
37.44 €
- 555.-WAIS SAN MARTIN, FRANCISCO.-HISTORIA GENERAL DE LOS FERROCARRILES ESPAÑÓLES (1830-1941). Madrid, Editora Nacional 1967. 25x17'5, 383p. Tela edit. con sobrecub.  
78 €  
Primera edición.
- 556.-WEISE, O.-LA ESCRITURA Y EL LIBRO. Barcelona, Labor s.f.. 18'5x12'5, 146p, 5h, 30 ils. y 12 láms. Enc. edit.  
31.20 €
- 557.-WERTHEIMER, Oskar von.-CLEOPATRA. Versión española de M. Rodríguez Rubí. Barcelona, Juventud 1937. 4°m, 400p, láms. en b/n. Tela edit.  
26 €
- 558.-WILDE, Oscar.-OBRAS COMPLETAS. Recopilación, traducción, prefacio y notas explicativas por Julio Gómez de la Serna. Con 7 ilustraciones. México, Aguilar 1994. 18x14, 1320p, 4h, ils. en texto. Piel edit.  
31.20 €
- 559.-WILSON, Bryan.-SOCIOLOGIA DE LAS SECTAS RELIGIOSAS. Madrid, Guadarrama 1970. 8°, 256p, fots. en texto.  
20.80 €
- 560.-WILSON, Charles.-LOS PAISES BAJOS Y LA CULTURA EUROPEA EN EL SIGLO XVII. Madrid, Guadarrama 1968. 12'5x19, 256p, fots. en texto y plena pág.  
12.48 €
- 561.-XAIME FARIÑA FALCON. Obra reciente. Catálogo de la exposición (Madrid, del 1 al 20 de Marzo). Madrid, Xunta de Galicia 1993. 28x23'6, 27h (la mayoría con reprints. color plena pág.).  
20.80 €
- 562.-XAVIER REGAS. Cuadernos de Arte del Ateneo de Madrid nº 99. Madrid, I.G. Magerit 1962. 8°, 4h, 13 láms.  
12.48 €
- 563.-YEPES, Fray Antonio de.-CRONICA GENERAL DE LA ORDEN DE SAN BENITO. Bibl. de Autores Españoles nº124. Estudio preliminar de Fray Justo Pérez de Urbel. Madrid, Atlas 1959. 27x18, 447p. Piel edit.  
37.44 €
- 564.-YOURCENAR, Marguerite.-CON LOS OJOS ABIERTOS. Entrevistas con Matthieu Galey. Barcelona, Gedisa 1982. 8°, 285p, 1h.  
15.60 €
- 565.-YOURCENAR, Marguerite.-SOUS BENEFICE D'INVENTAIRE. París, Gallimard 1979. 8°, 312p, 3h.  
12.48 €
- 566.-YXART, J.-FORTUNY. Noticia biográfica crítica. Barcelona, Bibl. Arte y Letras 1881. 20'5x13'5, 174p, viñetas y colofones, láms. Tela edit.

estampada, cortes pintados.

78 €

567.-ZOLA, Emilio.-LA DEBACLE (El desastre). Barcelona, El Nervión s.f. 2 tomos en un vol. 19'5x12'5. Retr, 238p, 241p. Hol, tejuelos, nervios y dorados en lomo.

78 €

568.-ZORRILLA, José.-CANTOS DEL TROVADOR. Colección de leyendas y tradiciones históricas. Madrid, Lib. Leocadio López 1880. 18'5x11'5, 413p. Hol, tejuelos, nervios y dorados en lomo.

52 €

## 2.- MANUSCRITOS

569.-ALCALA ZAMORA, Niceto.-CARTA saludando a M. Ordóñez 1 hoja (25'8x20), doblada, manuscrita una cara y media, fechada en Priego de Córdoba a 2-9-20 aunque posiblemente sea de 1919 (sello de 8-sept.19) y firmada, con membrete impreso (pequeño escudo y "El Diputado a Cortes por La Carolina").

52 €

Niceto Alcalá Zamora, abogado y político, fue el primer presidente de la Segunda República española (cargo que ostentó hasta abril de 1936). Nació en Priego, Córdoba, en 1877 y murió en Buenos Aires en 1949.

570.-ALCALA ZAMORA, Niceto.-NOTA solicitando traslado "aunque sea a plaza de menor categoría" de... 1 hoja 10'1x25'3, manuscrita por una cara, fecha: 4-4-1922, firmada, con membrete impreso (pequeño escudo y "El Ministro de Gracia y Justicia. Particular").

78 €

571.-ALVAREZ QUINTERO, Serafín y Joaquín.-CARTA A M. ORDOÑEZ recomendando a D. Francisco Bengoechea y Baños con motivo del rumor de movimiento de personal entre los temporeros del Catastro. 1 hoja 27,6x17,6, doblada, manuscritas las 2 primeras caras, fechada en Fuenterrabía a 24-7-1914, firmada.

78 €

Los hermanos Alvarez Quintero fueron posiblemente los dramaturgos más importantes de su época en obras de tema costumbrista regional andaluz. Siempre trabajaron en colaboración.

572.-ALVAREZ QUINTERO, Serafín y Joaquín.-TARJETA A M. ORDOÑEZ enviándole "la única platea que tenemos..." por si prefiere cambiarla por la suya. 1 tarjeta 13'7x10'3, manuscrita por una cara, fechada a 13 de nov. de 1929, firmada, con membrete impreso ("Velázquez 76") y ribete negro.

78 €

573.-APARISI Y GUIJARRO, Antonio.-CARTA a su sobrina Benitilla (Benita Guijarro, que normalmente vivía en casa de Campoamor) anunciando que iría a verla y se quedaría a comer si le invitaba Guillermina (mujer

de Don Ramón) 1 hoja 20'4x13'2, doblada y manuscrita la primera cara, sin fecha, firmada "Antonio".

93.60 €

A. Aparisi y Guijarro (Valencia 1815 - Madrid 1872), abogado y político, fue diputado (1863,1865), senador y miembro del consejo privado de Carlos VII. Benita Guijarro parece ser que se casó en secreto con su primo Emilio CASTELAR.

574.-APARISI Y GUIJARRO, Antonio.-CARTA a su sobrina Benitilla (Benita Guijarro) excusándose de no poder ir a verla como habían acordado 1 hoja 20'4x13'2, doblada y manuscrita la mitad de la primera cara, sin fecha, firmada "Antonio".

62.40 €

575.-BLASCO, Eusebio.-CARTA A RAMON DE CAMPOAMOR invitándole a su boda "... no hay más señoras que las de la familia, por eso le invito a V. sólo, dígaselo así a su esposa..." 1 hoja 22x16, doblada, manuscritas las 2 primeras caras, firmada.

124.80 €

Eusebio Blasco (Zaragoza 1844 - Madrid 1903), periodista, poeta, dramaturgo y narrador, colaboró en periódicos como "Gil Blas" y "La Discusión" con diversos seudónimos.

576.-BUENO, Manuel.-CARTA A M. ORDOÑEZ de recomendación para un pariente suyo ("aunque yo procuro no importunarle con peticiones que ponen en duda el desinterés de una amistad...") 1 hoja 26'6x20'7, manuscrita por ambas caras, fechada en Madrid a 16 de junio de 1922, firmada, con membrete impreso ("La Gran Revista", dirección...).

62.40 €

Manuel Bueno (periodista, 1873-1936) pasó de ser republicano a apoyar al general Primo de Rivera. Escribió ensayos, crítica teatral, dramas, cuentos y novelas. Fue codirector de "La Gran Revista" con Mariano Benlliure, A.R. de Grijalbo y A. Precioso.

577.-BUENO, Manuel.-CARTA A M. ORDOÑEZ "... Si como todo el mundo que le conoce a Vd. esperaba, hubiera Vd. sido, oportunamente, el sucesor de Domínguez Pascual en ese departamento, el Partido Conservador se hubiera evitado el último y poco airoso traspiés..." 1 hoja 31'2x20'2, doblada y manuscrita por 2 caras y media, fechada en Madrid a 10 de julio de 1921, firmada.

104 €

578.-CANALEJAS MENDEZ, José.-CARTA A J.M. PIERNAS HURTADO sobre recomendación en favor de D. Juan Sala para puesto en la Facultad de Derecho de la Universidad de Zaragoza. 1 hoja 20'8x13, manuscrita y firmada (1 cara), fechada a 6 de julio de 1888, con membrete impreso ("El Ministro de Fomento. Particular").

104 €

José Canalejas -político, escritor y notable jurisconsulto- nació en El Ferrol en 1854 y falleció en Madrid, víctima de un atentado anarquista, en 1912.

579.-CARTA DE PRIVILEGIO. Don Carlos Segundo por la Gracia de Dios rei de Castilla... y la Reyna Mariana de Austria su madre como tutora... Vi una carta de privilegio del rei don Felipe Tercero... por la cual parece que don RODRIGO DEL VARCO... Madrid, 1665. Folio, 16 folios en pergamino manuscritos por ambas caras. Portada orlada y letra capitular, firmas. Pergamino (mancha tostada en cub. ant.), falta borde inferior derecho en todas las hojas (sin afectar al texto).

260 €

Traslado de una carta de privilegio (dada en Madrid... 1609) por la que el rey otorga por juro de heredad 81.268 maravedíes anuales a Don Rodrigo del Varco Palomeque, vecino de la villa de Alcántara, y a quienes le sucediesen en el mayorazgo.

580.-CASTELAR, Emilio.-CARTA A CAMPOAMOR lamentando no haberle podido llevar ni al Congreso ni al Senado, también le consta que se ha



presentado la candidatura de MORENO NIETO en la R.A.E., liberándole a él y demás amigos de todo compromiso y autorizándoles a retirarla. 1 hoja 26'5x20'6, doblada, manuscritas 2 caras, firmada y fechada en Madrid a 28 de marzo de 1871.

104 €

581.-CASTELAR, Emilio.-CARTA DE RECOMENDACION a Ecequiel Ordoñez. 1 hoja 26'2x20'3, doblada, manuscritas 2 caras, firmada y fechada en Madrid a 23 de Junio de 1885.

50 €

582.-CASTELAR, Emilio.-NOTA a "Mi querido tocayo" comunicando haber hecho la recomendación por telégrafo a los compromisarios de Lugo, donde cree tendrán mayoría. 1 papel 16x10'4, manuscrita media cara, sin fecha, firmada "Emilio".

26 €

583.-CATALINA, Manuel.-CARTA A D<sup>a</sup> BENITA GUIJARRO devolviendo las dos obras que le confió y disculpándose por no poderlas estrenar en el Teatro Español por exigencias de su familia. 1 hoja 26'6x20'8, doblada y mauscrita la 1<sup>a</sup> cara, sin fecha, firmada, con ribete negro.

52 €

Manuel Catalina y Rodríguez (de familia distinguida, nacido en Madrid y muerto en la misma ciudad en 1886) terminó joven la carrera de abogado que abandonó por su ardiente afición al teatro. Simpática figura y natural elegancia, claro talento e ilustración, le reputaron de excelente aficionado. Sus éxitos en el "Liceo Artístico y Literario" de Madrid le decidieron a consagrarse al Teatro. Debutó en 1846 con la comedia "Quiero ser cómico", desde entonces cosechó innumerables triunfos en Madrid y Provincias. En 1885 triunfó en América. Importante literato, poeta inspirado y correcto, hizo una refundición de "El Lcenciado Vidriera" de Moreto y arregló a la escena española la obra de Legouvé titulada "Por derecho de conquista".

584.-CIERVA Y PEÑAFIEL, Juan de la.-CARTA A M. ORDOÑEZ recomendándole active la instalación sericícola de Murcia. 1 hoja 22'3x17'5, manuscrita una cara, fecha ilegible (4-10-1909?), firmada, con membrete impreso (pequeño escudo y "El Ministro de la Gobernación. Particular").

78 €

Importante político nacido en Murcia, ciudad de la que fue Alcalde. En 1903 fue Gobernador de Madrid, y hasta 1931 desempeñó varios Ministerios. Padre del inventor del Autogiro.

585.-CIERVA Y PEÑAFIEL, Juan de la.-TARJETA a Mariano ORDOÑEZ dándole el pésame por la muerte de su padre 13,4x10, manuscrita por ambas caras, fechada el 22 de octubre de 1928 y firmada, con membrete impreso ("Juan de la Cierva").

41.60 €

586.-CUETO, Leopoldo Augusto de.-CARTA A CAMPOAMOR informando de la solicitud de devolución del título de Lastarria que está equivocado, para corregir el error cometido en el nombre del nuevo académico correspondiente (de la Real Academia Española). 1 hoja 20'6x13'2, doblada y manuscritas las dos primeras caras, fechada a 20 de marzo de 1870 y firmada, pequeño escudo estampado en seco.

52 €

L.A. de Cueto, Marqués de Valmar, nació en Cartagena en 1815 y murió en 1901. Diplomático, investigador y escritor. Miembro, secretario y tesorero de la Real Academia Española (1858) y académico de la R.A. de Bellas Artes de San Fernando. Como político fue Diputado a Cortes por Granada en 1852, luego Ministro de Interior de estado, Consejero Real y desde 1864 Senador vitalicio. Cuñado del Duque de Rivas, a quien dedicó una inteligente crítica con motivo del estreno de "Don Alvaro" ("Examen crítico, 1835) y de quien pronunció un importante "Discurso necrológico" (1866) valorando sus obras. Cultivó el teatro con el drama histórico "Doña María Coronel o No hay fuerza contra el honor" (1844) y la tragedia clásica con "Cleopatra" (1845), no representada. Coleccionó su producción literaria bajo el título de "Poesías líricas y dramáticas" (1900). Escribió una "Biografía del Conde de Toreno", fue crítico teatral de "El Pílot" y el "Semanao Pintoresco Español". Pronunció diversos discursos, destacando el dedicado a Quintana en su ingreso

en la Academia. Como crítico literario destaca por la edición de "Las Cantigas" de Alfonso X el Sabio (1889) y el "Bosquejo histórico-crítico de la poesía castellana del siglo XVIII" (1893).

587.-DOMINGO, Marcelino.-CARTA de recomendación a M. ORDOÑEZ. 1 hoja

21'7x16'6, manuscrita por una cara, fechada en Madrid 10-11-1921 y firmada, con membrete impreso ("Marcelino Domingo"), con nota de M. Ordoñez: "Estudiaré con el mejor deseo el asunto".

52 €

Marcelino Domingo San Juan nació en Tortosaen 1884 y murió en Toulouse (Francia) en 1939. Hijo de un oficial de la Guardia Civil, tras cursar estudios de Magisterio, se dedicó a la actividad periodística, colaborando con la prensa de Barcelona. Desarrolló su acción política en su ciudad natal, donde fue elegido concejal en 1909. En 1914, coaligado con Lerroux como republicano independiente, fue elegido diputado. junto a Layret y Alumar funda en 1917 el "Bloque Republicano Autonomista" que daría lugar al "Partido Republicano Catalán", a cuyo directorio perteneció. En 1929, con Victoria Kent, Salmerón y otros, fundó el "Partido Radical-Socialista", desde el que trabajó activamente para la unión de las fuerzas republicanas e izquierdistas. Conspiró activamente contra la Dictadura de Primo de Rivera, firmó el "pacto de San Sebastián" (1930) y fue uno de los dirigentes de la proyectada sublevación de Jaca de diciembre de 1930. Al fracasar ésta, tuvo que huir a Francia, de donde regresó al proclamarse la Segunda República. Fue miembro del Gobierno provisional de la misma como ministro de Instrucción Pública, cargo desde el que diseñó una ambiciosa política de construcciones escolares e innovación pedagógica. En octubre de 1931 tuvo que ceder el ministerio a Fernando de los Ríos y el pasó a ocupar el de Agricultura, Comercio e Industria. A finales de 1933 constituyó con Azañala Izquierda Republicana y volvió a ser ministro de Instrucción con el gobierno del Frente Popular. Al inicio de la guerra civil, fue miembro de la delegación que visitó a León Blum para recabar ayuda del gobierno francés. Publicó varios libros en los que recoge su experiencia y reflexión políticas, así como novelas y dramas.

588.-ECHEGARAY, José.-CARTA A M. ORDOÑEZ agradeciendo felicitación. 1 hoja 25'8x20'2, doblada y mecanografiada la 1ª cara, con fecha 20 de marzo de 1912 y firma autógrafa, con ribete negro y membrete impreso ("El Director Gerente de la Compañía de Tabacos. Particular").

52 €

D. José Echegaray y Eizaguirre nació en Madrid en 1832. Su padre era médico y, al poco tiempo de nacer Echegaray, se trasladó a Murcia por motivos profesionales. En esta ciudad cursó el bachillerato, que acabó a los 14 años. Se preparó durante un año en la misma Murcia para seguir la carrera de ingeniero de caminos. En agosto de 1848 se trasladó a Madrid e ingresó en la Escuela de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos con la edad mínima permitida con el número uno, que conservó durante toda la carrera. Poeta, matemático, científico, político y dramaturgo. Individuo de la R.A. de la Lengua y Premio Nobel de Literatura. Como político, diputado desde 1869. Ministro de Hacienda con Amadeo de Saboya y otros gobiernos, y Ministro de Fomento con Prim y otros. Escribió libros científicos y triunfó como autor dramático con un sin número de comedias y dramas.

589.-FALLA, Manuel de.-CUARTILLA CON PEQUEÑO PENTAGRAMA con algunos compases del Retablo de Maese Pedro y texto: "Para la Señora Dª Francisca ROMERO ROBLEDO DE ORDOÑEZ. Muy respetuosamente" firmado "Manuel de Falla" y fechado en "Granada, 927". 1h 20x13 manuscrita por 1 cara, firmada.

1248 €

590.-FOTOGRAFIA B/N de EUSEBIO BLASCO (Zaragoza 1844 - Madrid 1903), periodista, poeta, dramaturgo y narrador, que colaboró en periódicos como "Gil Blas" y "La Discusión" con diversos seudónimos. 10'3x16'3, dedicada y firmada a FRANCISCO ROMERO ROBLEDO. Fotógrafo E. Juliá (Príncipe 7, Madrid).

260 €

Francisco Romero Robledo (1838-1906) fue elegido diputado por la Unión Liberal en 1862. Contribuyó al destronamiento de Isabel II, formando parte de la Junta Revolucionaria de Madrid, fue subsecretario de gobernación del Partido Constitucional de Sagasta. Combatió a la Primera República y ayudó a Cánovas en la restauración monárquica, siendo con él ministro de Gobernación (1875-79). Provocó la ruptura con Cánovas y se unió al General López Domínguez: juntos formaron el Partido Liberal-Reformista. Tras el fracaso de éste, se integró en el Partido Conservador, donde ocuparía la cartera de Ultramar y la de Gracia y Justicia. En 1902 ocupó la presidencia del Congreso, pero obtuvo en poco tiempo tres votos de censura. Murió en Madrid en 1906.

591.-INVENTARIO DE LOS PAPELES DEL CABILDO ECLESIASTICO DE ESTA VILLA DE TUDELA DE DUERO así de los Censos de dicho Cabildo, como fundaciones y otros papeles, hecho por D. Luis Santos de Renedo ... el año de mil setecientos sesenta y dos.. Folio, 120f manuscritos por 1 cara. En carpeta pergamino con solapa y cierre.

234 €

592.-LABRA, Rafael M. de.-CARTA A JULIO NOMBELA AGRADECIENDO "los libros de su malogrado hijo" y dando condolencias. 1 hoja 23'4x16'1, mecanografiada por una cara, firma autógrafa, fechada a 24 de enero de 1913, con membrete impreso (nombre y dirección de despacho de abogacía con horarios).

52 €

Rafael M<sup>a</sup> de Labra -escritor, político y abogado- nació en La Habana en 1841 y murió en Madrid en 1918. A los 10 años se trasladó junto a su familia a Madrid, donde estudió derecho y comenzó a colaborar desde muy joven en la prensa periódica. Muy interesado por la política, se convirtió en uno de los más fervientes partidarios de la abolición de la esclavitud y de la autonomía de las colonias del Caribe. Llegó a ser presidente de la Soc. Abolicionista de España, diputado y senador. Fue también una de las figuras intelectuales y políticas que más apoyaron a la Institución Libre de Enseñanza.

593.-ROMERO ROBLEDO, Francisco.-BORRADOR ORIGINAL DEL DISCURSO pronunciado por D... y dirigido a y con la presencia de S.M. EL REY DON ALFONSO XIII en el acto de colocación de la primerapiedra del Monumento dedicado por la Nación a la memoria de DON ALFONSO XII. 3 hojas 25'6x20'6 manuscritas, membrete impreso (pequeño escudo y "El Diputado a Cortes por Antequera").

130 €

Francisco Romero Robledo (1838-1906) fue elegido diputado por la Unión Liberal en 1862. Contribuyó al destronamiento de Isabel II, formando parte de la Junta Revolucionaria de Madrid, fue subsecretario de gobernación del Partido Constitucional de Sagasta. Combatió a la Primera República y ayudó a Cánovas en la restauración monárquica, siendo con él ministro de Gobernación (1875-79). Provocó la ruptura con Cánovas y se unió al General López Domínguez: juntos formaron el Partido Liberal-Reformista. Tras el fracaso de éste, se integró en el Partido Conservador, donde ocuparía la cartera de Ultramar y la de Gracia y Justicia. En 1902 ocupó la presidencia del Congreso, pero obtuvo en poco tiempo tres votos de censura. Murió en Madrid en 1906.

594.-ROMERO ROBLEDO, Francisco.-COPIA AUTOGRAFA del Borrador Manuscrito original del DISCURSO pronunciado por D... y dirigido a S.M. EL REY DON ALFONSO XIII en el acto de colocación de la primera piedra del Monumento erigido por la Nación en memoria de DON ALFONSO XII. 26'8x21, 4h (manuscritas 3 caras y firmado). En un sobre con título manuscrito y dedicatoria: "Modesto testimonio de adhesión y de respeto a S.A.R. la Serenísimas Señora Infanta Doña Eulalia".

312 €

595.-TRASLADO (Carlos II) de una "Carta de privilegio de su Magestad el señor Rey Don Phelipe segundo ... dada en esta Villa de Madrid en 7 de octubre del año 1578 por la qual parece que Diego de Villafuerte, natural de Cifuentes, tenía de S.M. 50.000 maravedíes por juro de heredad...situados en la renta de las Salinas de ATIENZA..." Adjudicación a su muerte. Testamento de D<sup>a</sup> Luisa Plaza, esposa de D. de Villafuerte. Cesión de los monjes de Sta. María de la Huerta a Ana M<sup>a</sup> de Villafuerte y otros.

260 €

Dada en la Villa de Madrid ... 1674, notas añadidas de 1730, 1758 y 1775. Folio, 15 fols. manuscritos sobre pergamino (1<sup>a</sup> hoja con florones y capitular) + 2h manuscritas, firmas. Pergamino.

596.-VALDEIGLESIAS, Marqués de.-TARJETA A JULIO NOMBELA agradeciendo los tomos de sus "Recuerdos" y comprometiéndose a leerlos y a hablar de ellos en "La Epoca". Tarjeta de visita 9'8x6, manuscrita, con dirección y nombre impreso (y rubricado), con ribete negro.

62.40 €